

儿童语言训练

(上册)

林伟杰 主编

中国民艺出版社

目 录

学说话.....	1
语言教育的开始.....	3
怎样训练小儿的语言能力.....	5
怎样提高幼儿的语言水平.....	6
孩子学话期家庭语言的使用.....	7
父母该如何来引导孩子识字.....	10
0-3 个月的宝宝语言发展.....	13
4-8 个月宝宝语言发展游戏.....	14
3-4 岁幼儿语言文字智能发展.....	15
4-5 岁幼儿语言文字智能发展.....	17
5-6 岁幼儿语言文字智能发展.....	19
6-7 岁幼儿语言文字智能发展.....	20
7-8 岁幼儿语言文字智能发展.....	22
学前数学教育.....	24
蒙特梭利教育.....	25
蒙氏教育.....	26
发展 1~3 岁孩子的计数能力.....	30
一篇关于数学启蒙的文章.....	31
小兔学数数.....	34
教孩子识字.....	36
怎样让孩子对文字感兴趣某网友.....	37
孩子能否过早识字.....	38
我教儿子识字.....	39
看图识字的目标及材料选择.....	41

蝴蝶在飞.....	42
教石头认字.....	44
文字文字我爱你.....	46
看图识字的几种好方法.....	49
美国的幼儿阅读启蒙法.....	51
棒棒识字.....	52
识字游戏.....	54
促进幼儿语言文字能力发展.....	55
无忌的童言反映真实的心理.....	56
网络语言不利孩子健康成长.....	58
净化语言氛围大人责无旁贷.....	59
二岁宝宝语言能力训练游戏.....	60
专家建议学好母语再学外语.....	61
中国宝宝的英语教育.....	62
幼儿学外语赶时髦真有效.....	64
年龄越小越有效.....	64
何必跟风掷千金.....	65
孩子不学我着急.....	66
能否先从家长做起.....	67
晚学英语会吃亏.....	67
担心什么都没学好.....	68
从小熏陶英语顶呱呱.....	68
学外语非得尽早吗.....	69
学外语趁母语未“定型”时.....	70
见多识广学动词.....	70
锻炼幼儿记忆力的六种方法.....	75
如何挑选合适的图书和画册.....	76
亲子共读是相互沟通的桥梁.....	77

父母应如何为孩子选择图书	80
从词到句的学习阶段	82
固定用语	82
事实证据	82
有些无法控制的影响因素	84
长 幼	84
性 别	84
个 性	85
语言能力发展的预测因素	85
和婴儿说话的次数	86
父母的话	86
和婴儿说话的形式种类	86
孩子年幼时的可塑性很强	87
给孩子“饭桌演讲”的机会	88
良好语言环境孩子口才更好	89
上幼儿园可提高幼儿社交能力	92
怎样对待孩子的“为什么”	93
应当避免使用“儿化语”	93
幼儿语言能力的训练	95
多字口头造句训练阶段	95
表达相同内容的训练阶段	96
语言寓意训练阶段	97
制造幼儿语言的环境及机会	97
如何训练孩子开口说话	98
要学会与婴儿“谈话”	100
注意孩子情感语言的发展	100
爱说不爱写的孩子	102
学习第二语言是否越早越好	104

从孩子的能力来说	104
双语教育是否越早越好	106
孩子学外语的目的是什么	107
宝宝学习英语的方式和环境	108
真正的双语教育	109
幼儿英语学习的语言环境	111
家长的心态	112
来测测你的孩子的学习能力	113
儿童学习英语是越早越好吗	115
如何为宝宝选择合适的图书	116
教你给孩子讲故事的方法	118
利用朗读增强朗读的效果	119
反复读同一本书	119
多问开放式的问题	120
拓展孩子回答的内容	120
阅读方式多样化	121
20 分钟听读启蒙教学法	122
巧用识字卡片教孩子	124
您会为孩子选择书吗	125
怎样帮助孩子选择图书	126
引导孩子从小与书“牵手”	128
幼儿识字和写字不宜同步	129
家长如何辅导孩子阅读	131
早期识字教学	132
影响儿童阅读能力的因素有哪些	135
阅读过程的语音障碍	138
什么是阅读障碍	139
孩子应不应该练习毛笔字	141

专家谈孩子识字、识句问题.....	143
克服孩子的阅读障碍.....	146
读书，激活孩子的灵魂.....	148
专家教你快乐养育双语宝宝.....	149
孩子学英语要谨慎选培训班.....	164
让 0 - 1 岁宝宝疯狂爱上英语.....	166
培养 0 岁宝宝对语言的兴趣.....	167
在家中教孩子英语.....	167
重复生活会话.....	168
学习英语 24 小时不打烊.....	168
父母教 0 岁宝宝英语的原则.....	169
教 0 ~ 1 岁宝宝英语的步骤.....	170
孩子言语发育迟缓的因素.....	172
一岁到一岁半宝宝学单词.....	173
外国专家这样教孩子学外语.....	175
“真实”的图书.....	175
边玩边学.....	175
纯英语环境.....	176
全面教和学及小小的压力.....	176
赢在起点从小学习第二语言.....	177
从小学英语的利与弊.....	178
好玩的教材.....	179
学英语永远不嫌晚.....	179
常鼓励孩子.....	180
父母在家说英语.....	180
如何选择英语教材.....	181
如何引导孩子学英语.....	182
确实掌握学习的时机.....	183

巧妙激发孩子学习英语兴趣	184
宝宝在家里学英语的误区	185
不要错过孩子学习英语的好时期	185
不要在家里生搬硬套学校式英语教学	186
不要觉得信息多的英文书就好	187
不要忘了教英语也需要策略	188
不要让孩子厌倦学英语	190
我对幼儿外语热的一点看法	191
不要盲目地逼幼儿学外语	193
美国幼儿园不教外语	193
多语言环境可能让孩子变“哑巴”	194
幼儿学外语要有地道的双语环境	195
“美语生活家园”建构发想	195
DONALD 的英文初体验	196
教你的宝宝快速识字四妙招	199
培养孩子对书籍的喜爱	201
婴儿图书	202
书虫宝宝	202
建个特别的书架	203
吸引孩子读书	203
姥姥姥爷爱读书	204
宝贝三能——说话、阅读和识字	205
玛雅说，我对她微笑	211
关于宝宝的早期阅读	214
妈妈和爸爸为什么必须上班	216
故事是开启智慧之门的钥匙	220
选择合适的故事	220
讲好故事有高招	221

故事训练七法	222
树叶为什么是绿的	223
由看书培养孩子的阅读兴趣	226
如何为孩子选择科普读物	227
生在加拿大的 ANGELA 识字记	229
我被亲了好几下	231
诵唐诗不如背儿歌	232
倘佯在儿歌的海洋中	235
家有书香	237
家有浓浓书香气，爸爸妈妈先做起	238
造就浓浓书香，添置本本好书	238
持之以恒的习惯，细水长流地培养	239
读得厚厚万卷书，行得漫漫万里路	240
让童年弥漫着书香	241
幼儿的“诵读困难症”	248
5 种妙法让宝宝爱上阅读	251
亲子 DIY 识字方案大公开	261
十种方法提升读书兴趣	269
买什么样的书给宝宝阅读	270
不同时期书不同	270
不同时期的读书方法	271
给记忆加油的“边”字令	273
孩子识字过早易患心理疾病	275
爸爸妈妈和宝宝一起读书	276
探索宝宝开放心灵的学习	281
宝宝学习能力发展的关键期	284
别扼杀幼儿的学习兴趣	285
经典诵读引发的讨论	291

诵读和反思.....	294
幼儿究竟要学什么	296
《弟子规》教我的孩子做人	297
识字教育要重视兴趣的培养	298
识字以语言表达能力为本	300
生个宝宝爱读书	303
怎么让孩子喜欢古诗呢	308
如何培养宝宝的阅读兴趣	309
宝宝从诞生就开始的学习	310
用英文学中文	311
演——我当 Hazel 老师	313
写——真不是个好日子	316
听——赖床的办法	319
学习字母的发音	321
提高小学英语课堂的质量	322
开办儿童全英语教学班的利与弊	323
4 个单词就开始说句子	324
让学习成为孩子们的渴望	326
帮幼儿掌握语言沟通能力	329
观察婴儿手势防语言障碍	330
孩子的语言能力怎样发展	331
原来它就是“字母”	333
Donald 的课本在哪里	335
怎样培养博闻强记的宝贝	337
让孩子的学习从身边开始	341
孩子为什么会拒绝学习	343
和宝宝一起共读轻松五要领	351
一岁宝宝童书未必越多越好	353

看、听、做让宝宝爱上数学	356
试试让你的宝宝触摸数学	359
一、你自己的数字	360
二、厨房里的数学	360
三、游戏中的数学	361
四、乘车途中的数学	361
五、家务里的数学	362
尊重宝贝学习权利热情需要	364
宝宝阅读生涯的最初迈步	367
宝宝的早期阅读从分享开始	371
宝宝反应慢怎么办	372
对孩子的奇思妙想	374
该如何刺激孩子的语言发展	378
儿童语言阅读能力发展阶段	382
孩子说话好像有些晚	384
我教一岁的妞妞安全下床	389
怎样引导宝宝玩水玩沙	390
推荐好玩儿的亲子游戏	391
佳佳教妈妈玩折纸游戏	391
孩子不愿学习爬怎么办	392
7 个月的孩子刚会爬正常吗	393
孩子不爱问为什么了怎么办	394
培养孩子的判断推理能力	396

学说话

多数孩子会在 1 岁前开始发一些音来表示某种意思，但是，完全正常的婴儿却要过几个月才能这样。这似乎主要是一个气质或性格的问题。与人友善、性格开朗的婴儿自然很早就想说话，而那些文静、爱观察的婴儿似乎想先花较长时间严肃地观察周围的世界，然后才想到表达点什么。

婴儿周围的环境和育儿方式也起着很重要的作用。如果家长精神压力较大，跟孩子在一起时总是寡言少语，于是，孩子也会保持沉默不语。如果家长走向另一个极端，对婴儿过于严厉，不断对他说话并发号施令，那么，孩子一遇到有人在身边就会感到极不舒服，反应会迟钝。在这个年龄，他不会反驳，也不会外出一逃了之。无论大人孩子，只要同随和、和蔼的朋友在一起，话就会多起来。这里，婴儿与大人的唯一区别是，他若要先学会词语，就必须具有更多的说话欲望。

有人认为，某些孩子不会说话，是因为整个家庭成员对他们照料得过于周到，在他们还没有时间意识到自己需要什么的时候，大人就拿了过来。这种育儿的方法会减缓孩子学习新词语的速度，不过，我认为这不会使他们沉默寡言，除非家长对他们侍候过多，而且压抑了他们开朗的性格。

偶尔有人会怀疑，婴儿对词语学得较慢，是因为家长说的话太长，孩子根本没有机会抓住单个的词语来跟着学。这种情况不常有，因为多数人刚开始对孩子说话会本能地使用单个词语，或者着重强调一句话中重要的词语。

说话迟就味着大脑发育迟钝吗？这是家长脑子里容易出现的一个可怕的问题。有些大脑迟钝的儿童说话的确很晚，但是这种大脑迟钝的儿童中多数在一定的年龄就能使用语句了。自然，有些智力极为迟钝、到了2岁还不能坐立的儿童的确说话也晚。但是，事实上，绝大多数说话晚的孩子，甚至那些到了3岁才开始说话的孩子，智力都很正常，有些孩子异常聪明伶俐。

如果你的孩子说话晚，我想你大概知道该怎么办。不要为这一现象深感焦虑，不要茫然断定孩子是个笨蛋。向他展示你的爱，使他感到轻松自在，不要过多地对他发号施令。如果有可能，给他安排机会同其他孩子在一起，在那里他能够使一切都很顺利。用和蔼的方式、简单的话语对他说话，鼓励他在需要某种东西时就说出它的名称，但要尽力避免气冲冲地逼他说话的现象。

所有的孩子在开始时都会将大部分词语的音发错，然后逐渐改进这些发音。有些孩子会在较长的时间里发错某一个音。这些发音错误有时显然是由于舌头和其它发音部位不太灵活所引起的，因为有些成年人不管怎样努力，仍然有口齿不清的情况出现；有时则是由于婴儿感情怪僻所引起的。同样的发音有时会在某一个词语中老是发不准，而在其它词语中却能准确无误地发出。如果孩子各方面都很正常，性格也很开朗，这点小小的错误倒没什么。可以偶尔用和蔼的语调纠正孩子的错误发音，但是千万不能对此过于严肃，硬跟孩子争辨不休。

如果孩子到3-4岁或5岁说话还是不清楚，别的孩子听不懂，因此就讥笑他，那该怎么办？首先，应该让耳科专家检查一下他的听力，再找一位懂得如何与孩子平易相处、如何娓娓动听地给孩子讲课的语言专家给你指教。但是，不管能不能找到专家，应该尽可能定期让这种孩子在一个条件较好的托儿所

或幼儿园与年龄相仿的其他孩子接触，一直到快要上学为止。一个好老师能用巧妙的方法保护这些有缺陷的孩子，使他们免遭其他孩子的嘲笑；而且，他们不象家长那么焦虑，可以用更简单的话语使孩子受到语言训练。因此，有些学校里培养了一批语言教师。

语言教育的开始

从3岁半至4岁左右，便可对孩子逐渐开始进行“语言的教育”了。虽然孩子还处于朦朦胧胧的情形，但是，大脑的发育已能达到凭自己的判断懂得言语中的“不行”是指“不能做这种事”的意思。接着，过了4岁半以后，自制能力也进一步加强，这时，“不行”一句话就完全能顶用了。虽然孩子认识是模糊的，但是，他已经开始懂得因果关系的道理了。

迄今为止早已经反反复复地有着多次“不行”、“不可以”的“成绩”的情况，孩子听惯了的“不行”有时会奏效，有时却没有一点儿作用。这时候父母和孩子之间会产生认识混乱，孩子的紧张情绪变得更加严重，于是容易产生腹痛、食物中毒、哮喘等情况。

对2岁的孩子如果家庭教育得当，这个时候就没有必要采取“不要做这事，好吗？”等等请求的方法。由于孩子早已开始不完全地懂得了为什么会挨批评的简单理由，所以，认为不行的时候就毫不犹豫地进行“不行”的教育。同样的事，有时候放纵有时候却“不行”的做法是不可取的。如果用“不行”这句话来解决的情况下，最好不要说那些“为什么做这种事？”

“说几遍才能记住？”等等的话。这样才能使孩子自我思考自我控制，并能使孩子开动自己的脑筋。

尽管如此，到了这个阶段，正像前面所述的那样，这个孩子迄今为止的家教方法将产生巨大的影响，现今4岁左右的孩子，由于一直受着忽视年龄的混乱家庭教育，他们只会把母亲们看成像魔鬼一样的在乱吼乱叫。当孩子逐渐地开始有了自控能力，而且已经达到懂得简单事物的道理时，父母应该进行利用这种能力的家教，这难道不是既不使大脑发展萎缩，又是方法得当的教育吗？

譬如，有个4岁的孩子在拥挤的电车中吵闹着无论如何要有座位。这时候，你结果对他说：“站起来”，这年龄的孩子已经能够接受了。比方他仍吵着要座位，只要说一声“现在不行！”他也还是能听从的。如果家教方法不对头，孩子则会更加吵闹地想要达到目的，这时候母亲绝对不能妥协，请母亲们表示出自己毅然决然的态度。

即使过了4岁，自我控制能力还不强的孩子，有的情况下在2岁或者3岁的时候，就应当花费相当的工夫。但老是这样仍属于年龄不相应，而且对于发挥孩子的能力也不会起到很大作用。

忽视年龄的、杂乱无章的家庭教育既无效果，还会产生许多不良影响和副作用。因此，我强烈地提倡“实行符合年龄的教育！”

怎样训练小儿的语言能力

语言是交际的工具，思维的武器，对一个孩子来讲，及早掌握语言是很重要的。刚出生的新生儿是不会说话的，在正确的教育下4-5岁的幼儿语言已很丰富了，仅仅几年的功夫，孩子就能把人类几千年创造的语言财富基本掌握下来，这在小儿的发育过程中是个很大的跃进。

小儿语言的发展是一个连续的、有规律的过程。先学发音，例如2-3个月的婴儿，当大人“啊”、“哦”地和他说话时，就会咿呀学语，逗他时会大笑。进而是理解语言阶段，如7-8个月的婴儿，已能理解简单的语言，如问他灯灯在哪儿呢，婴儿就会指灯或看灯。常常听到1岁左右孩子的妈妈说：“这孩子什么都懂就是不会说”，这是因为婴儿仍处于理解语言阶段。2岁左右的幼儿语言进入一个蓬勃发展的时期，这时已会说3-4个字组成的词，知道常见物品的名称，很喜欢和成人学说话。

怎样才算语言发育得好呢？在咿呀学语阶段，能情绪愉快，积极发音，在理解语言阶段，能理解得多，理解得对；在会说话时，语言清楚，内容丰富。这完全不是自发的，而是正确教育的结果。

怎样训练婴幼儿的语言能力呢？

(1)要创造一个能促使婴儿不断咿呀学语的愉快环境，以提高婴儿的发音质量。妈妈的爱抚、语言和笑声，最能鼓励婴儿做出咿呀反应。实验证明，甚至只播放母亲声音的录音带，都能使婴儿兴奋，用咿呀学语对母亲的声音做出回答。所以成人要尽量多和婴儿交谈，长时间的沉默会使婴儿感到寂寞。

(2)培养婴幼儿理解语言，要和小儿生活中的事物联系起

来，就是干什么，说什么，帮他理解什么。比如吃饼干时，就告诉孩子：“等着妈妈给你拿饼干去”，拿着饼干时，妈妈还可强化一下，对婴儿说：“这是饼干，多好吃啊”。

(3)会说话时，也要本着做什么学什么的原则，教幼儿说话。如吃饭时教小儿说：“牛奶”、“白菜”、“张大嘴”等。睡觉时教小儿说：“上床了”、“躺下”、“闭上眼”等。在玩时教给小儿玩具的名称、玩的方法，如“把皮球滚过来”。这样联系小儿的生活学说话，既形象又具体，由于重复多，每日每时都可起到对语言的强化作用。

(4)教小儿说话要趣味化、游戏化。如要教会孩子说“请”，妈妈就可说：“汽车来接熊猫了，宁宁快说，请熊猫上车吧！”如要教会孩子说“再见”，妈妈说：“娃娃睡觉了，宁宁快说：‘明天见或晚安。’”用这样的方式孩子就容易学会。

总之语言是智力发展的基础，是接受知识的工具。要按顺序和规律培养教育，使小儿在提高语言能力的同时，也获得心理上的满足。注意培养说话时不要用方言、土语，更不应说粗话，从小培养语言美，使孩子懂得举止谈吐优雅。

怎样提高幼儿的语言水平

语言是人类特有的心理活动，也是孩子适应人类社会的重要工具，而且语言的发展与思维的发展是相互促进的。怎样提高孩子的语言水平呢？

首先，要创造丰富的语言环境，成人在照料孩子的日常生活时，要多和孩子说话，还可以给孩子念儿歌，看图讲述，帮

助他认识日常生活中的物品、用具以及常见的小动物等。

第二，孩子学说话，主要是通过模仿，尤其是模仿父母的语言。因此，父母对孩子讲话，要讲完整的、语法正确的句子，最好是普通话。

第三，鼓励孩子大胆地说话，不要讥笑或责备孩子说错话，不要在孩子说话的时候打岔。孩子说的话，一定要让他独立地表达，不要代替他说话，家长要随时随地地启发孩子说话的愿望，使他喜欢说，敢于说，如果你正忙着的时候，孩子缠着你说话，可以向他说明理由，另找时间和他交谈。

第四，及时纠正孩子不正确的发音与用词而不去重复、模仿，根据孩子讲话的水平，及时地、恰当地进行指导和提高，使孩子学会用一个完整的语句把自己的意思表达出来，并丰富孩子的词汇量。

第五，平时要注意多带孩子出去玩，引导孩子多看、多听、多说，增长孩子的见识，丰富孩子的语言内容，鼓励他们讲述所见所闻，大胆使用新词语。如让孩子观察四季的自然变化时，教孩子学会并领悟一些描写自然景色的词汇等。

孩子学话期家庭语言的使用

往往有这样的情况，家长在教孩子说话时特别注意分寸和方式，但是，离开了那种“教育”的氛围，就变得很随意，不注意对孩子说话的方式，言辞之间充满了命令意识和优越感、权威感。种种带有暴力倾向的语言不仅使孩子的语言能力受到扭曲，而且会对孩子的心理健康带来伤害。我们建议家长注意以

下几个问题：

不要用那么多的“不”（“别”）

小明说：“我现在要看动画片。”

爸爸说：“不行。”

小明说：“我要去小红家里玩。”

爸爸说：“不能去他们家。”

窗外雪花飞舞，有几个小朋友在堆雪人，树枝上挂着一个一个晶莹的小白花，小明第一次看见下雪，特别兴奋，要出去看看。

妈妈说：“千万不要，宝贝，外面多冷，感冒了怎么办”。

……

终于有一天，小明说：“你们就会说不！”

爸爸和妈妈都愣住了。

亲爱的家长，还有更多的不要、不准、别动、别去、别拿……一天之中，我们作为家长，要对孩子说多少“不”和“别”呢？

家庭语言的一大特点就是它的真实性和自然性，它不仅仅是家庭成员之间交流感情、沟通关系的主要工具，同时也表达和记录着家庭成员之间真实的关系，即家庭成员之间是人格平等、相互尊重的关系，还是以大压小、家长中心的关系。

对孩子说什么，其实是把孩子看成什么，也就是取决于成人对孩子的态度以及成人习惯或喜欢站在什么位置上与孩子讲话。如果总是觉得他们“小”，大人总是永远正确，甚至认为孩子是自己的附属品，就会居高临下，发号施令。如果觉得孩子也是独立的个体，也需要尊重、理解和鼓励，就会更多地使用商量的语言和柔和的态度。不管孩子被看成什么，都能从家庭言语中体察出来。所以我们建议家长朋友留心一下自己和孩子交流时所使用的语言，看看有没有暴力倾向在里面，同时也反思一下自己把孩子放在什么位置。

尽量少用“你应该如何如何”的句式。

“你应该看《大头娃娃》。”

“你应该多吃胡萝卜。”

“你应该早点睡觉。”

“你应该……”

那么小的孩子，那来那么多的应该呢？“应该”这个词所表达的态度比“不”还要强硬。说到“不”的时候，实际上并没有排除其他的可能性，不这样，还可以那样，但是一说到“应该”，就是只能这样了。因为孩子总有一些想法和家长不一致，我们的家长习惯对孩子说，你应该这样做、不应该那样做，你应该成为这个样子，而不是那副样子。很多的“应该”，实际是家长的成见或者习惯，并不见得适合于孩子，而且事实往往是由多种原因造成的，道理也是可以商量的。但是家长的脑海里却有一大堆的条条框框，孩子的行为稍有偏差，便要进行限制。我们需要惊醒的是，当家长“应该”这个词来教育和指导孩子时，实际上是把自已的主观愿望强加于孩子。这种远离孩子实际情况的教导，不但是空洞的，也是乏味的，甚至是不着边际的，无的放矢的说教。

尝试多用“我觉得、”我想“、”可能“

如果你的孩子拿着破棉絮裹起自己的身体当毡毯玩，你会怎么办？是立刻把破棉絮夺去，还是让他继续玩下去？是叫他自己把破棉絮丢掉，还是找一个替代的东西？

著名的幼教专家陈鹤琴先生在碰到这个问题的时候用了积极的暗示法去引导孩子。他对儿子说：“破棉絮很脏的、又有难闻的气味，我想你一定不要的，你要一块干净的，你跑到房里去问妈妈拿一块干净的。”他的儿子听了爸爸的话，很愉快地跑到房里去换了一块干净的毯子。

很多父母看见孩子玩不干净的东西，往往会不问青红皂白

劈手就夺过来，甚至打孩子一顿，结果孩子最初会象受了突然袭击不知所措，等他明白过来，也会激烈地对抗家长，大哭大闹，不仅不愿意改正错误，还有可能怨恨父母。还有的孩子可能听惯了父母的呵斥和拒绝，干脆不理父母的茬，也是很让家长头疼的。父母告诉了孩子某某东西脏，但强调“不应该”玩，孩子即使同意父母的看法，也会不好意思立即纠正自己的错误，所以家长要给孩子出路，让他有替代的东西，同时，调动他的积极性，让他主动改变主意，这样就能取得事半功倍的效果。

父母该如何来引导孩子识字

儿童识字的最佳年龄有了最新说法：3-6岁是儿童学汉字的最佳年龄段，让孩子尽早阅读，对培养孩子的学习兴趣有益无害。

从生理学上讲，人在儿童时期大脑发育速度最快，三岁左右儿童的大脑重达900-1000克左右，约相当于成年人脑重的2/3，七岁时脑重达1280克，相当于成人脑重的9/10。儿童大脑发育最快的时期，也是记忆力特别强的时期。从心理学上讲，幼龄儿童是爱动爱玩最活跃的时期，抓住这个特点让孩子采取玩乐认识的形式，他们学习的积极性会特别高。

识字最重要的结果不是孩子掌握多少汉字，重要的是在识字过程中，孩子的注意力、观察力、记忆力、想象力和思维能力等都能得到良好的发展。那么，该如何来引导孩子认识汉字呢？以下办法，也许爸爸妈妈可以试试。

1、看图识字

结合以图为主、以文为辅的短小故事，引导幼小儿童认识图文中对应明显的字，并根据图画的意思猜出文字。或者，找一些文字浅显、图画含义清晰、结合幼儿生活的儿歌，帮助孩子了解画面与文字的关系。孩子一旦掌握了这一方法，稍作努力就可以在阅读中认识更多的常用字。

2、利用游戏识字

游戏是儿童的天性，只要家长肯动脑，游戏中随时可以教孩子识字。比如孩子喜欢玩沙子和石头，家长可以把沙子和石头这几个字写成小卡片埋在沙堆里让孩子用小铲子挖出来。孩子挖一个让他认一个，孩子很容易就在兴奋中把汉字记住了。

3、利用幼儿故事教孩子识字

孩子喜欢反复听同一个故事，家长可以按照故事书的内容一字一句地讲，直到孩子也能一字不差地讲下来。然后，把着孩子的手，指着书上的字一遍遍地教，这样孩子会领会一个字发一个音，不认识的字会根据自己已会讲的故事猜出来。

4、用汉字积木识字

买一盒汉字积木，让孩子摆成各种玩具如火车、小楼房等。而且家长可以有意识地将某个汉字的偏旁拆开，和另外一个重新组合成一些新的汉字。孩子可以通过认一个字而连带学会很多字，并在拼拆过程中激发创造性思维和动手操作能力。

5、利用顺口溜识字

顺口溜的特点是语言简短明朗，语句押韵，读起来朗朗上口，易读易记，适合幼儿的语言表达特点。利用这种方法可以使孩子轻松快乐地记住那些笔画繁多意义抽象的字。如“热”字：左手拍了九下球，四滴汗珠往下流。

6、拼词造句识字

幼儿识字往往是记忆方式的重现。一个字一个字地记，反映出来的就是单独一个字的认读，以词汇、句子形式记忆的，

反映出来的就是词汇和句子，有着整体记忆的特征。如幼儿已会认读整首儿歌，看似每个字都认识，但单独抽取其中一字让其认读时，却不认识了。根据这一特点，可以采用拼字念儿歌的游戏，帮助孩子理解口语与文字、词与句的关系，鼓励孩子创造性地组词造句，拼出许多常用句。如“白——白色——白色的云彩——白色的云彩像座山”。

有了理想的方法，还需要正确地实施。吸引孩子积极主动地认字，还应该遵循一些原则：

渐进原则

在开始学习阶段不要急于求成，盲目追求识字量。应该以培养识字兴趣、识字习惯为主要目标，然后逐渐加大识字量，尽快使孩子进入阅读阶段。鼓励原则

绝大多数的孩子都喜欢做别人夸奖的事，赞美的语言会使他们的自信心倍增，鼓舞他们去独立学习。

游戏原则

对孩子来说，与其说识字是一种脑力劳动，不如说是一种“记忆游戏”，只要采取孩子感兴趣的方法，孩子就会在不知不觉中完成识字任务。

环境原则

创设适宜的识字环境，即非书本环境和书本环境，让幼儿经常处于汉字的环境中。通过儿歌识字、制作识字卡片、墙壁字挂图、阅读幼儿故事、读大街小巷的广告牌等途径，让幼儿经常反复地接触汉字，通过耳濡目染的环境熏陶，让孩子增加对汉字的亲切感。

多样性原则

孩子识字没有固定的场景和模式，每位家长可以结合自己孩子自身的特点，灵活地选择方法，培养孩子的识字兴趣，使识字活动与游戏活动及家庭生活紧密结合，力争取得最好的效

果。

及时复习原则

孩子学过的字一定要及时复习，否则像熊瞎子掰玉米，掰一穗丢一穗，认识的字是不会有累积和增长的。为此，家长应经常和孩子一起复习学过的汉字，养成习惯后，自然会收到意想不到的效果。

0-3 个月的宝宝语言发展

0-3 个月的宝宝语言发展水平就是简单发音，这个时候的宝宝他的舌头和嘴唇的运动不是很发达，发音的时候是气息随着张口大小来变化，比如说：长大了“a”，变小了“Wu”。这时候的宝宝训练他语言的科学指导方法是：

- 1、家长说话速度要慢。
- 2、多重复。
- 3、说话的句子要简洁。
- 4、多交流让宝宝多说话。
- 5、夸大口型。
- 6、语调夸张，用儿语和宝宝交流，吸引宝宝的注意力宝宝也会感觉很愉快。

游戏一：贴心语

要求：家长贴在宝宝的耳边说悄悄话。

游戏二：亲子阅读

要求：看简单图片，家长来阅读。例如：老虎、马等动物图片。

注意：1、划纸：家长的手沿着字来划。

2、说话声音抑扬顿挫。

3、从右到左一页一页规范翻书。

游戏三：做说并行

要求：做什么说什么，培养宝宝理解语言的能力。比如：一边摇铃一边说“摇……”。

游戏四：音乐欣赏
要求：一边听音乐一边随着节拍摇宝宝的小手，培养孩子空间的理解力。

注意：1、音量放小。

2、每次一曲

3、时间 10-30 分钟

特别提示：0-3 个月的宝宝处在简单发音的阶段，家长要给宝宝各种不同的语调和声音的刺激，促进宝宝智利的提高。

4-8 个月宝宝语言发展游戏

语言发展的第二个阶段是连续发音阶段，4-8 个月的宝宝是连续发音阶段。这个时候宝宝的发音是近似词的音，这个时候宝宝的特点是多重重复，比如说：“妈妈妈妈妈妈”。

游戏一：亲子阅读

要求：家长跟宝宝面对面地讲故事例如：认识蔬果。

注意：1、家长阅读的方式要自问自答式。

2、拉长最后一个字音。

3、阅读要绘声绘色。

游戏二：音乐指挥家

4 个月的宝宝能够区分音高,6-7 个月的宝宝能够区分简单的曲调,建议家长多给宝宝听一些优美、欢快、舒缓的曲子。

游戏三：照镜子

让宝宝认识身体的基本结构培养幼儿语言理解的能力。认识五官的时候要注意多给宝宝重复,学会一样再认一样。照镜子的时候受不要指着镜子要指着宝宝。

游戏四：说儿歌

边说儿歌边做动作可以促进宝宝的理解能力和语言发展能力。

“拉大据,扯大据,姥姥家,唱大戏,爸爸去,妈妈去,小宝宝,也要去。”

注意：1、每次只教一个动作,不要每句一个动作。

2、在教第一遍时,最后一个字音要加重。

3、在教第二遍时,最后一个字要拉长音。

4、在教第三遍时,最后一个字可以稍微停顿一下,主要目的是让宝宝来接字。

特别提示：4-8 个月的宝宝正处在连续发音的阶段,家长给宝宝多次重复的语调 and 声音的刺激,引发宝宝对自己发音的兴趣。

3-4 岁幼儿语言文字智能发展

1 岁半到 3 岁是儿童积极语言活动的阶段,幼儿从说得很少发展到说得很多,也很喜欢说。到 3 岁时词汇量已达 1000 左右,是语言发展的一个加速期。此外句子结构也起了变化,

从单词句转化为双词句，多词句，3岁儿童的话语已基本上都是完整句。这一时期的孩子也喜欢和成人交谈，喜欢听别人讲的简短童话、故事、儿歌，并能记住它们的内容，不但能理解和直接感知有关的话语内容，而且能理解对其未直接感知而熟悉的事物的描述内容。

基本上3岁儿童已掌握本民族语言，他们不但能基本上说出自己的年龄、姓名、父母姓名、单位、住址，而且还可以背诵儿歌、唐诗、广告词；会猜简单的谜语，学习自编谜语，不过说话中存在的语病还不少，虽开始使用一些复杂的修饰语，但言语表达仍是情境性，与成人自由交谈还有一些困难。

应当特别值得注意的是，儿童从3-4岁开始，发音开始稳定，趋于方言化，即开始局限于本民族或本地语音，年龄越大越如此。这时再开始学习他方言或外语的某些发音就可能感到困难。有的研究材料指出，如果十几岁才开始学习第二种语言，就很难学到纯正的发音。因此，必须注意幼儿，特别是3-4岁儿童的正确发音，推广普通话也要从小做起，正常情况下也要让3岁孩子会说若干英语单词。

另外，儿童不仅利用语言来表情达意，而且3岁时的孩子，开始出现自言自语这种形式，这便是儿童利用语言来调节自己行为的开始。有心的妈妈不防留意一下，您的孩子是否有时会一边玩一边一个人大声不停地说话，这是他正在运用语言的自我调节功能呢！

3岁前期，孩子的语言词汇增加很快，看图讲话是促进孩子词汇丰富的快捷方法。父母可用故事书上的彩图分别叙述每一件事物，如：先让孩子形容书中的角色，“是谁”，“是个小男孩”，“他在干什么”，“吃苹果”，“什么样的苹果”，“是个又大又红的苹果”，“什么味道的”，“又酸又甜的”，“香不香”，“苹果很香”，把这些分开的小段连起来成为“小男孩在吃一个又酸

又甜又香的大红苹果”。让孩子跟着说几遍然后自己说出，诱导孩子一面观察一面说出形容的词汇，使语言丰富。同时父母还要善于捕捉日常随机地言语训练时刻。

例如父母可以在从幼儿园接孩子回来的路上，有意谈幼儿园的情况，看看孩子认识哪几个小朋友，他们叫什么名字，有哪些表现。问老师今天上什么课，学到哪些新的知识，看孩子能否讲清楚，有时孩子学唱新歌，只会唱一句，或者说一个新的儿歌，只会讲前头 1-2 句，其余的还未学会，父母要及时了解这些学习内容以便辅导孩子，这会提高孩子学习热情和语言能力，孩子长到 3 岁 7-9 个月，具备一定语言听说能力，父母可以为孩子讲故事，在故事讲到一半时，让孩子想象，自己把故事讲完，这样听故事为故事结尾，慢慢地学会自编故事，按顺序发展过程讲出来。既锻炼了孩子的想象力，又促进了语言叙述能力，为日后写作能力打好基础。

当孩子长到 3 岁 10-12 个月时，父母不但要让孩子复述故事，而且要向他提出问题。如“这人为什么能把事情做好？”，让孩子练习用一些关系推理词来解答问题。如“因为他勤劳，所以能把事情做好。”这一类的关系推理词可以通过讲故事使孩子学会应用自如，并能应用到日常生活中，使孩子学会按关系推理解决问题的能力。

4-5 岁幼儿语言文字智能发展

4 岁是言语发展一个重要的里程碑，在这一年中儿童的言语发生了翻天覆地的变化。不知您是否留意。

一项研究表明 3-6 岁幼儿声母发音正确率为 66%、97%、96%、97%，韵母发音正确率分别为 66%、100%、99%、97%。由此我们可以看出整个幼儿期的发音能力都在逐步加强，但 4 岁时的进步尤为明显。4 岁时，绝大部分幼儿基本能发清普通话中的韵母，但对声母的正确率相对较低，一部分幼儿的错误较多集中在 zh、ch、sh、z、c、s、l 等辅音上。在 4 岁左右时，幼儿对语音的意识也明显发展起来，他们开始自觉地、有意识地对待发音。你会发现他们有时喜欢纠正、评价别人的发音；并且特别专注自己的发音，他们会有意识的重复练习，或故意回避难发的音，或为自己的错误申辩。

4 岁左右是词汇量飞跃发展时期。在词汇量不断增加，词类不断扩大的同时幼儿所掌握的每一个词的含义也在逐渐确切，如 4 岁幼儿知道不仅自己是儿子而且爸爸也是爷爷的儿子。随着幼儿交往范围的扩大，4 岁幼儿能够独立地讲述事情，但仍具有情景性，而且在游戏中在遇到困难和疑惑时常出现自言自语。

4 岁是语音口腔定型期，同不同方音的人接触能学到比较地道的口音，这一时期是学习母语和外语的关键期。因此，要提高幼儿的语言文字智能，父母等成人要提高自身的修养。成人在日常生活中要尽力规范自己的发音，注意自己的措词，与幼儿一起惟妙惟肖地描述周围的人事物。为幼儿创造交往和活动的机会，让幼儿充分地自由表达。

5-6 岁幼儿语言文字智能发展

5 岁幼儿言语器官已发育成熟,而且语音意识进一步发展,已经能意识到自己和别人语音中的问题,他们具备了正确发音的条件也有了说话清晰准确的愿望。在这一时期在良好的环境教育下幼儿基本上都能正确发音。资料显示 5 岁幼儿词汇量有大幅度增加,而且质量上也有明显提高。他们不仅掌握了名词、动词、形容词、数量词,还开始掌握一些常用副词和连词,有时大人会惊异于他们的表达“我一边看电视一边吃饭,好吗?”,“我不但喜欢足球而且喜欢游泳”。“不但、而且”的掌握已不是简单的数量扩大,而是词类的扩大,是幼儿从掌握代表具体意义的词向掌握具有抽象意义的词过渡的标志,是学习和掌握词汇过程中质的飞跃。

5 岁幼儿不仅词汇量增加而且积极运用词汇,口头表达能力进一步发展。言语的连贯性增强,情境性减少,成人不再需要根据幼儿的表情、动作去推测幼儿的意思。非情境性言语和连贯性言语的发展使得幼儿能够独立地清楚地表达自己的思想情感。幼儿口头表达能力的发展一方面表现在以上口语形式的变化上,另一方面还反映在形式与内容的一致上。有的幼儿口若悬河,用词华丽,叙述流利,似乎能说会道。细究来,常离题太远,事物关系混乱,用词不恰当。这并不能说明幼儿口语表达能力强。语言文字智能发展水平高的儿童用词不一定华丽但较为贴切,能抓住事物的来龙去脉。

首先应创造良好的语言环境,使儿童在耳熏目染中获得语言文字智能的发展。孩子是父母的镜子,父母的言行、思想都可在孩子身上得以体现。为了使孩子语言文字智能得以良好发

展，父母可以和孩子一起阅读图书，在这个过程中既应有父母帮他们念故事，还应有他们自己根据画面，发挥想象，创造性地讲述。父母还可以与孩子一起讨论电视节目，通过开放性问题引导幼儿发表自己的观点看法、表达自己的思想情感。在这种谈话讨论过程中，父母应注意自己的潜词造句，措词既要准确又要形象生动，并且思路要清晰。父母只有提高自身的修养，才能真正寓教于生活之中。

父母要引导幼儿与成人、同伴自由交谈，大胆表达自己的情感、愿望、经验。幼儿有时在交谈中表现出结结巴巴，这可能是由于幼儿不知该用何词或意欲选择更好的词汇，偶尔的停顿可能正是他思考的过程。这时成人切忌在一旁督促，以免给幼儿造成紧张心理。

6-7 岁幼儿语言文字智能发展

随着儿童经验的积累，与成人或伙伴交往的增多，6 岁孩子的语言文字智能迅速得到发展。

在语音发展方面，到了 6 岁，言语器官已发育成熟，正确发出全部音节的生理条件已经具备，特别是由于语音意识的发展，已经能意识到自己和别人语音中的问题。他们会笑话别人发音中的错误，知道哪个音发不好，说话时尽量回避那个音。因此他们也就同时产生了说话清楚而正确的愿望。在词汇发展方面，随着孩子认识能力的提高，到 6 岁时，掌握词汇可达 2200-3000 个。他们已有条件掌握各种词类，不仅能掌握实词，而且还能掌握虚词。

在句法发展方面，到6岁时儿童所用的复合句的比例增高，使用句型增多，开始使用除陈述句以外的其他句型，如疑问句和否定句等。而且语句趋于完整，有研究证明：6岁简单句的完整率已达90%。句子的类型、词汇量的大小、语言的策略等方面也都已获得较大的发展，但是在句段、讲述和理解等方面还有一定的局限。

在言语表达方面，大部分6岁儿童已能独立连贯地把故事情节完整地复述出来，条理清楚，其中不少6岁儿童语言生动流畅。

当孩子的口头语言能力发展到一定水平，他就不再满足于单纯的口语了，书面语言是孩子独立获得知识的工具，6岁儿童常会拿着书或指着标语牌问：“这是什么字？”这些行为都是孩子渴望识字的萌芽。

总之，6岁儿童语言智能的发展基本上达到：表达流畅连贯，能理解造句，用词恰当，看图说话，系统叙述见闻，复述故事，演唱，自言自语的操作，但还不善于独立地按照一定逻辑顺序进行连贯性对话和讲述。

发展口语表达能力的途径很多，但要做到既生动有趣易被孩子接受，又符合语言规范，的确需要一定的技巧。除了在日常生活中经常与儿童交谈外，家长还可以在游戏中锻炼孩子的口语能力。比如绕口令、儿歌等等，通常是用语音相近或容易混淆的字、词、句组成。内容比较简单，通俗易懂，不仅能有利于孩子口头语言能力的培养，而且能锻炼孩子思维的敏捷性和清晰度。因此家长可以有选择地教孩子绕口令，对于一些关键词，可以让孩子跟着念并在练习中逐步加快速度，直到孩子能正确流利背下来为止。再比如，孩子都喜欢听故事，家长可以给孩子讲一些通俗易懂，内容丰富的寓言童话故事等，并把故事中的新词汇拿出来给孩子讲解，让孩子在听的过程中增加

词汇量。家长还可给孩子一些图片，画册，让孩子根据画面编故事，或者让孩子口述介绍画面的内容，孩子可以边看画册边自言自语地编故事情节，时间长了，他就不再满足于只看画了，他会画下文字感兴趣，于是看图说话就可转为看图识字。

看图识字是培养书面语言能力重要途径，一般说来，6岁孩子还处识字初级阶段，有许多字孩子只会读不能写，也不能灵活运用，最好是把字词放到文中让孩子来领会，把解释词意放在文中进行，这样既让孩子接受，又可培养孩子的阅读能力。

7-8岁幼儿语言文字智能发展

7岁儿童的思维仍以具体形象思维为主，离不开事物的具体形象，常依事物的外部特征进行判断。计算时，借助手指头数数，对概念的理解经常受直观支配，不会借助表面形象思维。但正逐步过渡到以抽象逻辑思维为主要形式。此种抽象逻辑思维在很大程度上，仍直接与感性经验相联系，仍有很大程度的具体形象性。思维发展表现出如下特点。

1、已经有了可逆性和转化性。对“某甲比某乙高，某乙又比某丙高，因此某甲比某丙高”的推理能理解；且儿童逐渐能运用此原理进行推理。

2、已能解决守恒问题。逐渐了解一切物体的数量，质量等某一特性并不因量外的特性(形状等)改变而改变。

3、开始解除自我中心性。能理解别人对问题的观点，对别人不同于自己的看法也能接受和采纳。

4、开始逻辑思维。能凭借具体的事物或形象进行逻辑分类和认识逻辑关系。即可对此时此地正在发生的经验或对他眼前所能观察到的事物作逻辑思考。

这时的儿童已基本能摆脱实物操作来进行简单的加减运算，掌握了一些数概念，如集合、相等、加法等。掌握了一些整数内的交换，结合和分配运算法则；开始掌握算求范围内的直接归纳推理和直接演绎推理；一些数学概念的名称仍以日常概念为主(三角、方块等)，尚未形成科学概念(三角形、正方形等)。

为提高7岁儿童的逻辑能力，家长必须利用各种机会，采用多种多样的方法对儿童进行训练。可通过以下几种方法：

1、让孩子与家长经常玩一些逻辑思考的游戏。让孩子摆脱事物具体形象的限制，让他们学会在头脑中思考、推理、运算。

2、经常让儿童做一些数理问题，如“某数加上？再乘以？等于？，该数是多小？”等，以训练儿童数理的头脑，学会抽象的思考过程。

3、教孩子学习珠算。

4、让孩子思考一些推理性的问题。如归纳推理性的问题或演绎推理性的问题。即由一些已知的情况着手，进而对包含这些已知情况的、更广泛的一些情况做推理或由一些已知情况，推演到一个范围较小的情况。

5、常让孩子用数字进行思考。如做“猜猜看”的问题，类似“你头上的头发有多少？餐桌上，装盐的小瓶内有多少盐粒？可把你的浴缸用汽水灌满，需要多小罐汽水？”等，可训练孩子据一些基本知识进行估算的能力。

6、练习简单的心算。

7、用木块、豆粒，或其他实物教孩子学习一些数学新观念。

学前数学教育

数学对于幼儿的智力开发起着事半功倍的作用，培养孩子的数学思考和运算能力是刺激婴幼儿大脑神经元发展的最佳途径。孩子的天性是好奇，和孩子“玩”数学而非“教”数学。才能为他以后的正规训练打下基础。

首先要注意的是不能让孩子死记硬背，或对孩子进行强制性教育，教育内容过于复杂，让他对数学学习产生厌恶，从而对小学教育产生负面影响，让好事变坏事。要寓教于乐，把抽象的概念具体化、形象化、游戏化，让孩子易于接受，把教育贯穿到儿童生活中，和生活起居、游戏玩具融为一体，让孩子在不知不觉中学习。例如，每天早上穿衣时一件件的数，让孩子渐渐学习数数；或念有数字的儿歌给孩子听，如：“12345，上山打老虎，老虎不在家……”就这样边念边数宝宝的手指，宝宝很有兴趣，慢慢就理解了。

在孩子对数字有所感觉的基础上，再进行简单的加减法。不要让孩子去记什么公式、表格。让孩子自己学会主动地去做，比如：在吃点心时，先数给孩子看，一共有几块，边吃边数，少了几块，这样的训练，孩子觉得是在做游戏，渐渐学会简单的加减方法。但是这种用实物进行的数学教育，不能强化，不能复杂，点到为止，以防止孩子进入小学后养成用实物的习惯。

对于不喜欢计算的孩子，那就大可不必勉强他，增加他的负荷。只需指导孩子正确数数，即可。妈妈们不用担心，进入小学后，在老师正规系统的教育下，你的孩子会和别的孩子一样聪明的。

蒙特梭利教育

蒙氏教育的出发点——儿童生命的发现。以自由为科学的教育学的基本原则，透过观察发现儿童生命的法则。

以“工作”为核心而形成其教育体系。

蒙氏教育的目的：个别儿童人格的完成，建设和平的理想社会。

蒙氏教育的真正根基：儿童与成人的本性是不一样的。

蒙特梭利的自由观：

自由的本质

一、自由是儿童生命的法则，是人类与生俱来的权利

二、自由非放纵，而是一种“活动的自由”

三、自由非放弃，而是一种“智力的自由”

四、自由是以不违反共同的利益为原则

五、自由必须与自然法则或社会状态相配合

真实的自由是透过教育的援助而使潜藏的导引力量得以发展的结果，是属于活动的、智力的、纪律的自由。

自由的结果

一、独立是自由的先决条件，但也唯有透过自由活动才能获得独立

二、透过自由才能产生坚强意志

三、透过自由才能产生内在纪律

存在生命本身即具有一种进化的力量，不可能导致破坏性的行动

四、透过自由才能表现服从能力

大自然已给予顺从的驱策力，顺从是正常人类的特征

五、透过自由才能产生对智性的爱好

自由工作与重复练习便能得到知识与精确性，产生智性的爱好。

六、透过自由才能发展良好的社会行为

自己解决社会性问题，以爱和尊敬来回报成人，关怀其他幼儿的工作与进步

一位真正的自由儿童，就是能够一方面自己享有权利，享有自由，同时又能够对同伴及环境皆乐意且有能力担任责任的人。

蒙氏教育

爱必管教——家规的建立与执行

父母爱孩子是天性，管教孩子则必须学习。若能在爱与管教中寻得平衡，就能帮助孩子建立良好行为。

当我刚从美国回来时，参加朋友的聚餐，很惊讶的看到孩子们吃完饭，在餐厅里追逐嬉戏，而服务生端着热菜穿梭其中真是险象环生，但只见父母毫不担心地忙于交谈。有时坐公车，看到年轻的妈妈放纵小孩，在座位上跳上跳下且大声吵闹，却不加以劝阻。

虽然，餐厅和公车里都是公共场所，也不需要特别安静的地方，但是否想到孩子的行为会干扰他人呢？

相信天下父母都深爱孩子，也关心他们，可是仅有“爱”是不够的。两、三岁的孩子还不能自我约束、辨别是非，一定需要父母的管教况且每位父母都拥有天赋的管教权，有管教才

能让孩子有规可循，也才能帮助他建立正确的行为，发展健全的人格。

寻找爱与管教的平衡点在倡导民主教育的今日，与昔日长辈权威式的管教的极端差异中，现在父母对自己的管教方式产生了困惑与冲击，而有种逐渐管不住孩子的乏力感，失去“做父母”的信心与能力。

“爱”与“管教”在孩子人格的建立与成长中是并重的，缺一不可，两者需保持平衡。因为如果偏重权威而缺乏爱的管教，会使孩子心中充满畏惧，没有主见，对父母的服从也只是因为害怕。如此，父母与孩子之间将树立隔阂，使亲子关系不佳，沟通也就愈发困难。

倘若只有爱，却没有适当的管教，孩子会因缺乏行为规范，而自制力低落易以闹情绪控制父母，与同伴的人际关系也不好。

父母要在“爱”与“管教”中找到平衡点，确实需要多费心。首先，要用心去了解自己孩子的个性、能力和特质，然后夫妇俩共同沟通协商，具体讨论在哪方面的管教需加强？哪方面的情绪没有被顾及？最后在与孩子一起制定家规，让他们清楚地知道“什么可以做”、“什么必须做”、“什么不可以做”。

在说明理由后，应赋予孩子责任。当孩子一定要选择做“不可以做”或不去做“必须做”的事情，他就得为自己的选择和行为负责。父母一定要与孩子一起遵守，如此才能帮助孩子从内心产生自律。

家规的制定

每个家庭的管教模式都不一样，您不能将别人成功的管教模式套在您的孩子身上。因为每个孩子都有不同的特质，我们先要了解自己的管教目的及孩子的需要，再决定如何协助孩子。一般常见的家规包括：教导孩子料理自己的事，培养良好习惯孩子自己能做的事，尽量让孩子去做，切勿凡事代劳。父母宜

从小鼓励孩子料理自己的事，并依孩子的能力要求孩子分担家务。如此，孩子不仅能学习独立，也能从中肯定自己的能力，增进自信心。

所以，父母应依自家生活习惯及孩子的需求，制定一些能帮助孩子建立良好习惯的常规。比如：就寝、起床的时间，吃饭时不看电视，饭后帮助收拾碗筷，饭后必须刷牙等。此外，父母应避免设定太多的非必要的规矩，使孩子因做不到而放弃。父母也要依家中不同年龄的孩子修改常规，例如：3岁与15岁孩子的就寝时间不可能相同。

教导孩子有公德心、有礼貌

在蒙氏幼儿园里，老师教导孩子应该爱惜教具，使用后完整归还，好方便下一位小朋友使用；想介入别人的工作时，也会事先询问可否一起玩或工作；得到别人帮忙时也不忘说“谢谢”等有礼貌的表现。

虽然公德心是由大人教导给孩子的，但父母一定要先“以身作则”。例如：教导孩子不可随地丢垃圾，父母也要随时遵守。记得我孩子小时候，出外玩时如果找不到垃圾桶丢手旁的垃圾时，一定会放到我的手提袋或口袋中，带回家丢，而因养成了他们今天不会乱丢垃圾的好习惯。

教导孩子尊重别人，不要打扰别人

在蒙氏教室内的孩子不会大声喧哗，惊扰其他小朋友的工作，因为老师轻声的教导他用室内音量说话。

父母在教导孩子如何尊重别人时，应先尊重自己的小孩，以“同理心”去了解孩子的感受。例如：当孩子专注做一件事情时，不去打扰他，这便是一种尊重。如此，孩子也会学习等待，当妈妈和别人说话时，知道不去打断。

在日常生活中，父母更应随机教育，让孩子也以“同理心”去体谅别人的感受，进而懂得约束自己的行为。

教导孩子正确道德观念、学习自律

父母应教导孩子学习以无愧于心的态度行事，建立正确的道德观念——不做坏事或违规的事，不是因为怕受处罚，而是本来就不应该做，如果做了会心里不安的。孩子在父母守法的态度感染下，逐渐学习如何判断是非，并从内心产生自律。

家规的执行

常见许多家庭定了家规，孩子仍学不了规矩，这是因为执行不当所致。父母的管教方式、态度、用词语气，甚至自身行为和情绪反应，都会影响到家规执行的成效，所以父母应注意：多用鼓励代替赞美。

父母应该了解“赞美”和“鼓励”是不同的。“赞美”是当孩子表现好时才给予的，但过多的赞美，使孩子得之乏味；不实的赞美，则让孩子怀疑父母的诚意。唯有“鼓励”则不论孩子表现好或坏都可以给予支持和关怀，特别在孩子遭受挫折时，更需要鼓励，孩子才会感受来自父母“无条件”的接纳与肯定。

避免在别人面前教训孩子

每个孩子都有自尊，千万不可在别人面前批评他或教训他，如有不当行为需要及时管教时，也要尽量带离，单独与他沟通。

避免体罚

父母要认清，“管教非惩罚”“惩罚亦非体罚”。体罚只是对犯措者施加暴力，以达惩戒的目的。父母若以体罚为武器，将会使亲子双方陷入权利斗争，引起情绪战争。

坚定自己的立场

当孩子出现不良或负面行为时，父母在教导孩子时不可被孩子的情绪所控或被孩子的泪水软化，而被迫妥协，如此反而增强其不良行为。比如：对吵闹不休的孩子，可将其暂时隔离，但运用时要注意其适当性，且态度和蔼，语气要平和、坚定，告诉他：“我们都喜欢和你在一起，如果你也喜欢和我们在一起，

你必须先学会安静，才能在加入我们。”不要恐吓他，而是让他学习纪律，并做决定。

看住我们的口舌

言语的伤害往往重于体罚的肉体伤害，在我们提醒或规劝孩子时，应运用“正向肯定”而非“否定式的语句”，比如要劝止孩子不要在沙发上跳时，与其说“告诉你几百次了不可以在沙发上跳，你就是听不懂。”不如说：“我好担心你会受伤，请你不要在沙发上跳。”

父母应避免相互指责

当父母管教上有差异时，应多沟通，以相互支持鼓励代替指责与批评。

今日的父母常感叹父母的难为，但是实上，如果我们肯投注时间，愿意用心感受和学习，以“尊重”为管教的基础，用“爱”为管教的活水源头，那么再与孩子一起成长的过程中，您的爱心、耐心与信心，将会源源不断地如泉水涌出。您也会拥有许多别人无法体会的成就和乐趣，爸爸妈妈们，加油！

发展 1~3 岁孩子的计数能力

1~3 岁的孩子思维处于萌芽阶段，计数能力很低，此阶段孩子的无意注意占主导地位，认识直观、形象，知识贫乏，经验不足，最初的计数是口头数数，只是机械地按 1、2、3、4、5 的顺序唱数，并不理解数字所表示的内容，带有“顺口溜”的性质。3 岁以前的孩子口头数数一般是 1~10 之间，能理解 4 以内的实际意义，形成最初的数的概念。

那么，如何发展 1~3 岁孩子的计数能力呢？

1、根据幼儿的年龄特点，多用直观形象的教具或实物，从模仿计数开始，最初学口头数数。

2、运用比数法教孩子计数。将颜色或形状不同的两种教具从左到右，上下对应排成两行，让孩子观察每一种教具的数量，再比较两组物体是否一样多，然后在下一行教具的后面再增加一个，使孩子清楚地看到一个数添上 1，形成一个新数，这个数代表比以前多 1 个。

3、同时运用孩子的各种感官(听觉、触觉、运动觉等)练习数数，并学说总数，如听听钟敲了几下，摸摸有几块积木等。

4、在各种游戏和日常生活中，有意识、有目的地引导孩子练习计数。

5、用寻找法，让幼儿加深理解 4 以内各数的实际意义。

此外，还必须注意以下问题：

1、教孩子计数，要以幼儿的方向为准，从左到右点数，如运用桌上的教具示范点数，成人的方向要与幼儿的方向一致。

2、教计数，要注意通过各种实物，逐步理解数的概念。

一篇关于数学启蒙的文章

我在幼儿园从教中常常听到望子成龙的家长们抱怨：“我的孩子能说会唱，就是数学不行，加减法教也教不会，真笨。”当然也有些家长干脆放弃教育，把责任全交给了幼儿园老师。家长的忧虑和烦恼也困扰着我们幼儿教师：果真是孩子天生少了学数学的细胞？还是幼儿生来只喜欢唱唱跳跳难入数学之门

呢？

带着这样的疑问和不安，我尝试着参与办了一个“幼儿数学启蒙”兴趣班。出乎意料的是报名人数竟超过其它艺术类兴2-3倍，足可见家长们也感到当前对学前儿童兴趣开发、智力投资的方向有失偏颇。为了让家长更多地了解自己的孩子，了解孩子的思维特点，了解幼儿数学，也为了向家长咨询、指导，我们欢迎家长参加旁听。家长们耳闻目睹了孩子在参加数学操作、游戏活动中积极思维，动手动脑的场面，不禁感叹和信服了：原来不是孩子天生笨，关键在于如何诱发和引导幼儿对学习数学的兴趣。

我们知道，幼儿的生活离不开家庭、学校和社会。成功的教育应该是三者并进，而尤以家庭教育为主轴和中心。因为幼儿在家庭中和父母的接触，交往最早、最亲、最多，家庭相对于幼儿园来说是一个更为宽松、开放、自由的环境，这种环境本身就是一种良好的学习氛围，它不仅能触发幼儿自主学习、主动探索的愿望，而且有利于幼儿个性的良好发展。可以说，幼儿数学启蒙，家庭是一个最优化的环境，家长们千万不可轻视和放弃这个教育的良好时机。那么，如何在家庭中对孩子进行早期的数学启蒙呢？我认为：

(一)要创设一种轻松、自由的、有利于幼儿思维自由驰骋的环境。

由于数学具有抽象性，故千万不要在家庭教育中采用对立式教授形式，这样不仅不符合孩子的年龄特点，难于收到学习效果，而且会引起幼儿的反感，导致他害怕、讨厌学数学的心理。家长应在创设的数学环境中让幼儿在自由、自愿的条件下，轻松自由的动手摆玩，在猜猜想想中吸引孩子对学习数学的兴趣。

应当提醒家长们注意的是幼儿数学不仅仅是数数和加减运

算,它的内容是广泛而多样的。我们周围的生活中就蕴含着数、量、形和一定的空间方位形式,这些都是幼儿数学启蒙的内容。孩子本身就生活在这样一个充满数学知识的环境中,我们可以利用这个日常生活环境让孩子伸出小手数一数,比比长短、粗细;看看积木有哪些不同形状?皮球、蜡笔、娃娃都放在哪里?(方位)等等,让孩子在生活中有意无意地重复体验数、量、形的概念,从而引发他的兴趣和主动思维的积极性。

(二)为幼儿提供可操作的材料和物品,激发幼儿自我学习和主动探究性。

幼儿期的思维以直觉形象为主,他们对数量和空间关系的认识和理解只能从改变客体的动作中获得,逻辑推理也要借助于具体形象和动作来进行,即要通过作用于事物动作来主动地建立数学知识,根据幼儿的这一特点,让幼儿通过操作熟悉的事物,建立具体的观念,主动地学习,获得知识是幼儿学习数学的最好方式。家长可以给孩子提供一些日常生活中的用品或玩具:如钮扣、瓶盖、豆子、杯子、积木、笔、游戏棒、扑克牌等等,让孩子在动手操作、分分、数数的活动中获得有关分类、排序、比较、匹配等数学知识和技能,掌握粗浅的数概念。家长也可以平等的身份参与和孩子一起玩数学游戏,如猜拳数数、猜手指分钮扣、摸积木、拼图形、撕纸条、抢椅子、比高矮、挑游戏棒、玩扑克牌等等,重要的是注重培养幼儿在自己动手动脑过程中的良好学习习惯和智力、能力的发展。

(三)能善于发现幼儿学习中的困难,及时点拨、帮助幼儿整理、概括获得的数学感知经验。

在孩子的操作、学习活动中,家长不要急于求成而盲目干涉,应以一个旁观者或伙伴的身份细心观察,了解孩子思维和动作的特点、过程,发现问题,及时点拨、指导和建议。如给幼儿3根不一样长的小棒让他排排队。观察一下你的孩子可能

会横着排，也可能会竖着排。先别忙着纠正他。因为你的孩子对小棒的长短序列已经有了比较和判断的能力，只是不知道如何正确的排列。你可以和孩子一起不断尝试不同的排列方法，帮助引导他得出正确的多种排序的形式，如按长短排，按高矮排。当你的孩子已经掌握了以上的排序后，你也可以再添给他 2 根小棒，让他重新再排。（当然最好的方法是按序设法添加进去）。在幼儿已有的排序经验基础上，帮助幼儿整理得出一端对齐来比较长短的方法以及以地平线为标准线来比较高矮的方法，以使幼儿能获得有关排序的感情经验。

（四）应注意幼儿的年龄特点和认识水平进行数学启蒙，不要拔苗助长。

家长往往对孩子期望甚高，但要注意幼儿的天性和身心发展的内部规律，要安排一些幼儿喜欢、愿意参加的游戏或动手活动。使幼儿身心愉快地获得知识，而不要成为孩子的一种负担。另外，更不要拔苗助长，把超前的数学内容灌输给孩子，如有的家长让孩子记背 20 以内的加减运算，孩子只是机械地被动记忆，像小和尚念经，有口无心，根本不理解其实意义，若让幼儿先拿 4 块红积木，再拿 6 块蓝积木，问他一共拿了几块积木，他却只会朝你干瞪眼，不知其所以然。可见脱离了幼儿的实际而盲目拔高，只会带来适得其反的效果。

小兔学数数

教小兔学数数本是无心的，我从没特意的教过她 123，直到有一天带她去商场看到挂着的减价牌，小兔自言自语地念出

“1、2”，我才发现平时在画板上写得123她竟然记住了，欣喜之余，我打算认认真真的教小兔数数字，那时小兔只有16个月多点。

我去书店精心挑了张数字图，每个数字后面配上杯子、花朵、车子，煞是好看。那天回家小兔一见着就爱上了，仔细的看着每一项数字和图案，摸了又摸，连吃饭也在这张画前吃。

那天晚上小兔的进步很快，数字没认识几个，倒把后面的图案，杯子、袜子、车子给认完了！经过努力，小兔记着几个数字。比如8，跟爸爸发音同；9，她经常在请客时偷喝爸爸的啤酒，其它的怎么教就不肯学了。

小兔的新鲜劲没持续三天，她就不肯坐在那枯燥的认数字了，孩子的热情一过再教她就难了，认图案时她能准确无误指出来，但是要她专心学数字她就会心不在焉的叉开话题，指东指西，再逼紧一点，索性就跑了！这样教过几次后，我也开始失去耐性，干脆就停教了！

到了18个月头的一天，小兔在和我玩跳绳，我边跳边数123，小兔瞧得笑咪咪，张口冷不丁就数出1234，当时吓了我一跳！哈！哈！别看她平时心不在焉，原来她是会的啊！这说明太规矩的方式她不接受，她喜欢在玩中学。于是，我不动声色，边跳绳边一遍又一遍重复1到10。

接下来，我们一起去电话亭里按电话键的数字，她笑咪咪的接受；看见天上的麻雀飞过，我们数麻雀1234，效果奇好，她可以从1数到10。晚上睡觉时，妈妈问“小兔乖不乖？”，小兔肯定点点头，“我们一起学数字好不好？”“好！”小兔乐颠颠的乱指，妈妈在旁边纠正。

有天我跟老公说咱们小兔兔会数1到10了，老公不相信，结果事实怎么样？大家都猜的到，小兔大大给妈妈露了回脸！

教孩子识字

学龄前期是智力开发的最佳期。识字能开发孩子的智力，促进语言能力的发展。孩子通过看字形可以训练注意力、观察力；通过听音、读字可以训练听觉、记忆力；通过对字义的理解，可以发展想像力和思维能力；通过阅读可以培养口语表达能力。

那么，怎样教孩子识字呢？可以通过以下各种方法进行。

1、以物识字：当孩子认识物体时，同时教他认识表示这个物体的字。

2、以动作、表情识字：当孩子出现某种动作或表情时，可教他相应的字。如：走、跑、推、开、看、笑、哭等。

3、以字代字：当孩子学习一个字时，可同时学习与这个字相关的字。如学“上”教“下”，学“冷”教“热”等。

4、给孩子讲故事、念儿歌的过程中教孩子识字。

5、唱歌、散步、看电视的过程中教孩子认字。

6、识字游戏：通过配对游戏等方法让孩子找字、认字。

7、教孩子识字的方法：比如字形记忆，通过字的偏旁部首来记忆；字义记忆，根据字的含义归类记忆。

在教孩子识字时应注意以下问题：

1、要注意培养孩子的识字兴趣，避免填鸭式教育。

2、循序渐进，由简单到复杂。

3、运用看、听、读、动手等多种途径教孩子识字。

4、及时复习学过的字。

5、在教的过程中要尽量用普通话，切忌用方言。

怎样让孩子对文字感兴趣某网友

我的孩子三岁多了，可对文字不感兴趣，孩子有时拿着识字卡片，看一会儿就不看了，也记不住啊！我怎么做，才能让孩子对文字感兴趣呢？让孩子认识更多的文字呢？

茅教授回答

三岁孩子的兴趣是广泛的，可以喜欢搭积木、插拼图，也可以喜欢玩球，也可以喜欢画画，也可以喜欢识字。并不是只有对文字感兴趣才好。照我们国家的教育制度来说，上小学再学认字也不为晚。不过，家长喜欢孩子早一点识字，看懂几本小图画故事，也未尝不可。

教孩子识字，要注意几点：

第一，要有平常心，不要非识多少字不行，更不要和邻居或幼儿园同龄小朋友比，比不上，就羞辱孩子，伤及他的自尊心；

第二，把识字当作游戏，不当作任务，不设定额，能认多少算多少；

第三，先从听大人讲有字的图画书入手。家长和孩子一起看图画书，逐渐过渡到一起读每一页上的句子，这时只要他跟着看、跟着说，不一定一个字一个字地教。

第四，待他有一点“字”的概念以后，再用识字卡片。一般来说识字卡片最好有同样的两套，正面是字，反面是图，以图带字，从图过渡到字，比较容易。先识的是常见物的名称，然后是动词，再是其他词类的字。

第五，字学到 200 个左右时，可以拼成词，再合成句子。比如：西、瓜、西瓜、吃西瓜、我吃西瓜。

第六，在他有兴趣时来教，不要勉强，一勉强反而适得其反。

第七，家里最好有人爱读书，这对他很重要。如有人爱看报也好，可以在书上、报上

找他认识的字让他看，他会很感兴趣，这对加强他的识字意识很有好处。

孩子能否过早识字

问：孩子今年5岁，上中班了。前一段时间，学校开家长会，老师讲了今年上半年学期的计划，其中就讲到了认字，说他们学校的特色就是让小朋友培养早期阅读。我的小孩上小班的时候没有在现在这个学校上，在家里，只让他认识具体的东西、事物，并不让他看具体的字，现在在学校有一点跟不上他的教学进度。我想问一下，孩子过早的认字，是否就是好？

答：关于儿童什么年龄识字，教育家、老师、研究人员、家长作过许多工作，但并没有统一的意见。总的来说，学前儿童可以识字，大家认为没有问题，但是到底早到什么年龄开始识字，意见很不统一。有的人认为一两岁开始最好，他们把字当作图谱来认，也就是说把字当图画来认，不分析字的结构；也有的人认为到三四岁开始更好，这时他们已经有了许多事和动作的概念，用字表示这些概念，更符合“字与实物的对应关系”的理解，这是真正对字的认识，而且三四岁的儿童大多有了一些对字的含糊经验(比如在报纸上、图画书上、信封上看到过字)，对字已不陌生。

究竟什么年龄开始认字好呢？我认为这和许多条件有关，不能一概而论。比如：

- 1、孩子的心理发展是否较好，或者说智力是不是好；
- 2、对认字有没有兴趣(可以试一试，让他认自己的名字、猫、狗、老虎、大象的名称等)；
- 3、有没有人长期教他等。

如果这些条件都具备，我认为就可以让孩子在两岁左右就识字，早识字，则能早阅读，早扩展知识，更聪明。当然，条件不全具备，晚一点学也可以。不过，四五岁时肯定可以认字了，往往儿童到这个年龄会主动要求认字。

我教儿子识字

我的儿子两岁零八个月，聪明早慧，已经识汉字 600 多，在大人的帮助下能阅读《婴儿画报》等低幼读物，一些不认识的字自己能根据上下文猜对。能背诵 40 多首古诗，英语单词 30 多个。提起如何教幼儿识字我有以下几个方面的心得。

一、提前培养孩子识字的兴趣

在孩子三个月时我就按照《零岁方案》教材中教的办法在家里的家具等物品上挂上用毛笔书写的大字，孩子头能直立后，我经常对牛弹琴地教他认字，六个月时他已经能用眼睛表示认识“门和钟”等字，八个月时会用手指指出认识的字。由于孩子在字的环境中长大，我们又时常教孩子认识生活中常见的字，孩子对字产生了强烈的兴趣，家里的报纸他会经常铺在地上找自己认识的字，玩具上的字、街上店铺的招牌、电视中的字、

影碟中的字、橱窗中的字、书报封面上的大字他都很有兴趣地问这个字怎么念哪，一旦学会下次再考他，他会很得意地告诉我们，等待着表扬。

二、利用故事和歌谣教孩子识字

孩子很喜欢听故事，我就完全按照故事书中的内容一字一句地讲，讲几遍后，他也能一字不差的讲下来，并且很喜欢讲给我们听，这样我就把着儿子的小手指着书上的字再一遍遍地教他，很快儿子领会到一个字发一个音，不认识的话根据自己已经会讲的故事也可以猜出来，念上几遍后，字就认的差不多了。为了巩固他的学习，我用电脑把故事打印成大字贴在墙上，时常和孩子一起念几遍，孩子很高兴自己会讲墙上的故事。故事和歌谣都可以用这种办法来教，即学会了内容又学会了字。

三、利用汉字积木教孩子识字

现在商店里有卖汉字积木的，我买了两盒给孩子玩，摆成各种玩具大火车小楼房等等，孩子在游戏中就把字学会了，并且把积木当成宝贝，少一个都不行。

四、利用各种游戏教孩子识字

游戏是儿童的天性，教孩子在游戏中认字，使孩子在欢乐中不知不觉地学会认字，是儿童识字的最好办法。我的体会是只要家长肯动脑，游戏中随时可以教孩子识字。比如孩子很喜欢玩沙子和石头，我就把沙子和石头这几个字写成小卡片埋在沙堆里让孩子用小铲子挖出来，我称之为挖地雷，挖到一个让他念出来，一下就记住了，每挖出一个字孩子都很兴奋：“妈妈，我找到了！是沙。”

五、及时复习

孩子学过的字一定要及时复习，否则像熊瞎子掰包米，掰一穗丢一穗，认识的字是不会有累积和增长的，只有增长到一定数量后，才能进入阅读，通过反复认知进一步巩固学过的字。

如果家长有时间可以建立台帐，每个字的认知时间和复习时间记录下来，便于及时复习，学而时习之不亦乐乎，孩子也一样。

总儿言之，我们做父母的要做一个有心人，在孩子三岁以前这段大脑发育的黄金时期给孩子以丰富的信息刺激大脑的发育，其他的形式如音乐、绘画等等都是很好的手段，愿天下的父母都来探讨儿童智力开发的途径，那样我们中华民族的未来将是无限美好的。

看图识字的目标及材料选择

阅读中识字必须符合幼儿的能力和需要，在不断体验成功中培养他们的兴趣，提高识字能力，并推动口头表达能力和阅读能力的提高。我们就从幼儿阅读中识字这一特点出发，认为在阅读中教认汉字必须有助于幼儿独立看书，增长阅读的兴趣。为此确定以下目标：

- 1、有利于学会通过各种途径，提高独立识记的兴趣、能力。
- 2、有利于增长日常知识、丰富词汇，提高讲述兴趣。
- 3、有利于画面内容补充，使讲述内容更生动具体。

我们又从幼儿的年龄特点出发，制定以下选材标准：既能引起幼儿识字兴趣，又要便于幼儿记忆(常用字多、反复出现的字多、与画面相应的字多)，且能帮助幼儿摆脱教师、主动学习。我们又根据材料的不同类别确定识字的具体目标。

(1)婴幼儿故事、看图讲述(以图为主，文为辅的短小故事)：引导幼儿认识图文对应明显的字(主要是名词)，进一步理解故事情节。

(2)儿歌(文字浅显、图意清晰和结合幼儿生活情景自编的、短小易学的儿歌):帮助幼儿了解画面与文字的关系,鼓励幼儿了解画面与文字的关系,鼓励幼儿独立认字念儿歌、背诵儿歌。

(3)散文、世界名著:通过听教师朗读,引导幼儿认识作品名称、角色名字及与内容有关的优美的好词、好句、好段、加深幼儿对作品的理解和对好词好句的敏感性,提高幼儿阅读兴趣。

(4)常识书籍:教幼儿运用认识、识记教师划出的关键字与句的方法,使幼儿在识记中看懂图书。引导幼儿在辨别中体会文与图结合,可知道得更多、更清楚,以世界的体验保持好奇心,增强求知欲。

蝴蝶在飞

那天午睡前的床上看书,儿子在我身边爬来爬去的。突然,他很认真地对我说:“爸爸,我认得字呢!”他用小手指了指我所看杂志的封面:“爸爸,这个字念做人,对不对呢?”我一看,儿子居然真的认得“人”字!是多久以前的事了,那时也是心里没底,不知道什么时候开始教儿子识字才好。识字卡片也买了不少,但不知从何入手教儿子识字。

记得那天我心情特好,见儿子一个人在那边玩,我便随口叫了一下:“儿子,我来教你认字吧!”看儿子一幅蛮有兴趣的样子,于是我指着杂志上的字,挑了几个比较简单的字如“子、口”等念给儿子听,其中就有“人”这个字。也是无心插柳吧,没想到过了几个月,儿子仍然记得。我发现新大陆似的叫起来

了，儿子的妈妈听到叫声也跑了进来，我们的心沉浸在欢乐的海洋里。

于是我们便从儿子的兴趣开始。首先把儿子的名字写在纸上，让儿子认自己的名字。儿子的妈妈还特地把儿子的几个比较要好的玩伴的名字都写在厚纸板上，念给儿子听，叫儿子记得他们的名字是哪个。客人来的时候，我们便告诉他们：“瞧，我们的儿子会认得字呢！”然后拿出那张写有儿子玩伴名字的厚纸板，要儿子念给客人听。儿子便一幅胸有成竹的样子，偌，这是谁，这又是谁……那些名字的字有的很难，天知道才四岁的儿子是如何记下来的。看着客人们诧异的神情，我们也感觉很得意。儿子只是凭对玩伴的兴趣认得他们的名字而已，他可能只会记得字的样子，不懂得笔划以及如何去写，但儿子毕竟还那么小，我们还是非常满足的。

儿子的兴趣也是我们的兴趣。不知从哪儿看到的，我们学着了这么一个方法：在所有儿子认识的日常用品都挂上写有该用品汉语名称的卡片。这下，我们的卧室、起居室等仿佛成了一个堆放商品的仓库：大到电视、空调、洗衣机……小至什么装盐巴的罐子、酱油瓶子等全部都挂上了卡片。

看电视的时候我们会说：儿子，瞧这两个字是“电视”；开空调的时候我们会指着空调上的卡片，告诉儿子那念“空调”……总之，我们利用日常的许多机会让儿子起到潜移默化的识字作用。

那些卡片远远地望去就象一只只展翅欲飞的蝴蝶。蝴蝶在飞，儿子也在一天天地成长。我们不知道我们的方法是否有用，但是，参与进去，只要儿子感到乐趣，我们便觉得是最大的安慰了。

教石头认字

看过一本书，名字叫《两岁读书不是梦》，是日本公文教室编写的，举了翔实的例子说明孩子早认字，对智力的发展有着重要的作用。即中国的俗语“早读书早开蒙”。

石头两个月的时候，我就写了识字卡片，大约十几个字，有爸/马/奶/手/大/小等几个字，经常给他念，三/四个月的时候，石头就可以在两个字中找出一个字，但三个字就有时会出错，只因后来必须由奶奶带，奶奶不识字，中间停了六个月，第十个月时，由姑姑带，整个夏天基本上在室外度过，看别人下象棋时，能够分清“马/炮”两个棋子，认得“大”字。第十五个月时，我买了几张挂图，有识字的(共七十二字)，有学数学的，有唐诗的，统统粘在阳台墙上，每天教他念几遍，念对了及时给他鼓掌，念错了就用手指着，再给他念三遍，对于“太阳”这个图，写的字却是“日”，稍微给他做一个详细的讲解即可。

同时，看石头的情绪，教他背唐诗，略作讲解，并指着文章一字一句的念，遇到孩子认识的字，让孩子念，当大人忙时，他就自己用手一点一点地读唐诗，象是认得所有的字一样，特别好玩！大概两个星期左右，七十二个字的位置他已能找到，(此时我正好看到《两岁读书不是梦》)我拿出了石头两个月时写的卡片，念了几遍，再让石头找，除了“妈/鸡”两字略有混淆，其余的认得出奇的快，看来，早教是有效果的。在第十八个月时，买了有图和无图的识字卡，看图认物，用卡片认字，开始认挂图上出现过的字，能很快认出，而一些他没接触过的，记住较难，这跟书上说的“只念字不要组词，因为孩子的记忆只是机械记忆”不同。

可能研究的结果是针对不会说话的小孩子，而石头已经会说话了吧？针对石头的特点，我在生活中随时教他识字，比如吃饼，我就拿一张卡片写一个“饼”字，石头穿拖鞋，就写两个卡片“拖”“鞋”，可以找一个鞋字，让孩子拿拖字拼词，或者，在孩子问“这是什么？”时，及时用卡片回答比如冰箱/袜子。带他去玩雪，回来就写一个“凉”字，很容易记下，再怎么问都不会错，情景教育对石头很好用，一天教十个八个字，加上及时复习，石头能认 200-250 个字。

目前，石头二十个月，会背二十几首儿歌和三十首左右的唐诗，有一次，我微低头，石头说：“妈妈，低头思故乡”，令我吃惊不已，还有一次，我给他缝扣子，石头说：“慈母手中线，游子身上衣”这些进步，让我更坚定了早期教育的决心。

看到早教信箱里，妈妈们对英语学习的讨论最多，我也按妈妈们的指点，买了《GOGO》给石头看，他经常在无聊时要求看《GOGO》，他感兴趣的是看图像，看到“回答了”那个大嘴，他就喊“牙/牙”，看到 Jeeby 他就喊“狼/狼/狼”，只是近一个礼拜，才跟着学：“MY NAME IS GOGO。”石头会说“HOW DO YOU DO？你好！”每当他拿到一本全是字的书或一张纸，他就会说“HOW DO YOU DO？你好。”真能蒙人！《GOGO》的动画绘画水平真是十分有限，有的东西连大人都确定不了是什么，听了念法才知道，让小孩子怎能英语和实物对应起来呢？现在。利用石头大便的时间，我教他英文歌，教他手/脚/脸/等身边的单词，利用带他上楼梯的机会学“ONE/TWO/THREE/FOUR.....”只是有时孩子问，“眉毛是什么？”等我查过字典，再教他，他已心不在焉。

有一本书，《THE BEST CHILDREN'S ENGLISH SONGS》是由美国人编的，配两盘磁带，都是声情并茂的儿童歌曲，配音也很好，语音也很纯正，在石头玩耍时放给他听，他比较有

兴趣，有一些单词能跟着读，(虽然他并不知道意思)我给他听这些歌儿，只是为了增加他对英语的感觉，等将来真正接触英语时，有很好的语感，这一点，我追随《哈佛女孩》的观点。

现在，石头对数的概念还不是很准，问他，妈妈有几条眉毛，他会在我的眉毛上左点右点，一二三四五六七八九十，数十个数，基本上都是十个，everything。哪位妈妈有教孩子识数的方法，请不吝赐教，也许应该运用“爸爸力量”？在我的观念里，男孩子数学不好，总像脑子不够用似的。

石头将来可能不会出类拔萃，但我想我现在的努力，为的是将来他能以书为友，将读书作为生活的乐趣，以广博的胸怀迎接生活。

现在石头最好的玩具是识字卡片，只是玩具，并不是玩的负担，当春天来的时候，大自然可能是最好的玩具，那时，也许我们会数着路边的小树学算数，或对着海边的贝壳学认字。

春天，春天，快来吧！

文字文字我爱你

当儿子三个月的时候，他便枕在舅舅的臂弯里，目不转睛地凝视着舅舅手中的书本，似乎对文字情有独钟。儿子的神情让我们感到十分有趣，但谁也没往心里去。当儿子半岁的时候，事情发生了意想不到的变化。当时，院子里住着一些民工，每天烧木柴做饭。木柴燃烧时发出的噼噼啪啪的响声以及红红的火苗飘舞的情景深深地吸引了儿子，每次经过，儿子都要饶有兴味地注视很长时间。并且每当我不经意地走过那里，不作停

留时，他总是嗷嗷叫着，向着火苗飞舞的方向扑去。除了火苗，儿子最感兴趣的便是那些唧唧喳喳叫着在树林中嬉戏的小鸟了。对这两种东西，儿子可谓是百看不厌。某一天，我纯粹为了好玩，心血来潮地用粉笔在花园的水泥地上写了一个“火”字，一个“鸟”字，并且让它们保持足够的距离。

“儿子，妈妈教你认字。你看，这是‘火’，这是‘鸟’。”儿子睁大了眼睛，一会儿瞧瞧我，一会儿瞧瞧地上的文字，小嘴唇蠕动着，似乎极力想要发出这两个音。他那极感兴趣的样子引得我开心地笑了，于是我们又重复了几次这样的游戏。第二天下班回到家里，孩子奶奶兴奋地告诉我们，儿子已经认识那两个字了。为了应证奶奶的话，我急不可耐地抱着儿子冲到花园。

“儿子，哪个是‘火’？”儿子望着水泥地开始寻找，然后死死地盯着“火”字不动。“哪个是‘鸟’？”儿子又转过头开始寻找“鸟”字。简直难以置信，难道他真的认识这两个字了？为了进一步证实这一事实，我们回到家里，用红笔在白纸上写上这两个字，贴在墙壁上，让他寻找。儿子竟然毫不费力地找出了这两个字。

从此，我们在墙壁上挂上自制的识字卡片，又买了许多幼儿读物，开始教儿子识字。

识字是一项十分枯燥的活动，如何引起孩子的注意与兴趣便显得尤为重要。孩子毕竟是孩子，玩是他们的天性，他们就是在玩的过程中了解这个世界的。因此，要当好孩子的老师，首先得当好孩子的玩伴。别的东西可以当玩具，文字为什么不可以？对了，儿子，让我们一起来玩玩文字吧！

从哪儿开始玩呢？从山木水火土大小出入来去等笔画相对简单的文字开始？算了吧，那不适合我。儿子迷茫的眼睛似乎在警告我。那么我们来点离经叛道的邪招吧！不管那字的笔画

有多难，只要儿子熟悉的、感兴趣的东西，我们就玩玩与之相关的文字。

既然定下了玩什么，接下来怎么玩呢？

当儿子小的时候，他不会说、不会爬，更不会走，那么我就是玩的主角。这个主角的特点就是“疯疯癫癫”，用各种动作、语言及道具来吸引儿子的注意力，让他对这个“疯疯癫癫”的妈妈充满好奇与崇拜之情，继而对妈妈意欲展示的文字产生兴趣。我们玩的场地很广，可以是在家里，也可以是在野外，总之是一切适宜的场合。只要遇上儿子感兴趣的东西，我们就适时地玩玩这个游戏。为了保证在任何情况下都可以与儿子玩这个游戏，我的兜里总是装着粉笔头、小纸片，以便及时记下儿子感兴趣的东西。实在没有工具了，就借助地上捡的小树枝，随手画出一个个的汉字。我们用脚去踩地上的字，用手去抹掉某一个字，让儿子用小手找出写有某个字的小纸条，将它撕碎或扔在风中飘扬……当儿子嘎嘎乐着沉醉于种种玩文字的游戏时，我却常常因此弄得浑身脏兮兮的，全没了往日的淑女形象。但儿子乐此不疲，我也只好全力奉陪了。

“儿子，‘猫’在哪儿？”十个月的孩子已经能快速用他胖胖的小手从几个字中将他认识的汉字指出来了。每次我们表扬他，他总会因此手舞足蹈，嘴里哇啦啦地叫着表达他的欢乐之情。当孩子稍微大一点，会爬了，会说了，手和眼可以勉强配合了，我们就可以一起玩更多的游戏了。

儿子将一张卡片藏在背后。

“儿子，你藏的什么？”

“小白兔！”

“让妈妈看看是不是小白兔。”我从儿子背后将小卡片拿出来，一点没错，确实是“小白兔”。

“该妈妈藏了，”我将写有“乌龟”的卡片藏在被子底下，

“看看妈妈藏的是什么。”

儿子从被子底下掏出卡片看了看便十分肯定地说：“妈妈，是乌杯(龟)。”

我们就这样开展竞赛，谁输了，谁就要受到惩罚。我们使用最多的惩罚措施是挠痒痒。每当我“输”了，儿子得意洋洋地举着小手向我伸来，我满屋子跑着躲他，心里别提有多高兴了。

自诩为“疯狂文字迷”的儿子就这样兴致勃勃地玩着文字，养成了酷爱读书的好习惯。当他三岁的时候，他已经能够独立阅读各种儿童读物了。我已经记不清育儿指南上阐述的儿童学习文字的最佳年龄到底是几岁，但我相信每个幼儿都有他独特的地方，并非所有的规律都适合所有的幼儿，既然如此，我们又何必谨慎教条，跟在书本的背后亦步亦趋呢？

看图识字的几种好方法

幼儿园的认字活动基本上是在非正规的教学中进行的，形式也就应该是多种多样的，才能鼓励不同水平的幼儿积极参与。我们主要采取如下的方法：

1、根据图意猜出文字

如：儿歌“一、二、三、四、五，五只小小鸡”，这个“鸡”字幼儿从画上即可猜出，由此形成图文相辅相成的形式。幼儿一旦掌握了这一方法，稍作努力就能在阅读中认识许多常用字。

2、结伴朗读和阅读

A、结伴阅读：启发认字多的幼儿与口头表达能力强的幼

儿结伴，一般 2-3 人，使看图与认字起到互补作用，且都有显示自己能力的机会，容易获得成功。

B、小组集体朗读：一般以诗歌为主，在集体朗读中互补，使认字少的幼儿也能在跟读中边认字边将儿歌读通、读顺。

3、幼儿与教师范读

A、幼儿范读：创设条件让幼儿将自己熟悉的作品也集体中范读，在肯定成功的同时也引起大家对作品的兴趣，并找到小老师。

B、教师范读：对有些文字优美、内容有趣，但陌生字出现较多的作品，教师可范读 1-2 遍或读其中片段，让幼儿对作品有个大致的了解，对学习作品的难易程度有个估计，继而有信心去学习，去获得成功。

4、尝试拼词造句

主要是帮助幼儿在口语与文字中架起桥梁。幼儿认字往往是记忆方式的重现，一个字一个字记的反映出来的单独一个字的认读，以词汇、句子形式记忆的，反映出来的就是词汇和句子，有着整体记忆的特征。如：幼儿已会认读整首儿歌时，看似每个字都认识，但单独抽取其一字让其认读时，却不认识了。根据这一特点，我们采用了拼字念儿歌的游戏，帮助幼儿理解口语与文字、词与句的关系。以后，又补充了大量的常用字，鼓励幼儿创造性地组词造句，拼出了许多常用句。

5、作好记录体验成功

每当幼儿自己学会一个故事或一首儿歌，就引导幼儿自己在表格上作上记号，成功的体验会使他们的自信心倍增，鼓舞着他们去独立学习。至大班结束，幼儿自己学会的内容虽有多有少，就以儿歌来说，多的达几十首(拿起就能念，仅一两个字不认识需反复辨认或询问)，最少的是 5 首，但没有一个幼儿是从未尝试过独立学习的。

美国的幼儿阅读启蒙法

怎样激发孩子阅读的兴趣，培养孩子良好的阅读习惯和阅读能力？这似乎是令不少年轻家长头疼的问题。许多家长抱怨孩子太贪玩，书本对他好像没有什么吸引力。岂不知孩子的阅读习惯与家长的教育方法有很大关系。在这里介绍一下美国流行的一种幼儿阅读启蒙教学法，也许可以给我们一些启示。

这种教学法是由美国教育家杰姆·特米里斯发明的。他认为培养孩子的读书兴趣要从小开始，要依靠父母来“诱发”。父母应从孩子很小的时候就养成为孩子朗读的习惯，每天 20 分钟，持之以恒，孩子对阅读的兴趣便会在父母抑扬顿挫的朗读声中渐渐产生了。他认为孩子坚持听读可以使注意力集中，有利于扩大孩子的词汇量，并能激发想象，拓宽视野，丰富孩子的情感。在每天 20 分钟的听读中孩子会逐渐领悟语句结构和词意神韵，产生想读书的愿望，并能初步具备广泛阅读的基础。杰姆·特米里斯认为孩子听读应越早越好，父母选取的朗读内容应生动有趣，能吸引孩子，随着孩子年龄增长，内容可逐步加深。他强调使用这种方法的关键是父母一定要有爱心，有耐心，日复一日，年复一年，家长们的付出终会有满意的收获。

特米里斯近年来广泛在美国各地作无偿报告，宣传这种听读启蒙教学法，吸引了众多幼教工作专利号和家长们的参与和尝试。他编写的“儿童听读手册”也非常畅销。而且他的倡导得到了许多有识人士的赏识和支持，几个州都发起了“请为孩子朗读”、“您一天中最重要的 20 分钟”的活动。

可能许多父母都没想到用这样一种简单方法，就可以把孩子的目光渐渐吸引到图书上来。有些人也许还在怀疑听读的效

用，他们会问：我的孩子现在每天看电视不止三四个小时，难道看电视时不也是在“听读”吗？怎么不见孩子有阅读的兴趣呢？对此，特米里斯认为，五彩缤纷的电视图像会使孩子不能把注意力完全放在“听”上，而且还会抑制孩子的想象力，无法使孩子专心感受语言的美。研究资料也表明，当孩子每天看电视三小时左右，读书效率会骤减。这一研究结果也提醒我们的父母，大量看电视将会影响孩子智力的开发，作为父母必须从自身做起，养成良好的日常生活习惯，用科学的方法来教育培养孩子。您不妨每天晚上或其它时间，当孩子安静下来时，耐心地在他身边富有感情地为他朗读一首儿歌，一个故事，这将比您一味的督促、强制有效很多。

棒棒识字

棒棒现在 14 个月，已经认识好几个字：大、火、水、小、区、中、人、木、苗，他知道小区草坪上哪一块标牌上写的是“珍爱苗木”，哪一块牌牌上写的是“共享绿化”，哪一块牌牌上写的是“美化家园”。数字认识 1-10，还有 50、100，昨天又认识了 999。不知道其他同龄孩子是不是也是这样，从内心来说，棒棒这方面的发展让我很高兴。

其实我并没有刻意让他认字，但在棒棒可以坐起来的时候，我送给他好几本图画书。一个孩子一种天性。棒棒属于那种见到书本就特别坐得住的孩子。一开始，他就可以老老实实的看书达五六分钟，口中念念有词。而且他的记忆力不错，很快就可以准确的从书中找出眼镜、剪刀、石榴、黄瓜、苹果、李子、

梨子、西瓜、椅子、桌子、狮子、蝴蝶等等。在 12 个月不到时，我从庆麟妈妈那里买的《儿童自救手册》、《儿童安全手册》就被他占为己有，经常要求我陪他看这两本书，还把他喜欢的画面不停地翻给我看。家中凡是有图画的书都是他的最爱，他很勤奋地将大人的杂志拖到他的书架里，想起来了就拽一本出来象模象样的翻阅。有好几次我不想让棒棒看书，尤其在他不会爬行的时候，希望他多动动。他却并不领情，在他看书时，如果我把书拿走，他会大喊大叫表示不满；如果我和他说话，除非话题有关书中内容，否则就对我爱睬不睬。

既然棒棒有这种爱好，我决定因势利导。虽然每天上班，但只要回到家我都会带棒棒在小区内玩。东逛逛，西逛逛，看见有标牌，我就一字一顿的把上面的字念给棒棒听。如果棒棒对哪个字感兴趣，我就反复读。棒棒会走以后，他喜欢在小区的停车场把每一辆车的牌照都摸一遍，所以他的手老是脏脏的，但通过这种方式，棒棒加深了数字概念。在陪棒棒看书时，我常常准备笔和纸，观察到他喜欢看哪幅图，比如，苹果，我就在纸上写下“苹果”两个字，大声地读给他听。棒棒对这种玩法很感兴趣，当然，他更喜欢自己抢过笔和纸乱画一气。我鼓励他这么做。因为我的目的不完全是让他认识多少字，只要他对书、笔有良好的印象就足够了。毕竟，棒棒还小呢。

应该说，到目前为止，棒棒仍然处于识图阶段。对他而言，字就是图。我试验过，同样简单的字，认识“大”要比认识“小”更容易。“大”是他坐出租车时认识的，这几个月来南京全民迎接华商大会，出租车里也有这类标语。有一次坐出租车我告诉棒棒“大”，他很认真地看看，没吭声，我也没当回事。但几天之后我再次带他坐出租车，并且告诉他“华商大会”时，他伸出小手准确地指在“大”字上。回家后，我有意让他在有“大”字的一句话中找，他仍然可以准确地识辨。但“小”字就不那

么好认了。在他熟练地掌握了“大”后，我再带他到小区门前玩时，指着《业主公约》标牌上的“小”字教他。可他却对“区”更感兴趣，一听我念“区”就乐得不可开交，反复指着让我读给他听。所以，他先认识了“区”，顺带也认识了“小”。我想，这可能是因为“大”“区”比“小”更具有画面感吧。

现在，认字已经成为棒棒热衷的一个游戏。我这个做妈的，虚荣心因此得到空前满足，经常偷偷乐呢。

识字游戏

游戏一

对于会走还不太会讲话的孩子，这是个很有趣的游戏。

首先，将做好的字卡贴在实物上，比如把“门”字贴在门上。注意字要够大，够醒目。粘贴高度要以孩子够得着为准。然后告诉孩子这个字念“门”。反复几次。

然后，将一块白纸贴在字卡上，遮住字卡，但白纸可以掀开看到字。对宝宝说：“咦，门字不见了，它藏到哪里去了？谁能帮我找出来？”让孩子翻开白纸找到“门”字，再给他念几次“门，门”。

这种方法不仅能帮助孩子更快地记忆，而且更能提高孩子对认字的兴趣。

玩这个游戏时，家长可以和孩子分配角色，比如让孩子当警察，帮你找回丢失的物品，等等。

每次时间不要太久，以5-10分钟为宜。

游戏二

孩子平时看的书大部份都是买来的，其实各位家长可以自己动手和孩子一起做一本属于宝宝自己的书，相信孩子一定会非常喜欢。

做法：

- 1、准备白色卡片纸若干，最好和普通书本一样尺寸。
- 2、在卡片上贴上家人照片，比如爸爸，妈妈，宝宝等，每页一张。
- 3、在照片下写上文字，比如：爸爸的照片下写“爸爸”，妈妈的写“妈妈”，宝宝的写宝宝的名字，等等。
- 4、除了照片，也可以从杂志，画报和宣传单等地方剪下有趣的图片，粘贴在卡片上面再写上字。
- 5、把做好的卡片打上孔，穿在一起，随时可以添加新的书页。
- 6、很重要的一点，在书的封面写上《XXX 的书》(XXX是宝宝的名字)。

用这种自己制作的书，不仅可以很随意地教宝宝认识自己感兴趣的东西及文字，而且由于宝宝参与制作(比如帮助剪图片，粘贴等)，使他对图书更加珍惜。培养孩子对读书的兴趣。

促进幼儿语言文字能力发展

言语是思维的物质外壳，是人际交往的工具。在趋向国际化、一体化、信息化的当今世界，人与人之间的距离缩短，交往增多，语言文字智能的发展尤显重要。帮助幼儿发展语言文字智能是早期教育的一个重要任务。

语言可分为三种类型：(1)口头语言即说出的语言，听到的语言；(2)书面语言，即书写的语言，看到的语言；(3)内部语言，即未发出声音的语言，内心所意、所思时的语言，别人无法感知到的语言。

掌握运用语言是一个连续发展的过程。幼儿从不知他人所云到理解他人所指，从鹦鹉学舌到自主表达，要经过了漫长而又短暂的路程。冰冻三尺并非一日这寒，因此父母应寓教于一日生活之中，在潜移默化中促进幼儿语言文字智能的发展。创造良好的语言环境，充分发挥成人语言的榜样作用。模仿是幼儿习得语言的重要方法。我们可以发现每个幼儿的发音、用词、甚至说话的表情、速度都反映了自己的家庭文化背景。

语言文字智能既包括对语言的理解也包括表达，这在幼儿期主要指口头表达力。只有在广泛的交往中，幼儿才会有要将自己的经验、情感、愿望表达出来的需要，语言活动才会积极起来。父母要常带幼儿走出家门，与亲戚、朋友及陌生人接触，鼓励他们大胆与人交谈。并且抓住时机引导幼儿去观察去描述，如在公园中让幼儿口头描绘满园春色等。

无忌的童言反映真实的心理

大概自《皇帝的新衣》里孩子一句童言无忌的话让皇帝老子丢人现眼之后，大人们对孩子的嘴巴便开始看得紧了，而且从小就要学着大人讲一些冠冕堂皇的话。无论多小的孩子，当他们在比赛中获奖时，总要千篇一律地讲些感谢老师和今后还要加倍努力之类的套话。常常是只要此类场景一出，不用孩子

张嘴，大家就知道孩子该说什么话，习惯成自然，说出点别的来，反而有点让人惊诧了。

记得有一次儿童钢琴比赛结束后，一位获奖的小选手面对采访他的记者，竟突然冒出一句“我真不想再弹琴了！”一句话语惊四座，弄得老师、家长十分难堪。其实，孩子说的正是自己不堪重负的心里话。

把成人的语言和思维方式，过早地加在孩子身上，使天真的童言失去了童真，结果使无忌的童言多了许多无形的禁忌。就拿《樱桃小丸子》里的那首孩子们爱唱的歌来说，原歌词是这样的：“笑吧，跳吧，我们大家一起来，挥手动脚快乐天堂乐逍遥；阿拉神灯摆，冒出一阵烟，可爱老人泡泡魔术变变变……大家来跳舞，哗叭拉哗，肚子饿了呱呱叫。”可这段充满童趣的歌词，引进中国后被重新填词，就变成了一本正经的宣教词：“小小年纪谈起理想一串串，想当专家、想做博士、想出唱片，老爸老妈老师老友都夸赞，想来容易，说来简单，做做就难；要数一百，先数一二三，要过明天先过好今天，瞄准目标看齐，做事不偷懒，学习不怕难，我们脚踏实地干……今天学得好，明天理想能实现。”

原来多么活泼可爱的一首歌，尽管没有那么高的立意和境界，但这才是孩子的语言。而改动后的词，虽然有了思想、哲理，有了理想和追求，但很容易让人联想起这是在背诵老师讲课的内容。过去，人们把那些木呆呆、说话成人气的孩子叫做“小佬佬”，如今，孩子倒不一定是木呆呆的，但说出的那些套话，却是“小佬佬话”。这倒让人反思如今的一个现象——儿童的语言早熟。早熟的语言并非儿童的语言，它不过是成人语言的早期嫁接，在许多方面，它压抑和扭曲了儿童的纯真，尽管这些纯真是稚拙可笑的，但正是这种稚拙可笑，构成了儿童心理生活的真实。

童言应无忌，有忌的童言，无异于催化了儿童的性早熟。

网络语言不利孩子健康成长

教五年级的张老师碰到了 10 年来教学的难题。他的学生张英华写的一篇作文里，用的竟全是网络语言。教育人士明确表示此法不利于学生健康成长。

张英华作文的开头是这样写的：“昨天晚上，我的 GG(哥哥)带着他的‘恐龙’(丑陋的)GF(女朋友)到我家来吃饭。饭桌上，GG 的 GF 一个劲地向我妈妈 PMP(拍马屁)，那酱紫(样子)真是好 PT(变态)，7456(气死我了)。我只吃了几口饭，就到 QQ 上‘打铁’(发帖子)去了。”

学生：我们控制不住自己

笔者了解到：类似于张英华同学这种“格式”的作文在中小學生中已是屡见不鲜，形成了一股学生“网络语言”之风，一些学生甚至还以会用这种“网络语言”为荣，出口就是一连串“网语”。

大部分小学生对自己的所作所为不以为然，认为那不是自己的错。几名四年级小学生对记者说，“我也没办法，写作时不知不觉就用上了这些时髦的网络语言。感觉挺好的，不然自己会被同学嘲笑落伍的。”

随着网络越来越普及，中小學生上网的人数也在逐渐增多。但大多数学生上网不是去浏览新闻、学习，而是到聊天室去聊天，久而久之他们就学会了那些包含着错别字、英文、其他符号甚至图片的“网络语言”。

专家：不利学生健康成长

专业人士认为，作为小学能了解熟悉一下网络语言是有好处的，也很有必要的，但还是应该更多地学习传统规范性语言，小学生过早地使用网络语言，这对他的健康成长具有极其大的负面影响。尤其是在书面用语上，更不能破坏语言的规范性，这对小学生的思维的训练很重要。

家长：能用网络语言很好呀

在某建筑公司工作的张女士认为，小学生能使用网络语言写作，也是一件不简单的事。这是一件好事情，说明他们进步了，能赶得上时代的步伐，比尔·盖茨不就是小时候迷上电脑的吗？

净化语言氛围大人责无旁贷

一位家长无意中看了孩子的作业本，不禁大吃一惊，老师让孩子用“不是……就是……”造句，孩子造出来这样一句话：“脑袋大脖子粗，不是大款，就是伙夫。”一位女教师说，一次她让学生们用“如果……就……”造句，一个学生写下了“如果你是茶，我是水，然后就泡你”。还有的学生造的句子是“虽然我老爸很丑，但是我老妈很温柔”、“因为爱，所以爱”。看着这些调侃的话语，在最初的忍俊不禁之后，一股涩涩的滋味才下眉头，又悄然上心头。

现在社会变化快，孩子所接触的东西也越来越多，语言变得越来越丰富，这体现在遣词造句中，学生之间的对话也净是“网络版”、“动画版”，怪味的幽默，“语不惊人誓不休”，而在

爆笑之后，是否也有一些值得警醒的东西呢？

说过，笑过，思索着，孩子是善于模仿的，在接受的过程中更难免泥沙俱下，鱼目混珠，而小男儿又哪能有那么多的免疫力，哪能甄别区分这许多，该说与不该说，恰当与失当，吸收与扬弃，于是触景生情，活学活用，脱口而出，直叫人苦笑不得，汗颜有加，而这其中难道只有让孩子受训的份吗？是该净化我们语言了，让我们说话做事文明些再文明些。

词汇是丰富的，组合是奇妙的，妙语连珠，诙谐幽默，听取笑声一片，是赢得颌首的，但是话也要适当，说也要有情景，合情合理，幽默是催化剂，是友好的工具，但是纯净的课堂，团结紧张，严肃活泼的的学生，不是嬉皮士，更不能拿无聊当有趣，而即便是说说而已，说完拉倒，而净化这种语言氛围，大人们也责无旁贷，当有“守土有责”的责任和意识。

二岁宝宝语言能力训练游戏

游戏一：双语游戏

老师：两岁的宝宝可以进行双语练习

老师让孩子分别用中文和英文说出同一件东西。唱英文歌
老师：家长在做双语练习的时候，要选择宝宝最熟悉的物品，要通过游戏的方式来进行练习。

游戏二：木偶戏

老师 通过与成人之间的语言游戏来发展宝宝的表达能力。学说反义词，认识颜色。老师和孩子用木偶对话，并认识颜色

游戏三：这样好不好

老师：在游戏过程中帮宝宝分辨是非，正确地评估人的行为。培养宝宝的观察能力。让宝宝指出一些行为的错误。

老师：家长要注意，宝宝在判断错误的时候，家长不要马上否定，而要鼓励。

游戏四：猜猜看

老师：通过感知活动来发展宝宝的思维能力。增强宝宝的理解力和思维能力。

让宝宝自己品尝酸甜咸等味道，并让他联想有关的事物
外语能力教育

专家建议学好母语再学外语

小孩子学外语是不是越早越好呢？到底什么时候学外语合适呢？上海市黄浦区教科所、锦华亲子学堂的老师肖燕萍认为，小孩子还是三岁以后学外语为佳。

她认为，对于2~3岁的孩子来说，纠正母语比学外语更重要。因为3岁是语言纠正的良好时期，3岁以前幼儿的大脑语言中枢还不成熟，发音不是很清楚。孩子2岁进入托儿所或幼儿园后，第一件事就是在老师帮助下纠正他的方言说准普通话。如果在孩子连母语都没有说准的情况下就教他学外语的话，那么这样只会“两败俱伤”。

经过一定的考察和研究，肖老师认为儿童在3岁以后学点英语还是有益的。但一定要注意方式方法，千万不能急功近利，强迫孩子学习，使这种学习成为一种压力和负担，那它起到的作用只会是适得其反，甚至使孩子对今后的学习造成惧怕心理。

同时在教学方法也应该符合幼儿特点，而不是小学化的、训练式的。儿童英语主要是培养兴趣，提高语言学习的敏感性，而不是把它作为一门工具来学。老师应采用一些游戏化、生活化的方式来说一些口语，鼓励幼儿用口语交谈，发展他们运用语言交往的能力。

中国宝宝的英语教育

对于英语会话的发问，从小开始训练是最好的。经过统计发问，到了初中和高中，愈是离年级学正确发问就愈困难。

小孩子们能将刚听到的发问准确地模仿出来，而且孩子对反复做一件事也蛮热衷的；另外，如果巧妙地在其他游戏中加进英语，利用孩子爱玩耍的特点，绝对能够使他们对学习英语产生极大的兴趣。

英语和汉语是完全不同的语系，换句话说，与一个一个的汉语单词都有相对应的英语单词。例如汉语中的猫，用英语来措则是“cat”，但学龄前的孩子并不用这种互相对应的记忆方法去记。当他看见猫时，会马上发出“cat”的问，并不中介着汉语“猫”的这个词，而是从英语单词联想到实物概念这一项。若在幼儿时加以训练，也比较容易做得到。

另外“说顺口”，也似乎公限于孩子。拿孩子和大人比较一下，大人绝大多数都不可能这样。大人若脑子里明白了，就以为自己懂了，孩子们却绝非如此。看英文文章时，用眼睛边看边消化，如此理解就足够了。但对话时，则要求在瞬间就能理解，比起用头脑，更需要去用记忆，这却是大人不容易做到的。

在这一点上，如前所友谊赛，因孩子对反复练习不感厌倦的缘故，所以能够“说顺嘴”。就如同老师都孩子背诵歌谣一亲，点出开头几个字，便能很流利地将整句背出。英语也是一样，比方说问你的名字他就立刻很自然地说出英语“what is your name？”

通过反复练习就能够：“说顺嘴”，但大人总是嫌麻烦，会产生“只要理解了，不就会说了吗？”这样的错觉。

以下就是一个和这有关的听觉问题

听觉敏锐，不正是孩子的特性吗？从小开始进行耳朵的训练，培养耳朵观察的习惯，譬如听优美的音乐，或者直接让外国人来都一些有微小别的发音，这样就能辨别细微。像许多从半途开始学英语的人，对 TH 和 S 发音的不同，不注意听就辨别不出来。还有 B 和 V 的发音，能根据嘴形的不同发出来，但用卫却无法区分……诸如此类，如果从小就注意进长听的训练的话，是不成问题的。

因为孩子用汉语能够数到 10，所以英语数字也就教到 10 为止。我常用类似“这里有几个人”、“你有几个朋友？”这样的问题来引起孩子们的兴趣，然后再问“这用英语该怎么数呢？”采用这种让孩子通过亲身体验去学习的方法教导，较容易有认同感。

我们最初总是从数字或那些容易令小孩子感到亲近东西，譬如娃娃呀、猴子呀、小狗呀等用英语怎么说，从容易和孩子成为朋友的动物开始；还有身边常见的墙壁呀、窗户呀、桌子等等，不管是什么场合，都不问“桌子怎么说”，而是直接指着桌椅，教他“desk”，“chair”。

对照汉语学英语，也是一种方法。但不要让孩子去找两者的关系，英语就是英语，在和汉语没有关系的情况下，让孩子去记住会更有效。亦即不经过汉语体验，直接用英语来表达，

这样会学得更快些。此外，必须以反复听简单的词汇，让他去说为开始，然后再进入对话，因为孩子记不住很长的文章，要先从单音节字、双音节字教起，慢慢地孩子们就习惯了英语发音。这样经过两三个月，便可以进长问候语的练习。

不过，也可以一开始就用英语和孩子打招呼，先让他们习惯，让他们动口练习身边常用的单词的发音，说顺嘴后，才进入对话练习。

专家指出：孩子 2 岁学英语最合适。因为他们的母语已经固定，同时对学习语言很好奇，兴趣很大，这样事半功倍。

幼儿学外语赶时髦真有效

双语幼儿园在沪上大受青睐。在如今幼儿园普遍生源不足的形势下，双语幼儿园门外却出现等候人群，某些国际幼儿园每月 2000 元的收费也挡不住望子成龙的家长。

你认为幼儿学外语是追赶时髦还是真正的需要如果同龄孩子都在风风火火学外语，而你的孩子不学，你耐得住吗在孩子连母语都没说准的情况下教他们学外语，是否有效？

年龄越小越有效

我认识一位孕妇，怀孕五六个月时，来听我的幼儿英语教

学课，以后的孕期，她坚持进行英语胎教。这位孕妇不是为了赶时髦，她这样做有科学道理，的确，孩子越早学英语越容易掌握。

有的家长也许会担心，孩子连母语都没说准就教他学外语是否有效。对此，国外某教育家认为，幼儿同时学七种语言都不会混淆。日本很早就重视 0 岁英语教学，这根本不会影响这些孩子对日语的掌握，提早学外语反而能开发左脑，使孩子反应快、智商高。

当然孩子学外语是否有效，还要看我们采用何种教学方式。我认为千万不要把英语当作知识，教孩子去死记硬背，而应视其为语言。孩子说母语用得着家长花九牛二虎之力去教吗？只要营造一个能使孩子模仿的语言环境就行了。正如世界学前教育组织中国委员会主席祝士媛教授所讲的，孩子越小学外语越没有压力，使孩子在轻松自然、寓教于乐的情景下学习，让他们觉得英语只是生活中的一部分。孩子听多了，自然会掌握。

何必跟风掷千金

为了孩子，家长掏钱总是心甘情愿的，一会儿是贵族学校，一会儿是双语幼儿园……其实，每一种标榜“创新”的教育方法，往往还没好好地经过实践和考验，效果不见得很好。倒是这些地方的收费都十分“高档”，普通百姓就算不必望洋兴叹，也得考虑再三。

有的家长对孩子期望颇多，也容易对目前普遍的教育模式产生某些不满意，希望寻找更好的方式。有实力的家长，尝试

一下新兴的教育，也未尝不可。不过对于一般的家庭，花这么一大笔投资去“跟风”，好像就不必了吧。

孩子不学我着急

在我居住的小区里，较多孩子在双语幼儿园就读，即使在就近街道幼儿园读书的，不少已报名参加课余英语兴趣班。看来只剩我女儿还在浑浑噩噩玩耍了，她在一个寄宿制幼儿园读书，无法参加课余英语班，而该幼儿园偏偏不教英语。

一年前，我对女儿不学英语还毫不在意，直到去年底的某一天我才突然警觉到自己的落伍。那天见邻居家来了一家子海门亲戚，原来那对海门夫妻是专门送6岁儿子来沪参加英语兴趣班的。从此，他们双休日的很多时间折腾在往返的轮船和火车上，只为了儿子每周日上两小时的英语课。听说这对小夫妻平日大部分业余时间花在陪儿子学英语上，那小孩已能和外宾用英语自如交谈了。

对此，我大为惊愕。以后，每在小区散步碰到学英语幼儿的家长，我就会咨询相关问题，越问越有危机感，觉得自己不为女儿抓紧，有点对不起她。这几天我正打听一些在双休日举办的幼儿英语班，一周中哪怕就利用这两天学英语，总比一点不学强吧阶梯、剑桥、牛津……我正举棋不定。汪建平

能否先从家长做起

早学英语应该没什么坏处。孩子越小学语言就越需要相应的语言环境，所谓的父亲讲英语、母亲讲法语、菲佣会土语，将来小孩就一下子能“溜”三种语言的情况，得有相应的语言环境才能实现。

孩子在幼儿园里正经学英语的时间毕竟很少，学到的用语、词汇，如果不能在日常生活中经常使用，很容易忘掉。所以，是不是能把英文学好最关键的并不是从什么时候开始接触它，而是到底能有多高的使用频率。有鉴于此，是不是应该先从家长们培训起，才能给孩子们提供一个良好的语言环境。

另外，既然上了双语幼儿园，就得跟着上双语小学、双语中学，千万不能断档，一旦断档，而家长又不能帮教，前面学的岂不都要忘掉！

晚学英语会吃亏

我家乡的学校到初一才开英语课，我觉得晚学英语确实吃了不少亏。我亲眼看到我们英语老师的小孩，才六七岁，英语会话已经说得很顺溜了，真羡慕他那么小就有接触英语的机会。

语言学上有种说法，13岁以前学一种语言是条件最好的。我想小孩子早点学外语，即使不求语法知识上有多深的认识，也可以增加对外语的敏感程度。以我自己对学上海话的体会来

说，因为小时候到过几次上海，长大以后听懂、学说上海话要比家乡的同龄人容易多了。

至于母语学习，我想现在生活的大环境毕竟是汉语，根本不用担心在幼儿园听点外语就会影响到小孩说中文。我以后肯定希望我的孩子早早学外语，双语教学的幼儿园会成为我的选择。梁海芸

担心什么都没学好

在国内学外语，能得到外教“真传”的孩子并不多，而且目前教师的层次又良莠不齐，万一从一开始就有错误将来怎么纠正？难道还等《窈窕淑女》里的语言教授来纠正？

幼儿园正是孩子为纠正普通话发音、打下拼音基础的时期，这时候加入英语的学习会不会跟汉语拼音冲突？到时候会不会母语没学好，英语又不正宗呢？

从小熏陶英语顶呱呱

我有个邻居老阿姨，原是中学英语教师，8年前，她退休在家带孙女。孙女几个月大的时候，老阿姨把可爱的小孙女放在小推车里，逗她玩，和她说话，而且是一句中文、一句英文，如此反反复复、交叉进行、不厌其烦。当时我感到好疑惑，一

个连话都听不懂的孩子你对她说英语，岂不是浪费感情、浪费精力

慢慢地，小女孩会走路，会说话了，老阿姨还是一如既往地用中英文与她交流，小女孩居然能奶声奶气地用英语作答。虽谈不上有多标准，却能让人听懂。后来我自己有了孩子，小女孩也上幼儿园了。只要碰到她，我总要用英语问她几个问题。毫无疑问，我有强烈的兴趣想了解幼儿学英语的天赋到底有多大。她的每一次进步对我促进不小，也对我将来如何对孩子进行语言启蒙教育起了很好的借鉴作用。

现在，小女孩已上小学二年级。据她同学反映，她的英语顶呱呱，可以快速流畅、准确无误地与英语老师进行交流，在班上无人能比。我想，这不能不归功于她奶奶的熏陶。这也充分证明了即使是在孩子连母语都没有说准的情况下教学外语，成效也是显而易见的。

学外语非得尽早吗

我同事的女儿原先在一所实验小学，英语没早学，家长也没有要求她上补习班，一直让她全面自然地发展。

初中时女孩考进了一所外国语学校，虽然她各方面的基础都非常扎实，但跟班里其他从小接触英语的同学比起来，这一科的成绩只能勉强挤进中流。她不甘心，决定要赶上大家的进度。整个寒假，这孩子不是听磁带、做练习、背单词，就是练会话。仅半年，情况发生了根本变化。现在，她已经是班级里英语的头块牌子！

所以说，语言这东西并非只有尽早学才能学好。只要有毅力肯努力，就算起步晚了点也一样能赶上去！梅嫦

学外语趁母语未“定型”时

只要去问问那些长大后再学外语的人，或者是我们这些从小学五年级开始接受英语教育的人，都会有这样一个感触，学外语时经常会受母语的影响。

发音不标准，翻译带有浓厚的“中国味”，背单词喜欢在后面注上中文，如 Goodmorning 变成“估倒摸铃”，真让人哭笑不得。究其原因，是母语根基太“牢固”。碰到单词，忍不住用中文套，看到一长串的句子，便无从下手。

所以我认为，学外语就要趁母语还未“成型”的时候学，这样学来不受母语的羁绊。再说，孩子越小接受知识尤其是学语言就越快。若担心母语学不会、学不好，那只是暂时的，毕竟他处在一个母语环境。再怎么样，母语不会差到哪里去。

见多识广学动词

——如何扩大宝宝的词汇量

宝宝是如何开始学说话的呢？

语言是上天赐予人类的无上的珍宝，成人也许早已习以为

常，而刚刚开始获得这个珍宝的婴儿，从看到新玩具时那一声兴奋的“啊”，到能用断断续续的句子对妈妈讲述托儿所里发生的事，他始终是一个充满热情的学习者。在此期间，宝宝正以飞快的速度积累着词汇量。需要强调的是：语言是从周围环境中学来的，而这个环境，不管是宝宝身体所感觉到的，还是心理所感受到的，在很大程度上，是父母所提供或控制的，因此，父母的言行，对于宝宝学习语言和扩大词汇量，有着十分重要的意义。

宝宝长到两岁已能自如地走动，活动范围也增大了，还有了自己独特的个性，那么如何帮助宝宝扩大词汇量，更好地利用语言这一工具来学会沟通呢？但愿以下的几点建议能给年轻父母一些帮助。

建议一：看得见、摸得着，采用感官学习法

两岁半的强强正站在一款红色吉普车前，他的眼睛睁得大大的，一会儿在反光镜间照照，一会儿拉开车门去看那写满了神秘数字的表盘，然后他又摸摸光亮照人的车身，把小脸靠在上面感受一下。最后他掏出口袋里的一叠汽车图片，一张张地仔细看，突然他高兴地叫了起来，把一张同样的红色吉普车图片拿了出来，对站在身边的爸爸说：“看！它们一样！”强强爸爸反问他：“哪里一样？”“吉普，红吉普！没有尾巴！”强强兴奋地说。在热闹非凡的小车展厅里，人们都在各款汽车前评头论足，强强的爸爸是带孩子来了解一下“汽车”为何物的。真是不虚此行，强强很快了解了不少车的种类和车内的一些设备的名称。

强强爸爸的做法就是“感官学习法”，是让孩子接触一下实物，看得见、摸得着才能学得快。两岁宝宝的思维是很具体、直接、形象的，需要大量的感官信息的输入，一点一滴地建构起对一个事物、一个事件、一种情绪的认识。比如，在展厅里

学习“吉普车”这一词汇时，眼睛看到了色彩和形状、耳朵听到的喇叭的声音、手触摸到了轮胎的花纹和光滑的喷漆，这些丰富的信息直接进入了孩子的大脑，从而建立起对“吉普车”这一词汇的精确的完整的理解。同时，在学习“吉普车”这个词时，强强也熟悉了相关的一系列词汇：关于色彩的、质感的、速度的、品牌的等等，这样，他在这方面的词汇会以几何级数的方式得到快速扩大。

建议二：见多识广学新词

妈妈第一次带文文到乡下的外婆家玩，他好兴奋啊！一进村，他就看到一个“眼睛大大的四条腿的带毛皮的动物”，“狗！狗！”他大声叫起来。“错了！错了！”妈妈温和地说：“错了！这是牛，是牛，你看，牛有角啊！”“噢！牛有角。对对对！哞哞叫！”文文使劲地点点头。

很快，他又看到一群“眼睛大大的四条腿的带毛皮的动物”，“狗！狗！”他又叫起来。“错了！错了！这是马，你看它的腿多长啊！”“是马！”第二天，小文文又一次在村里看到一群“眼睛大大的四条腿的带毛皮的动物”，头上带着角，“牛！牛！小牛哞哞叫！”“不是的，是羊！小羊咩咩叫！”小羊咩咩叫起来，文文高兴地学着叫：“咩！咩！小羊咩咩咩！”

在城市里长大的文文虽然在图片上也见过“马”“羊”“牛”，对着图片也能叫得出名称，但由于实际生活中他看不到这些动物，所以这些词对他而言只有表面意义而已。倒是他经常见到的狗，让文文记住了“狗”这个词指的是一种“眼睛大大的四条腿的带毛皮的动物”。但只有在文文知道了“马”“羊”“牛”这些词所指的的意义之后，对于“狗”的理解才又进一步清晰起来，知道“狗”不仅是指“眼睛大大的四条腿的带毛皮的动物”，而且还“没有牛那样的角”“没有马那么长的腿”。

儿童最初学习新词时只知道记住一些特征，并不知道它在

成人世界里实际表达什么含义。维果斯基曾举了这样的例子来说明：当你第一次看到一瓶红墨水，别人告诉你“这是墨水”，你以为这能写红字的水叫墨水，你又见到绿墨水，别人又告诉你“这是墨水”，你就以为能写红字和绿字的水叫墨水，直到你又见到蓝墨水、褐墨水……你终于知道“墨水”这个词汇指的是什么了。见多识广，对于宝宝扩大词汇量非常重要。

建议三：弄得懂才能学得会

丁丁爸爸想让丁丁学会认识各种颜色，他用的是这样一套图书。比如《我看见了红色》，书上画着红苹果、红毛衣、红太阳等红色的东西，《我看见了褐色》则画满了褐土、褐色的巧克力等褐色物品。丁丁很快记住了红色、黑色、黄色，他不仅能指出图片上这些颜色的东西，还能指认周围带有这些颜色的物品，比如爸爸的皮鞋是黑色的、妈妈的头巾是黄色的。

但在他认识绿色、蓝色时发生了困难，认识褐色和紫色时根本就是转眼就忘。丁丁爸爸认为丁丁不好好学，想要骂他，丁丁妈妈忙挡住了他，她认为这是由于这两种颜色丁丁在生活接触得比较少的缘故。

丁丁的父母实际上是误会了丁丁。是否熟悉固然是一个重要因素，但词汇的学习也同儿童的发展状况有关。对于宝宝来说，各种颜色并不具有同样的意义，认识起来难度也有所不同。有研究表明儿童使用各种关于颜色的词汇的顺序是这样的：先是认识并讲出“它是红色的”，接下来是“黑色、白色、绿色、黄色”，以后是蓝，然后是紫色、灰色，最后是棕色。在新生儿的眼睛里，世界如同我们在黑白电视机里所看到的样子。一般认为宝宝从三四个月才开始分出彩色和非彩色。宝宝天生喜欢明亮的温暖的颜色，对冷色则不太喜欢。宝宝的学习兴趣受到情绪的影响，喜欢的就会接受，不喜欢的则很难接受。所以，宝宝认识褐色、紫色的时间也许会晚许多。因此，帮助宝宝扩

大词汇量也要根据他的实际接受能力和心理发展状况。

建议四：明赞同，暗补充，让宝宝“畅所欲言”

瑶瑶从托儿所回来，高兴地给妈妈念儿歌，“一只小蚂蚁，看见一粒豆”，但她却念成了“一只小蚂蚁，看见一‘溺’豆”。妈妈说：“错了！瑶瑶，是看见一粒豆，不是一溺豆。”瑶瑶说：“一溺豆！”“不是，”妈妈又纠正，“一粒豆。”瑶瑶还是念：“一溺豆！”妈妈说：“一粒、一粒、一粒豆。”“一溺！一溺豆！”“啊呀！不对！再跟我读，一只小蚂蚁，看见一粒豆。”“一只小蚂蚁，看见一‘溺’豆。”“不对！一只小蚂蚁，看见一粒豆。”“一只小蚂蚁，看见一‘溺’豆。”“一只小蚂蚁，看见一粒豆。”……妈妈问：“怎么不读了？”“不想读。”瑶瑶转身跑了。

瑶瑶本来对这首儿歌很感兴趣，却受到妈妈不断地纠正错误的打击。其实瑶瑶妈妈完全不必这么“认真”。咬音不清在婴幼儿期是常有的事，有时需要在很长时间内才能纠正过来，有的宝宝在三岁以前总把“苹果”叫作“屁股”，把“饮料”叫作“饮尿”，这没有什么。错误多少并不重要，孩子迟早会纠正，如果说话的信心受到打击，孩子不肯开口讲话的话，事情就大了。

所以，对宝宝讲错的话，父母不要急于去纠正，和瑶瑶一起高兴地念上几遍，用正确的音暗示她几次，如果仍没有效果，可能是宝宝没有注意到，或注意到了但一时改不过来，可以另找机会练习“粒”的发音。明赞同、暗补充的原则对于扩充宝宝的词汇量是非常重要的方法。比如，带着宝宝在公园里玩，宝宝看见远处一个红衣小女孩，高兴地指着说“姐姐！好看！”你可以说，“姐姐，姐姐穿着红衣服，真好看！”这样的谈话，能帮助孩子扩展谈话的内容，使用更多的词汇。当然，在多次暗示以后，宝宝也会渐渐纠正发音的。

建议五：情境中扩大词汇量

亮亮的妈妈在报纸上看到这样的广告：本培训班让您不到三岁的孩子两个月内能掌握五百个新词！！超前掌握语言能力，促进智力发展。她心动了。这个培训班，是把大量的新词编成简要的顺口溜，花大量时间让宝宝反复读，反复听。亮亮刚去的20分钟还比较感兴趣，很快就厌倦了，又吵又闹。该培训班的老师建议亮亮妈妈多训练训练亮亮的注意力。

现在这样的训练班多如牛毛，其中不乏混水摸鱼的教育骗子。两岁孩子学习的语言，主要是口语，不是一门具体的学科，是交流的工具，没有必要把它单独提出来，以扩大词汇量为目的专门设计活动。词汇的学习是渗透在其它的各种活动中的，是在情境中学习的。比如，坐下来和孩子在一起谈谈托儿所的小玩具，因为宝宝接触多，所以宝宝就会讲；日常生活中穿衣吃饭等随意的交流，因为有家人的表情手势和日常习惯的暗示，宝宝也会讲；看着图画来讲故事，有图画情节上下文的暗示，宝宝也会讲。慢慢地，宝宝经验增加了，成人不断地帮助扩充，词汇量就会不断扩大。

我想强调的是：词汇的学习是渗透在宝宝日常生活各种活动中的，是在情境中学习的。

锻炼幼儿记忆力的六种方法

记忆是知识的宝库，有了记忆，智力才能不断发展，知识才能不断积累。下面提供几则有助于增强幼儿记忆力的游戏。

依次说出名称。把6样东西按先后次序排列在桌上，让孩子看上几十秒钟，然后遮起要求孩子凭记忆依次说出这6样东

西的名称。

辨颜色。让孩子闭上眼睛，说出你穿戴的衣帽鞋袜是什么颜色的。如果你也闭上眼睛说出他穿戴的衣帽鞋袜的颜色，将会引起孩子对这种游戏的更大兴趣。

找物品。当着孩子的面把 8 种不同的小物品分别藏好后，再让孩子将这些物品一一找出来。

看图说话。把 15 张不同内容的图片，放在桌上，叫孩子看一会儿，然后盖上。要求孩子把所看到的图片内容尽可能准确地叙述一遍。

“飞机降落”。一张大纸作为地图贴在墙上，纸上画出一大块地方作为“飞机场”。再用纸做一架“飞机”，写上孩子的名字，上面按上一枚图钉。让孩子站在离地图几步或十几步远的地方，先叫他观察一下地形，然后，蒙上眼睛，让他走近地图，并将“飞机”恰好降落在“飞机场”上。

看橱窗。这个游戏适合在带孩子外出时进行。路过商店橱窗时，先让孩子仔细观察一下橱窗里陈列的东西。离开以后，要求孩子说出刚才所看到的東西。

如何挑选合适的图书和画册

目前市面上有关幼儿阅读的材料很多，良莠不齐。家长在给孩子挑选合适的图书画册时，要注意结合幼儿的身心发育特点和阅读能力，仔细选择，以下的几个原则可以作为参考：

(一)字体宜大且宜少：

由于幼儿识字能力有限，注意力不能持久，过多的文字叙

述会造成幼儿的负担，既无意义，也会削弱孩子阅读的兴趣，因此，句子应短而重复，不能太长。而且，字体宜大不宜小，以免伤害幼儿的视力。

(二)插图宜活不宜死：

图画色彩鲜明、图案生动，符合幼儿的思维特点。给幼儿看的画，不要过于繁杂，应简洁大方、色调明朗，描绘过多，幼儿不一定能吸收，易引起混乱。

(三)配合幼儿生活经验：

幼儿的生活经验相当有限，但是每获得一次经验，都使他们很兴奋。家长可以有意识的配合幼儿在生活经验方面的进步，选择阅读材料。

(四)富有创造力与想象空间：

有些看图说故事的图书不仅可以让孩子天马行空的发挥无限的想象空间，同时也可以增加孩子的创造力，让孩子对阅读产生兴趣。

(五)文字应浅显、优美、琅琅上口。让幼儿能懂，读起来兴趣很高。

(六)图书应符合孩子的年龄。不同年龄的孩子，身心发展差异很大，所以挑选图书一定要符合孩子年龄特征，摒弃那些语言呆板、枯涩，画面杂乱、污浊的材料。

亲子共读是相互沟通的桥梁

星期六下午，多多的爸爸听了一场专题讲座，谈的是“陪孩子一起读书”。专家说父母从小陪孩子一起看图画书，可以让

孩子以后爱读书，也可以增进亲子关系。多多的爸爸觉得很受启发。

在回家的路上，多多的爸爸就去了附近的书店，打算挑几本图画书，带回去和儿子多多一起读，看看是否真的如专家所说。

走到儿童书的柜子前一看，真的陈列了不少图画书，以前怎么没有注意过呢？

多多的爸爸一面想，一面从书堆里抽出一本翻开来看，这是一本有关下雨的书，从出太阳的天空，到乌云密布，到倾盆大雨，到雨停放晴，书页里一个字都没有，不到 20 页，定价 36 元。“哇！还真贵！而且——都是图画，有什么好看的？”多多的爸爸怀疑专家所谓的“图画书”就是这样的书吗？

选来选去，最后他选了一本里面每一个跨页都画了 10 种东西，旁边还配有文字的。例如，第一页是交通工具，里面有汽车、飞机、船等，不但可以认识图画上的东西，还可以认字，多多的爸爸对这本“图画书”很满意，高高兴兴地买回家去了。

他郑重其事地把儿子抱在腿上，准备开始“陪”他读书。儿子第一次觉得好玩也好奇，乖乖地坐在爸爸的腿上，把一整本书上的东西都认了一遍，多多的爸爸觉得很满意，对多多说：“多多，本来爸爸要和你李叔叔打桥牌，今天专门和你一起来读书，你很高兴吧。爸爸的心思总算没有白费，明天我们还一起读呀。”

“可是，爸爸，你还是在看电视里的哪个牌牌呀。”多多的爸爸有些不好意思了。

第二天是星期天，再拿起那本书叫儿子过来看书时，儿子一点兴趣也没有，问他这是什么？那是什么？昨天全教过的，今天却全不记得；多多的爸爸耐心地再告诉儿子一次，没想到才讲了一页，儿子说：“我要上厕所，”就不肯再看那本书一眼

了。多多的爸爸觉得很奇怪，怎么跟专家说的情况不一样呢？

两天之后，多多的爸爸发现那本书已经一页一页地“分尸”了，“陪孩子一起读书”的行动，也就宣告终止。

亲子共读，要害在一个共字，为什么孩子喜欢和家長一起做游戏，一起看电视，说白了，实际上是家長在这些活动中也找到了乐趣，不知不觉地投入了进去。家長的投入反过来会感染孩子，激发孩子的兴趣。而很多家長都象多多的爸爸一样，希望孩子读书，也做出了陪孩子读书的样子，但是自己心不在焉，左顾右盼，孩子自然也没有胃口，这样的“亲子共读”还不如让孩子自己阅读。

有的家長还抱着这样的心理：“我们好不容易抽出时间来陪孩子读书，牺牲了打保龄球的时间，牺牲了去游泳馆的时间，这个臭小子(或者死丫头)一点都不知道珍惜，嘻嘻哈哈的，一点进步都没有。”这种算账的心态也是不太健康的，对待亲子阅读，最好不要有功利的打算，否则很容易引起孩子的反感——也许他们不能用语言完整地表达自己的不满，但是，他们却能够百分百地用行动来表示自己的抗议。

另外有一些家長名为“亲子共读”，实际上是随时准备考问和测试孩子，不断生硬地提出问题，搞得气氛很紧张，孩子很快就会厌恶这种“共读”。所以，亲子共读千万别忘了“亲”。

多多的爸爸后来发现，多多两岁时最喜欢看“大象的嗯嗯”这本书，那书说的是森林里的动物比赛谁的大便最大，不管大家回去吃再多的东西，每次比赛都是大象得第一，刺猬最后。后来动物们改比谁能最快把自己的大便清理掉，结果刺猬得了第一名。每次孩子看这本书时都能笑得东倒西歪，已经看过数十次了，笑声一样大。

多多的爸爸也觉得这个故事很有意思，总是和多多一起读，随手指出多多念错的字。不知不觉，一本书都念完了，多多的

词汇、表达以及有关动物方面的知识都大大增加了。有些内容多多的爸爸自己也闹不清楚，就去查词典，几个月之后，同事发现多多的爸爸对动物世界非常内行，都很惊奇，多多的爸爸说：“是和我儿子一起学的。”

多多有时候不爱大便，他就借着图画书的内容溶到生活里面，有时候自己装成刺猬，有时候自己装成大象，提醒多多自己主动厕大便。

多多一直记着这个故事，还带这本书，给其他的小朋友讲书里面的故事。后来爸爸又告诉他，每一个人都有长处，比如比谁的大便大的时候，刺猬的最小，可是清理起来很快，所以它也有机会得第一名。我们有些地方比不过人家并不一定就不好，也没有人样样都能得第一。

多多不仅成了一个爱读书的孩子，而且还经常用书里面的故事给其他小朋友做思想工作。

有许多父母常常不知道如何与自己的子女沟通，其实，亲子共读就是最好的方法之一。一本书就是一个桥梁，一个故事可以引申出很多话题，孩子在轻松地愉快地读书过程中对自己的想法和评价不再掩饰，碰到的问题也乐于向父母求教。全家人不分年龄大小，彼此分享阅读的心得，你一言我一语地讨论，你一句我一句地讲述，全面提高了孩子的语言能力，父母的知识面也可以逐渐扩大。何乐而不为呢？

父母应如何为孩子选择图书

1、选择与孩子熟悉的生活经验有关的书

如表现自己周围的人、物体、环境、生活里的各种活动的书，孩子在书里能看见，在生活中能有所体验的事，容易更深刻的印象。

2、选插图线条清晰的书，避免背景的干扰。

因为孩子看书主要是读插图，如果图中有不必要的点缀，反而会混淆孩子的视听，复杂的不等于丰富，单纯也不等于简陋。用适当的图，表达出了适当的意思，就是好插图。

3、坚固耐看

幼儿的图书最好经得起翻阅。所以装订质量也要十分注意。当然，家庭用书以平装书更适宜，价钱也较便宜。

4、使用清楚而自然的说话方法

不要以为孩子喜欢大人学他们说话，他们自己说：“孩子怕怕”，是受了语言和思维的限制。并不表示他们不喜欢你说：“孩子心是很害怕”。

5、故事有趣味性

对孩子来说阅读是一种游戏，游戏中固然有学习，也必然充满趣味，问题在于我们在选择书时，要注意那种有趣的书。

6、提供参与和互动的机会

书是被人看的，它影响看书人的想法，所以书和人是互动的，有些书里的内容要求读书人要参与进去回答问题、和书里人的对话。孩子读这样的书，兴趣一定会更高。

从词到句的学习阶段

固定用语

大约在 2 岁时，多数孩子开始能把两个单词组成词组，听起来像简单句。这些词组虽然听起来象两字句，但事实上是被用作一个词。研究人员把这些早期用语称为“固定用语”，因为孩子们是把它们当作一个词来使用。你的孩子也许会说“whats at”，听起来象“what's that”，但无法有效区分地“what”和“that”。他认为这个单词是不可分的，进而也无法说，“what's this。”

经过一段时间，孩子会学会说诸如“更多”和“去”等不同的单词，学会如何应用此类概念——更多的果汁，更多的吐司，更多的软心豆粒糖。此类儿童后来学用的词组听起来就象固定用语，但事实上它们是更接近于一个真正的句子。

事实证据

早期造句

发展心理学家罗杰·布朗首先提出了这样一个概念：婴儿早期说的句子是建立在“钉栓词”（或称为固定字词）——一个单词起着钉栓的作用，儿童围绕此词依次学习其他词汇——基

础之上的。例如，如果“更多”是一个“钉栓词”，那么“香蕉”或“苹果”则是附加词，由此也就出现了“更多的苹果”和“更多的香蕉”等用语。然而，“更多的苹果”是一个句子吗？曼彻斯特大学的朱利安·派因和埃琳娜·利文对这个问题作了研究。他们对一群婴儿进行了为期八个月的跟踪研究。先是从1岁的婴儿开始，结果发现许多婴儿第一次说的句子根本不是真正的句子；相反孩子们是把两个单词的音组合起来构成一个“重要”的词或一个固定用语。研究者发现多数孩子不是用固定用语的一部分去构成其他的词组或用语，而是重新再学习每个单词，然后再学习如何在一个真正的句子中将单词用作“钉栓词”。

在此阶段之前，婴儿仍是注重单个字词在各种语言环境下的运用。当他说“更多的牛奶”时，你就问他是否也喜欢更多的薄脆饼干和更多的豌豆。然后，在当天晚些时候，你再对孩子说，“瞧，有更多的小孩放学回家了。”

掌握语法

正确使用语法是正在学习说话的孩子所无法掌握的一项技能。一些研究人员认为孩子们能够辨别出不正确的语法用法。例如，在一次调查实验中，当一个句子的主语和宾主位置被相互替换后，他们就能够辩认出差异。然而，尽管如此，他们对句子本身的语法结构却一无所知。正确应用语法是孩子能够在开展复杂交流活动的整个过程中所要学习的最后一步。

随着学习掌握的词汇越来越多，孩子所犯的错误会越来越少。你可以用正确的语法结构对孩子的错误进行纠正，从而提高其语法能力。

有些无法控制的影响因素

长 幼

研究人员证实孩次因素对孩子能否出现词汇量急增现象具有一定的影响作用。该理论指的是一孩往往会获得父母较多的一对一的关注，因此也就拥有更多的高质量说话交流活动。显然，你的婴儿是一孩还是五孩就很有关系。与孩子说话的方式更直接，反应更强烈，那么他听到的词语就越多，记忆贮存以备后用的词汇也就越多。

“……儿童的词汇量某种程度上构筑了其大脑的组织结构。”

——认知发展神经学家黛布拉·米尔斯

性 别

无论孩次关系如何，无论父母说话时的反应态度如何，女孩能够运用和理解词语的时间要早于男孩。差别是非常细微的，没有人知道其中的原因，但我们屡屡看到这样的结果。

个 性

个性也会影响孩子学习语言的速度。那些笑口常开的孩子，那些在母亲的安慰下容易平静下来的孩子，往往会在较早的年龄段学会更多的词语。这也许是因为这些孩子在使自己平静下来的过程中不需要用太多力气的缘故，从而有更多的精力去完成其他的任务，如学习语言等。

“我的词汇量飞速增长，但我的思维水平仍很低。没有思想的词语永远都上不了天堂。”

——剧作家威廉·莎士比亚

语言能力发展的预测因素

婴儿何时开始说话，能说多少，经常是父母亲们相互比较的一个方面。这不足为怪，因为言语活动是反映婴儿能力发展的一项即显而易见又令人兴奋的条件因素。有许多因素会对婴儿语言能力的发展产生影响，有些是你控制的：

和婴儿说话的次数

除了哈特和里斯利得出的调查结果之外，芝加哥大学的雅内伦·胡滕洛赫尔发现，家庭中和婴儿说话的次数多少不仅能预测词汇量增长，而且还会影响到婴儿今后运用复杂语法和句法形式能力的发展速度。

父母的话

“我和丈夫有一天晚上外出前，我比往常穿得更正式些。当我走进厨房时，2岁的女儿玛丽看着我说道，‘很漂亮的羊毛衫，妈咪。’仿佛她能这样说话已有好几年了。”

——玛丽·伊丽莎白的母亲贝思·霍尔顿

和婴儿说话的形式种类

研究人员已发现：如果父母亲用更具体的直观性言语如“看风吹动的树木”和“我知道你喜欢通心粉和奶酪，但都没有了！”等，而不是说“今天有风。”或“你今天饿了。”那么婴儿就往往能够早一些开口说话。

孩子年幼时的可塑性很强

和你的宝宝聊天：呼唤他的名字，交谈时抚摸他并用手做出各种手势。

在心中问你的宝宝这样的问题：“今晚我们吃什么呢？”“你为什么哭呀？”“你认为今天会下雨吗？”

将你的打算告诉自己的宝宝：“让我们晾晒干洗过的衣服好吗？”“现在是我该做晚饭的时候了！”

让孩子分享你的情感与感受：“今天，我太累了！”“哎，热死人了！”“今天的太阳给人的感觉太舒服了！”

怀抱你的宝宝，并为他哼悠闲小曲。

一旦你的宝宝开始呀呀学语，就装作理解的样子问：“真的吗？你真的那样认为吗？”

在适当的时候，要尽可能早地将书籍带进你宝宝的生活，只要他愿意，无论是他啃书，扔书，甚至伴书入睡，都要满足他的要求。

详尽地介绍：无论走到哪里，都要指出你宝宝周围的东西。在起居室里，你可以指着椅子说出它的名称，还可以指着门外的小狗说：“那条棕色的小狗好漂亮呀！”在食品杂货店里，你可以指着香蕉说：“我喜欢黄色的香蕉。”

让朗读成为你宝宝日常生活的一部分，使他对你的朗读有所期待。你可以在洗澡后，吃饭前，甚至在床上为他朗读。

值得注意的是你朗读的内容并不局限于书本，你可以为你的宝宝读出各种符号，麦片包装袋，食谱以及问候卡。告诉他你正在做的事情。“看，这个标记说明有胡萝卜出售。”“嗯，这说明要加三杯面粉。”

专家忠告

孩子年幼时可塑性强，这时就开始为他们朗读，他们将会学习模仿你所做的一切。

给他们读那些有趣并能使他们感到兴奋的书。记住，最好是压韵并带有插图，但一定要顺从你宝宝的意向。如果他们想让你一而再，再而三地重复同一个故事，那你就尊重他们的意见。在重读时要注意强化书中的字及其含义，帮助你的宝宝更好地理解这些字的发音和含义，这也有助于安抚你的宝宝。

幼儿注意力集中的时间是非常有限的。起初朗读的时间要短(可能大约3分钟)，然后再逐步延长。

在一天中要经常地为婴儿朗读。

给孩子“饭桌演讲”的机会

儿童到了五六岁时，一坐到饭桌前，就喜欢开始他的“演讲”，讲他和小朋友的故事，讲他看到的、想到的、甚至把大人给他讲的故事，再讲给大人听。有时讲得兴致勃勃、眉飞色舞，忘记了吃饭。遇到这种情形，许多家长总是冷着面孔、制止孩子，“有话吃完饭再说”。但到吃完饭后，孩子又不想讲了，就连大人叫他复述吃饭时讲的故事，也讲不全了。

其实，此时的儿童，智力开始飞跃发展，饭桌上的演讲是儿童身心发展的必然结果，作为父母不应该对这种现象予以简单、甚至粗暴的制止。相反，应该给以适当的引导，并将这种自发的“饭桌演讲”发展成为有目的、有组织的培养口语表达能力的自觉行动。比如组织“家庭演讲会”、“星期日家庭演讲

比赛”、“邻里间的小朋友会聚演讲会”等形式，以培养孩子的观察、思维、记忆、言语表达等各种能力，并要指点孩子把事情讲清楚，把话说明白，可对孩子的演讲题目划范围，提要求，但不要限定过多过死，可通过录音机把孩子所讲的过程录下来，再播放给孩子听，以提高孩子的兴趣。

孩子刚开始演讲时，可能讲得不那么流畅自然，家长一定要耐心细致地诱导、鼓励，并注意克服孩子的语病，锻炼孩子的观察力、感受力、想象力，提高口语表达的完整和准确程度。孩子初学演讲时的内容，应限定在儿童社会活动范围，注意符合儿童的心理特点。可以利用一些生动有趣、丰富多彩的儿童读物、录音磁带上小故事让孩子复述、演讲，这对初学演讲的孩子有着很大的吸引力。也可以出一些适于孩子知识范畴的演讲题目：如“夸妈妈”、“爱爸爸”、“我的小手枪”、“我的布娃娃”等。

良好语言环境孩子口才更好

现代社会，年轻的父母深知口才对于人才的重要，但如何对孩子进行成功的语言教育，则是摆在他们面前的一个棘手的问题。近日，记者就此话题采访了有关幼教专家。

北京空军蓝天幼儿园吴华英副园长在接受记者采访时说，每一位父母都希望自己的孩子聪明伶俐，因而对孩子的语言发展情况会格外重视。一般而言，孩子的语言像其父母，但语言环境对儿童语言的发展也起着极为重要的作用。她说，懂得教育方法的父母或老师总是会为孩子创设一种宽松愉悦的精神环

境，使孩子生活在浓浓的爱的氛围中，这样孩子才会乐于与你交往，并接受你的语言训练。

进行听说话的训练

儿童学说话是从听说话开始的，对于幼儿来说要随时提供听说话的环境。最简单的方法是随时说着你正在做的事，如：你在洗衣服，可对孩子说：“妈妈给爸爸洗衣服。”你在看书，可以说：“妈妈在看书，宝宝长大了也要看书。”还可以说孩子正在做的事，如孩子在吃苹果，你说：“宝宝在吃苹果，好吃吗？”孩子在玩玩具，你可以说：“宝宝在玩积木，真乖。”这种语言环境的作用在于开拓儿童的“听-说系统”。儿童与成人交往时，在最初自发发音的基础上和视、听、触的过程中，通过生活活动和游戏，就会模仿成人的语调和语调，也就是学会了说话。

在训练孩子听话能力的时候，父母可适时选用较慢、重复的话语对孩子说话，有助于孩子理解和模仿父母的话语，这对幼儿初期的语言发展很有好处。父母说话时务必做到发音准确、清楚，因为孩子从小养成的语言习惯和发音特点，以后是很难改正的，要让他们从小就规范化地使用语言，为将来的口语表达奠定基础。

让孩子在童趣中学习语言

生活在单调环境中对孩子的语言发展不利，要创设不同的生活环境，让孩子见得更多，听得多，才有“素材”可说。如幼儿园的小朋友常常分不清左右脚的鞋子，若老师只是单纯地说教这是左脚鞋子，那是右脚鞋子，说得再多孩子可能还是分不清。这时，老师可以编一个童趣十足的小故事：“小朋友们看看，某某的两只鞋子背对着背，都生气了，他们为什么不高兴呢？因为他们在说：‘把我们穿错了，我们要面对面’”。随后，老师帮孩子把穿错的两只鞋对换，再说：“瞧，两位好朋友正面对面地点头微笑呢，他们为什么会这么高兴？因为他们穿对

了。’老师还可配上一幅人物化了的两只生气鞋子的卡通漫画和一幅正在微笑的两只鞋子的卡通漫画让孩子们边看边说。这样，孩子不仅很快就能分清左右鞋子，而且以后也会用这么有趣的语言去和穿错鞋子的小朋友说话。

吴园长说，采用儿童化的语言和孩子说话往往会收到意想不到的效果。比如有的小朋友玩得很脏也不愿洗，那么你可以这样对孩子说，宝宝的小手在说：“我早上多干净啊，可是现在这么脏，我真难过。”宝宝的小脸蛋在说：“我好难受啊，我希望我很快就能变得香喷喷的。”小脚丫也在说：“我也很伤心，我多想舒舒服服休息一会呀。”宝宝自己决定先洗哪个地方呢？孩子听了之后，不仅非常乐意洗，洗完后还会说：“我的脸蛋香喷喷的，我的小手变干净了，我的脚丫真舒服呀！”

当然，随着孩子年龄的增长，成人应该采取相应的谈话方式和孩子进行交流，否则会使孩子的语言水平停留在幼稚的低水平阶段。

利用图画书进行语言训练

在教孩子认识周围具体事物进行语言训练的同时，家长还可借助图书教孩子学说话，如买一些《看图说话》及图文并茂的小图书等。儿童好奇心强，这些形形色色的图画，形象生动，容易引起孩子的兴趣，便于他接受。大人在教孩子看图书时，不要照本宣科，要一边看画一边讲，把画页上的内容概括成一、两句话，用简洁、生动、形象、适合儿童口语特点的语言讲出来，这样使孩子感到亲切，便于他们记忆和复述。对于较大幼儿来说，已有了一定的理解能力和接受能力，可让他们自己对着图画练习说话，大人只是适当地加以指导，这对训练孩子的说话能力和发挥其想象能力很有好处。吴园长强调，学龄前儿童的模仿力是极强的，作为孩子学习语言的第一任老师——父母，说话时一定要为孩子作出表率。美国心理语言学家 F·R

施莱伯说：“要想知道你孩子将来的语言如何就必须先研究你本人现在的言语。”如果父母在孩子面前粗话、脏话随便说，对孩子的身心健康和语言发展都会产生不良影响。为此，年轻的父母在孩子面前一定要注意自己的一言一行，万万不可粗心大意。

上幼儿园可提高幼儿社交能力

英国北伦敦大学的心理学家研究发现，在小学中人缘最好的学生，往往是那些上过正规幼儿园的孩子。他们不仅朋友多，而且社交能力也更强。

从事这项研究的菲利普·欧文和约翰·莱奇福特博士对沃里克郡一所小学的 187 名孩子进行了调查。他们先将孩子所受的学前教育分为 4 种类型

第一是幼儿园，那里有较为正规的课程安排，老师既授课又安排大量的游戏；

第二是游戏小组，通过特意安排的游戏，鼓励孩子们相互交流与合作；

第三是托儿所，那里虽有保育员看护但没有明确的社交和教育目标；

第四是呆在家中由父母、保姆或亲戚照顾。

研究证明，学前教育可为孩子将来的社交能力奠定基础。有较为系统的课程安排和活动指导的幼儿园和游戏小组，可为孩子社交能力的发展提供良好的环境，而托儿所和呆在家中的幼儿则缺乏与其他孩子交往的机会。

怎样对待孩子的“为什么”

孩子到了3岁后，往往变得特别爱提问，问题的内容几乎会涉及到生活中的所有方面。有时对孩子提出的问题，家长也很难用几句话回答清楚，有时甚至会使家长心烦。那么应该怎样对待这种情况呢？

首先应了解的是，孩子到了3岁，他的问题已经不仅仅局限于“这是什么了”，而是要问大量的“为什么”，这说明他的观察能力在加强，他在进行思考，只要他观察到的，他就要发问。对此，家长千万不要表现出“厌烦”或者“不耐烦”，因为这样孩子的观察和思考能力就会下降，他会处于机械、被动接受的地位，有时即使有问题也不敢提出来。

对待较难回答的问题，可说“我也正在考虑这个问题，想好了再告诉你好吗？”孩子一般不会再继续追问下去，当然最好还是和孩子一起查些资料，尽量把问题讲清楚些。此外，对于那些比较简单的问题，可以用启发式的反问，让他自己思考，自己回答。有些问题可以作比喻解答，因为太深的原理孩子是听不懂的。

应当避免使用“儿化语”

现在无论在家庭教育，还是在幼儿园教育中，都普遍存在着一种惯用“儿化语”的现象。幼儿园的老师习惯于对幼儿慢

声细语：“知道了吗？”“好不好呀？”，家长们更是怕自己的话幼儿不能理解，或者故作亲昵，对孩子说一些诸如“睡觉觉”、“吃饭饭”之类的话。

殊不知常常使用这种“儿化语”，对幼儿的智力和性格的发展都有很大的影响。据专家研究发现，幼儿的大脑发育很快，他们的求知欲很强，学习语言的积极性也很高，专家们认为，幼儿时期有特别惊人的语言学习能力。因此，我们应当满足幼儿这方面的要求。如果对幼儿老是使用他们早已习惯了的语言，让他们习惯于无需要多做努力的语言环境中，那么他们潜在的智力就得不到激发，长期下来，潜在能力也会因长期被压抑而难以发挥。比如说夏天的天气热，不光要对幼儿说“夏天天气真热真热”，而且可以对他们说成人丰富多彩的语言：“天气热得喘不过气来”，“热得汗流浹背”，尽管幼儿一时不怎么明白，但这样能唤起幼儿的联想，激发他们的学习兴趣，从而发挥他们潜在的语言能力。

经常用“儿化语”和幼儿交往，幼儿还会从中发现成人和自己说话，是各成人与成人之间说话不一样的，幼儿无形中感知的是自己是个小孩，这样不仅会抑制幼儿的智力发展，而且会使他们失去相应的上进、创造的意识，以致产生自卑、怯懦等不良性格特征，影响心理的健康发展。

幼儿语言能力的训练

多字口头造句训练阶段

多字口头造句训练是作文训练的第一步，它不仅能够培养幼儿语言的自觉性和完整性，还能够培养幼儿语言的分析能力和组织能力。这是一项可以长期坚持的训练。我们研究发现那些长期坚持训练的幼儿，词汇量丰富，表达清楚，口头作文能力很强，能在很短的时间里完成出色的短文，入小学后作文能力远远超过同龄人。

训练幼儿多字口头造句，家长要把握以下的三个方面：第一，指导幼儿围绕着一个中心内容造句。尽管我们给出的几个字词可能是毫无关联的，但是要让幼儿围绕着一个中心来造句，决不能每个字造一个单独的句子。只有幼儿真正达到了把所给出的几个字词造出了围绕一个中心的彼此有关联的多个句子，才能认为这个阶段的训练有了成效。第二，指导幼儿造出内容完整的句子。我们研究发现，不少幼儿造句时常常只注意把所给的几个字词都用到，却忽视了整个内容的完整性，常有头无尾或无头无尾，这样的造句也是失败的。家长应指导幼儿不要急于把所给的字词用完，而要注意所造的句子的完整性。这对幼儿语言的发展尤其对于未来的作文非常重要。第三，指导幼儿造句的内容要丰富、广泛、不要限于一两个熟悉的情节。例如，有些幼儿对于所给的不同的字词，都用同一个内容，这样造句是容易些，但对幼儿语言的发展不利，会使幼儿变得懒惰、

呆板、缺乏灵活性，很难培养出丰富中的语言词汇和出色的表达能力，因此家长可以让幼儿用相同的几个字词，多造几个不同内容的句子以此训练他们的语言表现力。

表达相同内容的训练阶段

让幼儿用不同的词汇、说出相同内容的话，很能有效地训练幼儿的语言理解能力，发展幼儿学会多种表害思想的方法，同时还能培养幼儿有目的、有条理地自我整理语言材料的能力。本阶段的训练中，家长应注意以下的问题。首先应让幼儿真正理解句子的含义，明确句子的中心词，把握住找寻相同句子的方向。如果幼儿对句子的根本含义都无法理解，就很难完成用不同的话表达相同意思这种训练了。其次，家长应指导幼儿开阔思路，从各个角度找寻有相同含义的句子。值得一提的是，说相同内容的话不同于找同义词，而是要求幼儿必须从一个新的方面、新的角度，用新的不同于原句的语言来表达与原句相同的意思。例如，要找出“甲比乙的年纪大”的相同的句子。家长就可以引导幼儿从多方面去思考。如从出生年代的方面就有“甲的出生年代比乙早”，从甲、乙所受的教育方面有“甲上大学、乙上小学”，从生活方面有“甲每天上班、乙的妈妈每天送他上幼儿园”等等。另外还可以从称谓方面、亲属关系方面造句。总之，只要幼儿学会了从不同的方面思考问题，就会找出很多的符合要求的句子。幼儿表达方式也会逐渐丰富起来，语言会变得灵活、生动、准确、充满智慧。

语言寓意训练阶段

对语言寓意的理解，以及成功地讲出富含寓意的句子，可以认为是很好地掌握了一种语言的标志。研究表明，就是一些文化水平较低的成年人，也常不能理解一些寓意深刻的句子与文章。当然幼儿学习理解充满寓意的句子难度是较大的，但并不是不可以，只要家长耐心地指导，不断实践，幼儿是能够较好地完成的。要培养幼儿理解语言的寓意，家长首先应向幼儿讲解一些充满寓意的句子，并让幼儿在日常生活中反复应用，让他们真正学会去领悟语意中的寓意的价值。另外，家长还应为幼儿创造必要的环境，在适合的环境中说出含有寓意的句子，这样有利于幼儿理解和掌握。例如，语言中的“说反话”是最常见的含有寓意的句子，家长可以在幼儿做了错事时表扬他，以此来让他“身临其境”地悟到“家长的表扬”实际上是最严厉的批评。逐渐地幼儿就会在不同环境中学习去领悟他人语言中的寓意，并根据具体情况说出含有寓意的句子。

制造幼儿语言的环境及机会

事实上，幼儿不仅是向父母学习语言而已，电视及图画书等也是另一条学习途径。商店中琳琅满目的糖果名称也十分吸引幼儿的目光；街道上五光十色的商店招牌，也是幼儿学习的最佳目标。因此之故，幼儿终有一天会注意到自己原来生活在

如此大量的“字海”之中，即使父母不曾教导他这些围绕其身边的字汇或话代表着何种意义，他也会自己学着把字详细记忆下来。

不过 笔者非常不赞成这种顺其自然而不太积极性的学习，我认为，父母应当努力制造让幼儿能意识到字的“环境”与“机会”。例如，到公园游玩时，如果幼儿没有留意到写在厕所门口上“男”与“女”两字，那就不妨用手指着念给他听；与幼儿一起到街上买东西时，看到“糖果”、“饼干”、“超级市场”等字样，也当场读出那些字，藉以吸引幼儿的注意力。

同样的，在家中也可将幼儿每天接触的“桌子”、“椅子”等物品贴上字卡，一有机会就念给幼儿听。一再重复着这样做之后，幼儿自然会对字产生亲近感，而在每次接触文字时，会主动将字记忆起来，一旦他对记字有兴趣，他就会自己主动去学很多的字。

一般来说，一位自小就从未亲近过字的幼儿，其在学习字汇的读法方面，无论如何都会比曾学过字汇的幼儿慢得多。相反地，从小就在周遭充满着字海的家庭里长大的幼儿，不仅识字能力强，学字速度也较快。而这种环境必须藉由父母的力量去为幼儿准备。因此，父母要成为幼儿学习的“机会创造者”，努力替幼儿制造多一点接触文字的环境和机会。

如何训练孩子开口说话

绝大多数的孩子，在1岁左右就有意识地说出一些单音字或叠字，在2岁时已经能和成人进行简单的对话。但有极少数

的孩子，1 周岁过后，还迟迟不开口说话，此时，应引起家长高度重视。如果孩子全身各个方面均发育正常，这种现象可能与父母对孩子的语言训练不足有关，家长就应该为孩子创造说话的语言环境，和说话的机会，促使孩子开口说话。

1、对于一些比较腼腆和内向的孩子，父母应巧用心计，耐心引导，采取孩子喜闻乐见的方式，激发孩子的兴趣，开口说话。当你发现孩子喜欢动物玩具时，就给他买来各种动物绒毛玩具。又如学小白兔蹦蹦跳跳，边做动作，边学“兔”“跳”等字音，也是促使孩子开口说话的好办法。

2、有的家长对孩子照顾体贴入微，事事均包办代替，没等孩子说话，家长早已送到嘴边或手中，久而久之，使孩子没有说话的机会，而不开口讲话。当你发现孩子要喝水时，必须先让他说水，再把水瓶或水碗给他才行，而不说就不给，促使他开口。

3、有的家长不善言论，又很少与孩子接触，致使孩子没有模仿和交流的对象，而不会开口说话。此时，父母要付出爱心和耐心，给孩子充分的言语刺激，孩子会进步很迅速的。

孩子通常 10 至 13 个月间能开始说出有意思的话，少数孩子可能较早些 较慢的要到 15 个月，如果过了此月份还不能说，宜找医生检查，不要等到 2 岁才去检查，因为第二年是孩子需要学习很多语言的重要时刻，如果放任自流，将失去解决语言问题的机会。

要学会与婴儿“谈话”

科学家认为：跟婴儿说话可能会增强他们的语言能力。同时他们对那些热心同自己婴儿谈话的父母提出如下：

与“小毛头”说话时，最好没有任何背景噪音，以便让婴儿高度集中注意力，并保证他们能清清楚楚地听清你的发音。

鉴于婴儿的注意力难以较长时间持续保持集中，每次“谈话”最好不要超过5分钟，但在婴儿长到9个月后，每天累计的“谈话”时间可加长至半小时左右。

早在婴儿长到两个月时，便可有意识地跟他说话，同时在说话时仔细观察婴儿(特别是目光和面部表情)，看看他究竟对什么“话题”最感兴趣。

跟婴儿说话时不仅要面带笑容并辅以手势或身体动作，而且语调须注意抑扬顿挫。

说话时有玩具、动物、图片、鲜花等实物作“教具”效果往往更好。

说话人可从父母渐渐扩大至祖父母，哥哥甚至邻居。说话人的变化可增加他们对“倾听”的兴趣。

注意孩子情感语言的发展

语言的形式是多种多样的，它可以是说话、体态、脸部表情等方式，也可以是书写的方式。年轻的父母常常很关注婴幼

儿开口说话和学习书面语言，但是对儿童的体态和情感语言却不太重视。有的父母把面部表情“含而不露”视为深沉或含蓄。实际上，情感语言不仅仅是儿童喜、怒、哀、乐的晴雨表，也是儿童借助这一种语言与外界沟通、表达自己的意愿、与他人建立联系的一种手段。所以，父母要在教孩子开口说话的同时，促进其情感语言的发展。因为情感语言对儿童的社会交往和个性发展有着非常重要的意义。

情感语言是丰富多彩的，它往往通过脸部表情反映出来，如笑容、惊讶、悲伤、讨厌、害怕、生气、忧愁、哭、不相信或怀疑、不同意等等。常言道：“会哭的孩子有奶吃，会笑的孩子招人爱。”不同的表情有着不同的含义。即使一种表情，也可能有多种含义。例如哭，心理学家们分析不同性质的哭声代表婴儿不同的需求，如饥饿、尿布湿了、腹痛、要人抱等等。因此，和孩子进行情感语言的交流时，父母先要懂得孩子的情感语言，这样才会使孩子产生心理的满足和安全感。

在孩子还没有说第一个字之前，往往是用体态语言或情感语言表示自己的要求。有一些开口说话比较迟而又智力正常的孩子，他们的情感语言是十分丰富的，这可能是一种“补偿”的缘故吧。因为他们用这样的方式进行交流，特别是当别人理解了他们这种表达方式的时候，又强化了他们的这种表达。

即使已经开口说话，甚至已经说得头头是道了，仍需要用情感表达，丰富自己的语言，加强环境对他的理解。在孩子使用这种情感语言表达方式的同时，如果也学会了解他人的情感表达，他们才会善解人意，懂得他人情感表达的意义或含义。这种相互的学习有助于儿童改善人际关系，促进社会能力的发展。

教孩子理解情感语言可以采取家长与孩子面对面游戏的方式进行，也可以通过图画或卡片中脸部的表情反映出来。先让

孩子看，然后让孩子模仿，再让孩子自己扮演。通过这一顺序的训练，使孩子懂得表达，善于表达，并且学会适当的表达。

爱说不爱写的孩子

生活中，我们经常可以发现爱说的孩子，他们整天说个不停，反应也很快，大人的事儿他们都能插上嘴，按道理上讲，这种孩子应当在学习上不会发生困难。但实际上，正好相反，许多爱说的孩子学习成绩并不好。更为重要的是，有许多这样的孩子在阅读和写作方面，都不尽人意。这种孩子完成看图说话的任务极为出色，但如果要他们看图写作文，他们则不是错字连篇，就是表述枯燥。

这些孩子通常言语智商的测试分数并不落后，但只要是让他们完成读和写有关的任务，他们立即表现出无能。

原来，这些孩子没有形成应有的读和写的词汇。人对语言词汇的贮存与掌握是一个复杂的过程。词汇是语言学习的第一个环节，也是最重要的环节。而词汇并不是一种心理方式贮存在人的大脑中的。我们可以把词汇的贮存与掌握分为四种形式：

1、听觉词汇。这是人的最广泛的词汇。人们从听觉中学习语言的发音，然后掌握词汇，并根据经验来运用这一些词汇，这就是语言的使用。一般来说，常人的听觉词汇是最多的。一个人能懂的词汇往往比他能说的词汇要多，所以，一个文盲也可听懂他的母语。只要他的智能不落后，他就能听懂别人说的话，能正常地生活于社会中。

2、说词汇。一个人能说多少词汇就是他的说词汇。显然，

一个人会说的话，总是比他能听懂的话要少一些。所以，有一些人能听懂别人说的话，但不善于表达自己的想法，或不能准确地表达自己的意思，这些人被认为是不善于言辞的人。

3、阅读词汇。阅读词汇指的是一个可以理解和解释的书面词汇，可以运用视觉认知语词的前后联系和图画线索来理解词义。也就是一见到这个词，就能说出来，并知道其意义。当儿童开始阅读后，阅读词汇就很快地增加了。

4、写词汇。这是最高级的、也是最少的词汇。一个人会读一个词并不意味着他也会写这个词，所以，写是最高级的生成能力。如果一个人会一个词，他通常肯定会说和读这个词。许多人阅读能力并不差，但写作能力很差，这是因为他们所贮存的写作词汇很少的缘故。个别人甚至只会读，而几乎不会写，因为他们很少练习写。许多人在生活中不需要写仍然可以生活。比如，一个体力劳动者，除非需要给人写信，一般无需写作。

了解了这一点，我们就明白了为什么有的孩子爱说不爱写，原来，他们在学习过程中，只注重了听说的词汇的积累和掌握，而忽视了读和写的词汇。尤其是后两种能力是更为复杂的，需要运用视觉的信息。

如果家长发现了自己的孩子爱说不爱写，一定要给予充分的重视，这说明，孩子的学习能力有所失衡了。这时，家长应及时调整孩子的学习重心，最好立即阻止孩子的说话的行为，让孩子多写与多读。许多家长看到自己的孩子爱说，以为这说明他们聪明，所以也用更多的听说反应来回答孩子，结果进一步强化了孩子的听说能力，以致偏差。而有经验的家长则知道，一旦孩子爱说，很可能意味着他们不爱动手，不爱动眼，应当努力培养这方面的能力。只有善于发现孩子弱项的家长才是聪明的家长。

学习第二语言是否越早越好

从孩子的能力来说

有很好的研究表明，出生一周内的婴儿，给他听不同的声音，有几点比较有意思的，首先是在所有的声音刺激里面，新生儿最喜欢听的是人的声音，也就是说他能分辨出哪些是语音；第二点是，给他听母语，然后再听外语，这时候他会表现出新奇的反应，如吸吮停止或吸吮的频率有变化，这就表明他能区分母语和外语；第三点，他不但能区分母语和外语的语音，其他外语之间的语音他也能区分。比如先给他听英语，在他有了习惯化的反应之后，如吸吮奶头的速度变慢了，这时再给他听法语，他的吸吮速度一下子又变快了，也就意味着他能够发现有这种改变。这些令人惊奇的结果表明新生儿具有分辨不同语音的能力。如果婴儿一直生活在一个单一的语言环境中，那么到六个月以后，他仍然能够很好地区分母语和外语之间的差异，但是他区分外语和外语之间的差异的能力会慢慢退化，到十个月以后他的这种能力就和成人差不多了。咱们要从来没有学过别的语言，那么你听英语或日语时都不能分辨了，那孩子到十个月以后也变成这样了。这种变化好不好呢？从母语学习的角度来说当然好了，因为它有语音系统的专门化；但从另一个角度来说，由于他没有接触另外的语音系统的机会，那么他原来具有的分辨不同语音系统的能力就退化了。

所以你要说孩子特别小时是不是就能学外语，答案就是能

学。那是不是越早越好呢？那就要看你是什么样的环境了。一般来说，语音的刺激，给得越早越好，因为有助于帮助他维持天生的分辨语音的能力。但并不是说你越早给他，他的语言学习能力就越强，这就涉及到你怎么给他的一个问题，你的坚持性，你给他的方式，到底给他什么样的刺激，这些都会影响到最后的结果。

是否可以在同一时期给孩子多种外语语音的刺激？

原则上来说，你不考虑实际的运用价值，不考虑别的其他因素，单单从孩子能力上来说，他没有问题。但同时给他那么多的语言刺激，在实践上的价值有多大？

一般认为，如果想为孩子创造一个环境的话，应该是定时的给他。一天之中你要确定一些时间段来给他一些固定的刺激。另外这些刺激呢，它应该更像母语中的妈妈语，而不是一些机械的、刻板的、成人化的语言。因为对孩子来说，最能引起他注意的不是别的语言，恰恰是妈妈语。比较缓慢的、重复很多的、充满情感的、语调夸张的，这样的一些语言刺激更能引起小孩子的注意。如果要给他一些外语的语言刺激，也应该是以这种方式给他，而不是别的方式。

另外一个值得探讨的问题是，在母语的語言环境设置上，更多的是人和人的交流。但在孩子学外语的时候，很多家庭做不到人和人的交流，那么通过仪器放出来的声音，对于孩子来说，是不是能像人和人之间的交流那么有效呢？也许它不像面对面地交流那样吸引孩子。但一个家庭如果你做不到面对面的直接的语言刺激的话，那么你可以退而求其次，采用仪器设备定时地给孩子提供一些能够吸引他注意的、能够让他接受的语言刺激，其实如果坚持下去的话也是有意义的。

双语教育是否越早越好

纯粹从孩子的能力上来说，早一点会更好。如果环境足够好，这个问题没有什么可讨论的。比如在欧洲的一些国家，像荷兰、比利时，孩子一生下来，就接触双语的环境，医生、护士可能就说不同的语言，所以它就没有这个问题。这时，孩子的能力和环境就是最大程度地吻合在一起了。但对于中国孩子来说，我们更多的是以汉语为宏观的语言环境，那这个时候孩子的双语教育是不是越早越好？这就不完全是一个能力的问题了，而是你到底能在多大程度上去改变这个以汉语为主导的语言环境？

也就是这不光是一个孩子能力的问题，而是你到底能做多少的问题，你能做到，他就能学到。对家长来说，这才是真正关键的问题，而不是从什么时候开始更好。比如说孩子一岁时我不能提供，但两岁时我能提供，那么从两岁时开始学就是最好的。对于成人来说可能很困难，语言学习对于孩子来说是一个很自然的过程，他要实现和外部世界的沟通交流，那他就要掌握这个工具。

理解这个问题主要有两点，不是孩子能不能，而是家长和教育机构你能不能做得好的问题。

好的外语学习的环境不完全取决于爸爸妈妈或老师是不是外语方面的专家，而是取决于你是不是为他提供了有利于他去喜欢这种语言，有利于他去探索这种语言的支持性的环境。而这种支持性的环境哪怕你一句外语都不懂，你也能做到。

举例来说，在家庭中可能有很多父母懂一点外语，但不好，那这时候是不是你就无法为孩子提供一个支持性的环境了

呢？不，你仍然可以，你可以怎样去做呢？你给他提供资源，比如说图书、磁带、VCD，固定时间收看电视节目，带他去参加课外班，这些都是提供支持的方式。语言的刺激一定要定时定量地给，在家里哪怕你一句外语都不懂也可以做到。比如你可以为孩子设置一个学英语的时间，在他生理和心理状态都比较好的时候，为他播放各种符合孩子兴趣特点的语言材料。一开始选择符合妈妈语特点的材料，更大一点符合他的生活世界的语言材料，各种各样童话故事或反映孩子生活的小的片段，等等。在他觉得发闷的时候，在他不想学的时候，不去强迫他。在他学习的时候，鼓励他去模仿，对于他表现出来的任何一点进步都积极地去赞扬，支持他往前走。这就是一种支持性的环境。幼儿园里也一样，老师不懂外语也请不起外教，那怎么办？你也可以提供一个支持性的环境，固定时间，老师和孩子一起看VCD，有画面的支持，理解起来就更容易了。这都是可以实践的方式。直接的训练可能有用，但对孩子来说，支持性的环境也很重要，可以帮他们在这方面想一些办法。

孩子学外语的目的是什么

那先问一个问题，孩子学语言的目的是什么？语言在人类生活中的重要性首先就是交流，虽然它也是思维的工具，但最主要的功能还是交流。你要用语言去表达你的思想，吸收别人的思想，去沟通，去协商，去解决冲突等。那孩子学外语的目的是什么？不能否认孩子学英语有功利的目的，这个世界竞争太激烈了，我的孩子我希望他另一种语言比别人掌握得更好，

那么从小就要学。功利的目的没错，但它在不同的阶段它的表现形式不一样，孩子学外语的目的决不是今天背几个单词，明天背几个句型，而是发展他对于学习这种语言的态度，他愿意用这种语言去表达和沟通，这是非常非常重要的。当然在这样的目的达成的过程中，他自然会掌握一些语言的形态。

也就是说，首要的目的不是掌握知识或技能，而是让他喜欢这门语言，让他愿意用这门语言去表达。从具体的目标设置来说，幼儿阶段学外语，应该是听说为主，因为在母语学习过程中，在幼儿阶段还不能到读、写，外语就更困难了。但听说决不是机械的训练，而是一种思想的交流，就是你要有想法，愿意用这种语言去表达，这时候，听和说才是有价值的。所以说要给幼儿阶段的外语学习定目标的话，态度和情感是领先的。实际操作时，从技能上来说听和说是领先的。读和写不是要完全禁绝，但相对来说要往后放。

宝宝学习英语的方式和环境

年轻的爸爸妈妈们已经意识到，英语已成为孩子将来工作及参与竞争的一个必不可少的工具。于是英语越来越早地进入了孩子们的生活，双语教学及双语幼儿园便应运而生，幼儿英语教育的内容也越来越丰富，幼儿学英语也成为家长们议论的热门话题。

真正的双语教育

其实，目前我们所看到的幼儿园或者学校里所进行的英语方面的教学，通常是以上课的形式进行的，一堂一堂的英语课，有些是由外教进行的，有些是由中国的外语老师完成的，从准确的意义上来说这些只能被称为英语教学，而不是真正的双语教育。

那么到底什么是双语教育呢？双语教育应该是同时应用两种语言实现在教育内容和语言发展方面的目标。类型之一是以时间为标准来划分的，如果幼儿(学生)在幼儿园(学校)的生活有一半以上的时间是接受用第二语言(英语)进行的教育，那么我们可以称这样的学校或幼儿园为“双语”学校或幼儿园；类型之二是以课程来分，如果幼儿园或学校一半以上学科的教学活动是用第二语言(英语)来进行的，可以称之为“双语”教育；此外，我们还可以从教师的角度来判定，如果幼儿所生活的班级教师中有一半是以第二语言(英语)为交流工具的，这样的环境当之无愧是“双语环境”。

在双语教育中，我们主张按照全语言教育的理念进行第二语言的教学，即以学习的内容作为第一个层面的目的，在完成以上目的的过程中，为孩子提供参与实际的语言体验和经历，培养他们对该种语言和文字的敏感性，将语言的发展与知识的学习有机地结合起来，延伸他们的知识和语言能力。

作为实施全语言教育理念的双语幼儿园(学校)，应该努力实现以原班教师(而不是另外安排的语言科任老师)进行形式活泼多样的第二语言(英语)教学；并且使第二语言(英语)教育贯穿在幼儿的一日生活和各领域的教育活动之中；此外，还应该特

别重视语言环境的创设，使幼儿像学习母语一样，自然地习得第二语言(英语)。

幼儿学习英语的方式

掌握多种语言是一种财富，科学家在脑科学方面的研究告诉我们：幼儿时期是孩子学习语言最关键的时期。因此，学习英语越早开始越好。幼儿时期还是学习语音的最佳时期。美国语言教育学家做过这样的实验，让三岁的幼儿和小学三年级的中国孩子同时看英语动画片，三年级的孩子看得专注而且持久，三岁的孩子自然是容易心不在焉，但对发音的测试，却是三岁的孩子发音更准确。

幼儿学习英语的方式与成人不同，培养孩子的学习兴趣至关重要，孩子需要建立安全感、舒适感，心存自信，才会开口说英语。外教和孩子们一起唱歌、游戏，让他们带着快乐的情绪自然地走进英语世界。当孩子急于想参加一项自己感兴趣的英语活动时，他们会积极地思考，并努力使自己被别人理解和接受，在这个过程中他们会很快地学会相关的语言，慢慢地，他们就学会了用英语交流，这才是他们真正的英语学习。“玩中学，学中玩”是教学的宗旨。

语言是用来传达信息的，学习英语最根本的目的是用来交流，而不仅仅是遵守严格的语法规则。很多家长还很在乎孩子的口音，其实，英语作为语言交流工具，正确的发音比口音来得更重要。即使在美国，东部、中部和西部的口音都有很大的差别。

我们应该鼓励孩子用英语去表达自己，允许他们犯错误。当孩子出现语言错误的时候，不必急着去纠正他们的语法，敢于张口已经是他们最大的成就，要鼓励和激励他们继续往下说，很多时候孩子会自己把错误纠正过来，给你意想不到的惊喜。他们的学习能力其实远远超乎我们大人的想像。

幼儿英语学习的语言环境

幼儿只有在丰富的语言环境下，得以发展他们自身的语言。家庭及幼儿园应努力为孩子们创设适合他们年龄发展的语言环境，让他们自然的习得英语。

在双语幼儿园，老师和孩子都有英文名字，在他们不拒绝的前提下，我们会以这些名字互相称呼，每天早晨问候、晚上告别、白天的上厕所、洗手、收拾玩具、户外活动等环节，都尽量用英语说，让孩子们习惯听这种语言，久而久之他们也就脱口而出了。而对于比较大的孩子，组织他们演英语故事，把他们喜欢的故事排成剧演给小一点儿的孩子们看，在演的过程中，有的孩子也许只说一两句台词，但他必须专心地听，才会知道什么时候该自己开口了。

通过与别人的交往来学习。如果有可能，要让孩子多接触外国人。当孩子从有点儿害怕和紧张到能与他们有少许交流，孩子在语言、自信心和交往能力方面都有了新的突破。学英语不仅仅是一门语言的学习，还是异域文化的体验，有机会不妨带孩子过一过“洋节”。

幼儿在学英语的初级阶段，经常会出现把两种语言混在一起说的现象，这种语码转换也是正常的，这说明孩子已经把英语融入到他自身的语言系统中去了。

很多家长担心，幼儿过早地学习外语是否会和母语的发展有冲突？其实，幼儿的双语学习好似潮涨潮落，母语和第二语言的发展此起彼伏，两种语言的学习很难达到绝对的平衡。不必担心，这只是暂时的语言发展不平衡，是正常也是健康的。很多在北美生活的父母都有这样的体会，在那里出生和长大的

中国孩子比在中国的中国孩子讲话晚，但他们一旦开口，他们是两种语言同时会说的，而他们长大以后的英语水平也完全不比外国人差。

对于父母不会英语的家庭，家长怎样帮助孩子学英语呢？第一，对于所有的家庭，培养和保护孩子的学习积极性都是学习英语最重要的事；第二，家长可以为孩子购买一些品质好的英文图书和音像制品，并适时地提供给孩子；第三，如果家长能跟孩子一起学英语，而当孩子察觉到他可以帮助您学习的时候，这种“成就感”会激励他加倍地努力学英语，您也将体会到和孩子一起成长的快乐。

家长的心态

在孩子学英语的问题上，家长的心态非常重要。

首先，大人要有耐心，孩子学习语言是有“静默期”的。就好像孩子从出生其实就具备发声能力，但他们是到一岁多才开始咿咿呀呀地说话，他们经过一年多的“输入”才开始有了“输出”，英语学习也是同样的道理。另外，每个孩子都是不一样的，千万不要生硬地对孩子进行攀比：“都学了这么久了，怎么什么都不会说呀！”“看人家说得如何如何，你怎么还不会！”“人家都能讲故事了，你怎么连这几个词还不会……”这样的结果只能是打击孩子的积极性，破坏他们的学习兴趣。

要相信孩子，鼓励他们探索，当他们准备好的时候，他们一定会给你回报。

来测测你的孩子的学习能力

- 1、喜欢记忆背诵诗句、文章。
A.经常 B.偶尔 C.从不
- 2、喜欢看报纸、杂志，而不管是不是看得懂。
A.经常 B.偶尔 C.从不
- 3、提出诸如“什么时间开始的”一类问题。
A.经常 B.偶尔 C.从不
- 4、喜欢自己观察某一种东西。
A.经常 B.偶尔 C.从不
- 5、对新鲜的事物表现出兴奋。
A.经常 B.偶尔 C.从不
- 6、可随音乐起舞或演唱。
A.经常 B.偶尔 C.从不
- 7、常问闪电是怎么回事，云是如何形成之类的问题。
A.经常 B.偶尔 C.从不
- 8、如果你在他非常熟悉的故事中更换一个词，他会立即改正过来。
A.经常 B.偶尔 C.从不
- 9、可轻而易举地学会骑自行车、溜冰等。
A.经常 B.偶尔 C.从不
- 10、很愿意扮各种角色，并喜欢编故事，自己做主角。
A.经常 B.偶尔 C.从不
- 11、走街过巷，能指出这里或那里他(她)曾经到过。
A.经常 B.偶尔 C.从不
- 12、喜欢听各种乐器演奏，凭乐声便能判断出是哪种乐器。

A.经常 B.偶尔 C.从不

13、擅长绘制地图和描绘物体。

A.经常 B.偶尔 C.从不

14、善于模仿人的各种动作和表情。

A.经常 B.偶尔 C.从不

15、乐于按照大小和颜色对玩具进行分类。

A.经常 B.偶尔 C.从不

16、会进行推测，比方会说：“小蝌蚪一动不动，肯定是饿坏了”

A.经常 B.偶尔 C.从不

17、听故事的时候乐于设想下面的情节。

A.经常 B.偶尔 C.从不

18、可对不同声响进行评论。

A.经常 B.偶尔 C.从不

19、当初次见到某人时，往往会说：“他使我联想起某某。”

A.经常 B.偶尔 C.从不

20、能准确判断自己能干些什么或不能干些什么。

A.经常 B.偶尔 C.从不

计分：A=3分，B=2分，C=1分

说明：

25分以下者学习能力有待提高。

26至44分者具备一定的学习能力。

45分以上者具有很强的学习能力。

儿童学习英语是越早越好吗

语言是孩子思维的窗口，代表了孩子心理发育的水平，家长都非常关注孩子语言能力的发展，加上如今对外交往的日益增加，大家更加关注孩子英语的学习，例如，双语幼儿园、剑桥英语学校、阶梯英语教学等等，一时间全民学英语，从娃娃开始学英语，效果到底好不好，对孩子的心智成长有什么利弊呢？

从小学习语言对掌握该语言无疑是好的，但关键是孩子应该在早期主要掌握什么语言？当然是首先掌握好母语。语言专家研究表明：当孩子的大脑忙于掌握语言，如果训练过度，必然会压抑抽象逻辑思维能力的发展，所以，语言能力强、外语好的孩子，数学、物理学习往往却很吃力，学习成绩偏科。所以，不能一味训练孩子的语言能力，反而限制了其它能力的发展。

家长认为语言训练有助于提高孩子的智力，然而，心理学家研究表明：人的智力是注意力、观察力、记忆力、想象力、思维能力和操作能力的综合。儿童在进行智力活动时，这几种能力都在发挥自己的作用。而每种能力的发展水平又会影响到其他能力的发展，甚至影响整个智力的发展。例如，一个孩子的注意力差，不能很好地集中在一件事情上，那么，他就不能认真观察事物，不能很好地记住事物的特征，不能产生完整的想象，更不能进行连续的思维，所以，有些家长觉得自己的孩子看上去挺聪明，可就是学习成绩不理想，其实就是因为孩子的注意力不集中所造成的。心理学家在对孩子的学习能力进行训练时，要测验孩子的智能发展水平和注意力集中程度，然后

进行有针对性的训练，而不是只注重语言的训练。

家长在训练孩子语言能力时，难免要注重记忆力的培养，让孩子背古诗、识很多字、记地图等，但往往忽略了孩子其他能力的培养，所以，有些孩子背课文很快，但不解其意，不动脑筋，不善思考。有些家长重视孩子读、写、算的能力培养，却不注意孩子手的操作能力的训练，故而影响了孩子抽象思维能力的发展和自信心的培养，还会影响孩子适应社会的能力。

创造力是智力的最佳表现，也是衡量智力水平和发展前途的重要标志。调查发现，一个欧洲国家，国人自小就会至少 3 种语言，相当多的人会 7 种语言，但是，这个国家很少出文学家、发明家等创造性人才，因为语言的过度训练把人的大脑格式化了。那么，现在的家长就要注意，莫让语言训练阻碍了孩子创造能力的发展。

孩子的语言学习和掌握是需要必要的环境的，现在这么小就学外语，但又没有机会去练习，语言是在使用中学会的，但是现在的孩子根本没有锻炼外语的机会，使用语言又能使孩子有兴趣学习。所以，很多孩子觉得单调乏味，有的孩子学得快忘得快，如果这么早学习的语言最终是要因为很少使用而被忘记，那为什么还要牺牲孩子宝贵的玩耍时间呢？

语言学习很重要，但是要根据孩子所处的环境来选择主学什么辅学什么。最重要的是能力的培养。

如何为宝宝选择合适的图书

时下，孩子的图书种类繁多，家长也乐于为孩子购买。在

许多家庭，图书和种种玩具一样成为孩子的“宠物”。但是，许多家长在给孩子买书时目的性不强，甚至只是把买书当成满足孩子愿望的一种手段。在不少人看来，孩子爱看书是好事，但对什么样的孩子、多大年龄看什么书并不一定十分了解，买书时也不多加考虑。

1、应根据宝宝的年龄特点和个性特征选择书籍。

2、选择宝宝感兴趣的图书。这样才会让宝宝和书结下不解之缘，会受益一生。不适当的书，就如同不好吃的食物，不会引起孩子的兴趣，因此选书时一定要考虑到宝宝发育特点，根据不同的发育敏感期为宝宝选择相应的图书。

从几个月开始，妈妈就可以利用图片给孩子看图画讲解内容，使孩子扩大眼界，培养孩子视听觉的联系。培养孩子观察事物的能力，在看图画时可以有计划地进行锻炼。例如从上到下，从左到右仔细观察，使其对整个画面产生总体概念。

育儿专家吴群：两个月以前的宝宝视觉分辨能力和视觉敏感度比较差，这时他可能会对颜色对比强烈、条纹状的图形感兴趣，我们可以选择黑白靶心、棋盘图形给宝宝看。看的方法是：宝宝仰卧位或斜靠位，图片在宝宝正前方，距眼睛 25 厘米。在宝宝注意的时候可以水平或垂直移动，扩大宝宝的视角，也可逐渐加快速度，让宝宝对图形感兴趣，同时锻炼宝宝的眼睛，提高他的实力水平。3 个月的宝宝视觉分辨能力增强所以喜欢一些颜色鲜艳的图片。可以让宝宝看笑脸，宝宝会很高兴。再有就是一些单色单字的图片

当孩子很小的时候，父母可以拿本孩子喜欢的书一页一页地念，让他看图片、听声音，慢慢地他会将所看到的和所听到的加以联系。听觉和视觉相互为用，有助于想像力和创造力的激发。

孩子对于喜欢的图画书总是百听不厌，不要对孩子说：“刚

刚才读过而已”要不厌其烦地为孩子朗读。即使是同样的故事，每次朗读的语调不尽相同，而看图画的角度也不一样。在重复听讲的过程中，孩子可以深入了解故事的奥秘，进而引发对其他书本或文字的兴趣。

教你给孩子讲故事的方法

小孩子都喜欢听故事，许多家长也乐意给孩子讲故事，但经过一段时间之后，一些家长见只有付出，没有回报(给孩子讲了若干故事，孩子自己却一个故事也不会讲)就不再热衷于给孩子讲故事了。殊不知，给孩子讲故事并不是多多益善，而需要一定的方法，才能达到预期目的。以下方法供您借鉴：

1、选择孩子能听懂的、情节生动有趣的故事，讲给孩子听。如为低幼儿童选择以动物为主要角色，故事情节简单的生活类故事，而避免讲述知识性故事。

2、为幼儿讲述故事时，要注意声情并茂，必要时使用夸张的语气，以引起孩子听故事的兴趣和注意力。

3、讲完一遍故事后，要恰当地使用提问语言，以帮助孩子加深对故事的理解和记忆。

4、当孩子提出再讲一遍时，要不厌其烦地为孩子重复讲同一个故事。此时是他理解词汇，记忆故事情节的最佳时间。重复是加深孩子记忆最好的办法。

给孩子讲故事，既能促进建立亲子关系，又能培养孩子的语言表达能力，别放弃，只要您掌握一定讲故事的方法，就一定能够达到预期目的。

利用朗读增强朗读的效果

虽然任何形式的朗读都是有益的，但若以某些特定的方式朗读，效果会更好。一般而言，朗读形式的互动性越强，孩子就越有可能听清字母的发音，听懂故事，把书中的事物与其现实世界中的事物联系起来。以下，我们将介绍增强朗读效果的四种方法。

反复读同一本书

我们都知道，反复学习同样的知识，人们理解和记住知识的可能性就更大。这对于才刚刚开始掌握词汇和培养读写能力的幼儿也是一样的。读同一本书的次数越多，孩子学习书中的词汇、讲述书中内容的机会也就越多。这并不是说，家长一次就要把同一本书念上好几遍(尽管这个年龄段的孩子经常会要求父母这么做)，但家长要做好准备，在几个星期内，把孩子最喜爱的书念上几十遍。

多问开放式的问题

“鸭子在哪里？”“刚才，谁亲吻了这个婴儿？”问孩子类似这样的问题能让孩子也参与到你所念的内容中来。但问题在于，大多数家长不是问孩子早就知道的问题，就是问的许多问题，孩子只需用一个单词或用手指一指就能回答的。研究表明，虽然问这类问题对于打基础很重要，但逐渐加大问题的复杂性也同样重要。这就是说，用“是”、“不是”或用手指一指就能回答的问题应减少，与人物行为动作有关的和概念性的问题要增加。比如，“有一只熊，它在干嘛？”或者“这位农夫现在准备做什么？”

要点：“问孩子与人物行为动作有关的问题。”

家长如是说

“威尔上床时总喜欢带上两三本书。我们经常能听见他”念“书给自己听。他记住那些关键的词组或者就模仿其中的节奏。”克里斯蒂·惠特尼，威尔的母亲

拓展孩子回答的内容

当孩子自发地评论起书中的有关内容或者回答你所问的与书中内容有关的问题时，你便可以利用这个大好良机教孩子更多有关语言的知识。把孩子所说的内容重复一遍给他听，但要增加一些内容，你可以增添一些有关语言结构的内容，也可以

加一些与情节有关的内容。比如，如果你问孩子这只熊在干什么，你的孩子回答说“跑”，你就可以这样说：“对了，这只熊正跑开去，’或者‘对了，这只熊想赶上它那些森林中的朋友们。”

阅读方式多样化

讲故事的时候，你是在描述、理解，还是表演？如果你是在描述，就会把重点放在解释图片内容上；如果你是在理解，你就会侧重解说故事的含义(也许还会拓展开去，解说文字和图片的内容用以阐明一个观点)；如果你是在表演，就会把注意力集中在人物和对话上，把问题留到最后。无论你是描述、理解还是表演，对于听故事的孩子而言都有益无害。但大多数家长的阅读方式非常单一。如果家长能做到阅读方式多样化，尝试新的阅读方式，那将会使阅读成为一件充满乐趣的事。尤其是读一些孩子要求反复读的书的时候，家长就更应使用多种阅读方式了。

事实证据：

使用字母读物激发孩子的阅读兴趣

马凯特大学的研究人员 B.A. 默里和 S.A. 斯塔尔以及佐治亚大学的 M.G. 艾维共同合作，进行了一项研究，内容为字母知识对于孩子阅读的重要性。研究人员将还未到上幼儿园年龄的孩子分成三组：听父母念过常规字母读物(这些读物中有字母和示范字母发音的词汇)的孩子为一组；听父母念过只有字母的读物的孩子为一组，听父母念过故事书的孩子为一组。虽然三组的孩子都知道这 26 个字母，对于印刷体的字母也有概念，但听父

母念过常规字母读物的那组孩子在音素方面的知识就要多得多。而音素方面的知识是学习阅读的关键。

总结：

毫无疑问，朗读对于孩子今后在阅读、写作和阅读理解中有出色表现会有深远的影响。朗读向孩子介绍了许多重要的概念，如书的印刷格式、音素知识和想象力。朗读无论对于孩子还是父母而言都是一件趣事，所以阅读的兴趣自然而然就培养起来了。在家里摆上几本书或者一天只读几分钟的书，这还不够。家里的书应多得像个图书馆，就餐时谈论书，日常谈话中插入几句来自于最喜爱的书籍中的俏皮话。因为孩子才刚刚开始尝到文字世界的无穷乐趣，所以要让书籍看起来就好像是世界上最奇妙、最能给人以启迪的东西。而事实上也的确如此。

20 分钟听读启蒙教学法

美国教育家杰姆·特来里斯一生致力于幼儿智力开发，他提倡父母为孩子每天朗读 20 分钟。他编写的几套“儿童听读手册”非常畅销。

特来里斯认为，培养儿童读书兴趣，并不是简单地从指导如何阅读开始，而是先由父母饶有兴趣地诱发孩子想读书刊。而这正是绝大多数父母所忽视的。这种巧妙的阅读诱发力出自父母每天娓娓动听的朗读，20 分钟听读时间不长，但持之以恒，日复一日年复一年，孩子想读的念头就在父母抑扬顿挫的朗读声中油然而生。孩子听读越早越好，内容应生动有趣，由浅入深。关键是父母要有拳拳之心，能谆谆善诱。

他通过实践，证明坚持听读可以集中儿童注意力，丰富孩子的词汇，激发想象，拓宽视野，萌发情感。尤为重要的是，可以使孩子逐渐领悟语句结构和词意神韵，从而为今后广泛阅读打下基础。用特来里斯一句生动的话来说：听读是引诱孩子阅读的“有声广告”。

特来里斯的蝗读启蒙教学法，简单易行，很有说服力。近年来，他在美国各地作无偿报告，一年多达 40 余次，吸引了许多幼教工作者和年轻父母。有一对父母在女儿生日时，收到特来里斯的礼品“儿童听读手册”，他们依照这本手册，为女儿作听读启蒙训练，坚持不懈，甚至在女儿患病住院时，也送去她们为女儿朗读的录音磁带，请护士为她放音。小女孩在每天听读的熏陶下，5 岁就开始阅读，7 岁成为一个词汇极其丰富的书迷，口才和作文能力都很出众。

有些父母认为，现在孩子每天花不少时间看电视，难道不相当于听读吗？特来里斯认为不然。研究资料表明，当孩子每天看电视 3 小时左右，读书效率骤减，五彩缤纷的电视图像使孩子读书分心。美国的成年人也是一样，现代美国人大多是从看电视而不是从阅读获取信息。这种不良的社会趋向将会影响下一代的智力开发。

特来里斯的倡导，得到了夏威夷州州长夫人的赏识，该州文教社团大力推行，发起“请为孩子朗读”活动：要求更多的父母为孩子每天朗读至少 10 分钟，并让每一个孩子在出生时警获得一本好书。这项活动通过报纸、电台、电视台广为宣传。夏威夷州的这一项活动，得到了其他州许多有识之士的响应，更大规模地推行这项活动。不少美国经济贸易集团也参与发起类似的活动，并称之为“您一天中最重要的 20 分钟”。

巧用识字卡片教孩子

很多家长在孩子刚会说话时，就买回许多识字卡片，教孩子识字。识字卡片，一面是汉字和拼音，一面是图画，这种“三位一体”的设计，对孩子识字无疑是有很大帮助的。但是，运用识字卡片不应仅仅停留在识字这一点上，它还有其他的妙用。

一、运用识字卡片对孩子进行认知自然的教育家长把蚂蚁、蟋蟀、知了、蝈蝈、蚕、老虎、猴子等画片放在一起向孩子提问：“什么虫爬？什么虫跳？什么虫树上唱？什么虫草里叫？什么虫月月换外套？谁把尾巴当棍子？(老虎)谁用尾巴做钩子？(猴子)谁把尾巴当凳子？(袋鼠)谁用尾巴做被子？(狐狸、松鼠)谁把尾巴当掸子？(牛、马)”让孩子在寻找卡片的过程中认知这些昆虫、动物的特征。

家长还可以把河马与马、骡与驴等图片混放在一起，让孩子辨别清楚河马与马等不同的特点、不同的使用价值以及不同的生活环境。

二、根据识字卡片编故事根据卡片的字画，家长可以和孩子一起编童话故事。如认识了“蚕”字，可编童话：蚕宝宝吐丝造房子，造好了房子自己却出不去了，哎呀呀真糊涂——忘了开窗子啦！口头编童话，对培养孩子的想像力、分析力，以及提高孩子语言的表达能力，都有积极的作用。

您会为孩子选择书吗

一岁幼儿此阶段的幼儿，能接受单幅、不连贯的图片，但对所看到的東西还没有分析的能力。因此，父母亲可以准备一些色彩清晰、内容着重于日常生活经验或描述他所熟悉的事物图画书或画片，让孩子有熟悉环境的机会。

二岁幼儿他们能够用眼睛直视一样东西，并且能掌握物体或图形的轮廓以及分辨不同的形状。因此可选择画面清楚、色彩明朗、造型大而简单的看图可辨物之类的书，内容近于日常生活，题材最好可引起亲子间的对话。

三岁幼儿三岁幼儿在语言能力方面已经由单字句发展到双字句或三字句，因此较能与父母或其他人沟通。在视觉方面，他们更能够掌握图画特体的大小、远近，对立体知觉也逐渐能够理解。

父母在看书时除可依照图片的顺序讲故事给子女听以外，还可利用单一的图片训练儿童的推理能力。

四岁幼儿他们的语言能力快速发展，好动，注意力不集中。喜欢拟人化的动物故事，随着语言能力的加强，对童话、儿童、民间故事也十分有兴趣。父母亲可考虑选择富有想象、创造力的图画故事，或具有实际观察意义的图画书。

五岁幼儿他们的语汇已经相当丰富，能较确切掌握他人说话的意思以及正确地表达自己的想法和意见。因此，父母可选择较复杂或拟人化的故事，以延伸幼儿生活经验，刺激想象力，并可加入浅易科学性读物，启发幼儿对科学及大自然的好奇。

六岁幼儿这时期可以给孩子多层面的选择，历史故事、童话、民间故事都很适合这时期的孩子。除了文学性的书籍外，

知识性的图画书也可扩大孩子阅读的兴趣。可让孩子看图说故事，训练其想象、思考、创造等各方面的能力。

怎样帮助孩子选择图书

书是知识的载体，是人类智慧的结晶。在这个知识经济初显端倪的时代，望子成才是家长们更迫切的感觉到了知识的重要性，因而，他们将买书，特别是购买儿童图书做为家庭智力投资的一项重要内容。家长在选购儿童图书时应注意些什么问题呢？怎样才能买到儿童成长所需要的好书呢？

如何帮助孩子选购图书

年轻的父母们都期待自己的孩子能成为有知识的人，于是图书就成了父母们送给孩子的一份好礼物。那么究竟什么样的图书更适合孩子呢？家长在帮助孩子选购图书时应注意什么呢？

有的父母在孩子还不满一岁，就买了一些花花绿绿的图书给孩子，期望孩子能尽早地感受到书籍的魅力。可孩子们似乎并不领情，他们对图书非咬即撕，直到使之面目全非，否则决不罢手。这是因为孩子在最初的一年中更喜欢用口腔、牙齿去探索新鲜事物，他们还喜欢通过改变物体的状态来验证自己的力量，而对图书的内容不大关心。因此，父母们在这时不妨放弃买书的念头，而用比较卫生的、软硬程度不同的纸张替代“物不能尽其用”的图书，尽量满足孩子这个阶段的探索愿望。这样既可避免无谓的浪费，又可避免父母因婴儿撕书而爆发的斥责。

当孩子逐渐成长，开始对外在于他的静态物品感兴趣时，父母们可以为他们选购一些适合于他们年龄特征的图书。这些书籍的版面应较大，颜色应比较鲜艳、明亮，纸张应比较柔韧；图画多而文字少；图画应比较简洁，对比鲜明，不应过于复杂纷乱；内容应以简单为最佳原则，如认识颜色、大小、形状等。这样的图书有益于孩子视觉能力、认知能力的发展。

当孩子进入幼儿园后，阅读准备成为他们在幼儿园学习的一个重要内容。父母们在选购图书时也要注意这一点。除了上文提到的纸张、版面、色彩等的要求外，内容成为了一个重要的选择指标。这时的内容最好不是识字、计算，而应着重选择情节简单，却能引发孩子丰富想象的故事、童话、儿歌，让孩子在家长的帮助下体验读书的乐趣，培养对书籍的兴趣。实际上这是学前阅读准备阶段图书所起到的最重要的作用。

当孩子到了五、六岁，他们已经逐渐开始形成自己的兴趣爱好。这时父母再不能武断地“给”他们买书，而是要以一个辅导者、建议者的角度来“帮助”他们选购图书。家长一方面要注意培养保护孩子可贵的兴趣爱好，另一方面也要启发建议和引导孩子将兴趣投入更多的领域。当一个孩子迷恋汽车品牌时，家长除了可以帮他购买一些汽车画报外，也可建议他阅读一些关于汽车外型设计的画报，从而引发他对于美术的兴趣。当一个孩子热爱绘画时，父母也不妨请他将故事书中的故事画出来，并用绘画的形式将之发展、续编下去，从而引发他对文学的兴趣。这时，孩子难免会遇到文字的障碍，父母不必急于让孩子过早将文字作为无意义的符号强行记忆，而是在阅读中一边充当孩子的翻译员，一边激发他们识字的愿望，这种情况下的识字才是最轻松而有效的。

引导孩子从小与书“牵手”

读书不仅是获取知识的一种重要手段，而且本身也体现了一种文明气质和高雅的精神风貌。那么作为孩子的妈妈，该如何引导孩子从小就与书“牵手”呢？德国哥廷根大学儿童教育发展研究中心在《快速培养孩子的秘诀》一书中向你提出了 11 条如下建议：

在婴儿牙牙学语时，就可以让他们接触五颜六色的书本。不妨让“书”一词作为孩子最先学习的单词之一。

6-7 岁的孩子可以拥有自家的小书架。最好教他们爱惜图书，书页如有损坏不妨让他们学会自行修补。

鼓励孩子利用零花钱来购买图书。

支持孩子与小伙伴们交换图书阅读。

大力表扬孩子用“压岁钱”给孤儿院的同龄人赠书。

经常带孩子上书店或参加书展。在观看电视节目时，有意识地引导孩子注意有关新出版儿童读物的广告或信息。让孩子自己选购和借阅图书。节日或生日给孩子送礼物时不妨首先考虑送书。

好书可安放在孩子容易取得到的地方，以便他们能反复阅读。

时不时和孩子对某本刚刚读完的书作出评论，特别要鼓励孩子说出与原书作者或你不同的意见——要让他们知道，书上说的东西也并非百分之百的正确，重要的是学会分析。

如果家附近有图书馆，可以为孩子办一张借书卡。孩子们由此会懂得，并不是想看的书非得本本买下。但与此同时又一定得要求他们对借来的图书更为爱惜，以便让每本图书都能拥

有更多的读者。

注意引导孩子将书本知识与实际结合。如，读了一本有关动物的故事书，就可带领孩子上动物园看看，并鼓励他们与书本对照，自由发表对各种动物的外貌、品性、特征等的看法。外出旅游时，更可以利用书本上的历史、地理等知识“活学活用”。

当孩子稍大、也读过不少书店，不妨鼓励他们自己写一本薄薄的书出来——这样做一可消除孩子对书籍的神秘感，二可引导他们既爱书但又不做书的奴隶。当然，孩子们写的书不一定非得“出版”，但可在家庭或亲友中间传阅。其实，美国每年都有 10 万余儿童在尝试写书呢！

幼儿识字和写字不宜同步

许多家长在教幼儿识字的同时，还要求幼儿把认识的字写出来，他们认为，只会认而不会写，不是真正的会，会了也容易忘。只有同时做到“四会”（即会写、会读、会解、会用）才算是真会，认识的字也才能记得牢。因此，他们在教幼儿识字的时候，刚刚教会幼儿认就教幼儿写，甚至叫幼儿边认边写，就像要求小学生那样要求幼儿“四会”同步，其实，这种做法是非常错误的，效果也是很不好的。

写字是很精细的活儿，对幼儿来说是一项高难动作，除了需要手部肌肉有一定力量之外，还需要有大量言语运动分析器的参与和手指手臂动觉的协同。此时，还需要幼儿有长时间端坐的耐心和耐力。幼儿神经系统发育尚未完全成熟，很难控制

手完成握笔运笔的精细的动作。他们手部小肌肉的发育较为迟缓，肌体内能量储备也不多，不仅灵活性差，且易疲劳，此外，长时间端坐对于幼儿生理心理的承受能力来说也超负荷的。因此，要求幼儿坐在那里一笔一画地写字是很不合适的。就像让他们挑很重的担子一样会让他们感到不堪重负，不仅会给幼儿的身心健康造成严重损害，还极易使他们产生恐学厌学的心理，这对他们今后的学习是十分不利的。再说，幼儿还不会写作和计算，也没有用文字表达感情的需要和愿望，写字的意义是不大的。单纯的抄写，不为需要而写，那纯粹是体力劳动，不仅繁重而且枯燥乏味，因此，现实生活中没有哪个幼儿是喜欢写字的。如果硬要他写，时间一长必定厌烦。他不仅可能不愿意写，甚至听读都不肯了，那损失就大了。从另一角度看，叫幼儿写字也是很不合算的。因为幼儿写字慢，十分耗费时间，这些宝贵的时间如果不用来写字而用来识字或学别的东西，那收获会大得多。在幼儿智力发展关键期(0~7)岁内，比写字意义更大更为需要也更为紧迫的事情多得很，把宝贵时间耗费在抄写上实在得不偿失。如果想巩固识字成果，多认几遍就行了，何必非要写呢？等将来幼儿有了写作的要求，又具备了写作的能力时再叫他写字，他就既不会感到困难也不会感到无趣了。诚然，写字对幼儿手部小肌肉和末梢神经的发展也是有促进作用的。但是，那不如让幼儿去做手工、泥工或涂涂画画，那不仅同样能达到锻炼的目的，也比单纯抄写要有趣得多。

幼儿识字的需要和写字的需要不是同时产生的，幼儿识字的能力和写字的能力也不是同步发展起来的。因此，幼儿识字和写字也不应该同步进行。

家长如何辅导孩子阅读

许多孩子不爱阅读，主要是由于要经常查字典或背课文，对字义不了解造成的。还有一些孩子阅读时只注重读音的正确性，不注重意思，自然觉得内容枯燥。家长在这方面可以做辅导。一个简单的方法是家长事先给孩子读一遍，然后把生字挑出来，给孩子讲解字义，并写出来，然后与孩子一道讨论。

也可以反过来，让孩子读一遍，然后提出生字，与家长讨论字义。

一个常用的方法是在阅读之前把生字挑出来，而不是让孩子带着许多生字来阅读。因为生字过多，孩子就会对阅读失去兴趣。所以，家长一定要在孩子阅读之前，与孩子讨论重要的字。

在阅读过程中，家长要鼓励孩子大胆联想，对字词有新的理解。

此外，家长还要有培养孩子对字义的猜测，对于一些重要的字，家长可以不给孩子讲解，而是要他们凭借这个字的前后联系，猜这个字。这主要是培养孩子的字形意识。

鼓励孩子指出自己感兴趣的字，觉得好奇的字，记下来，然后与同学们一道交流。

还可以让孩子把自己感兴趣的字记在本子上，整理成有规律的排列。

家长也可更为直接地指导孩子的阅读，如遇到孩子不会的字，让孩子练习造句，讲解字义，组词等。

家长辅导孩子阅读时，不要使用过难的材料，要难易适度，尤其是生字不可过多，要引起孩子的阅读兴趣。在阅读过程中，

家长在任何情况下都不要着急，要创造出—个温暖的阅读气氛。

早期识字教学

人一出生，便能辨声辨形，具有一定的感知与学习能力。两月左右的婴儿看到妈妈的到来便微笑相迎，(有些婴儿)见到生人就感到害怕而哭叫。他们也能区分友爱与怒骂的语调，从而作出不同的反应。到了六、七个月，婴儿虽然不会讲话，但能听懂很多语句，分辨许多人面和不同物体的形状。

识字，不论什么文字，不过是辨认形状与语音，建立字形与语音以及形、音、义的联系。六、七个月(甚至更小)的婴儿，一般还不会说话，经过训练，可以学会认字，理解字的粗浅意义。

既然不会说话，怎么可以教会与鉴定婴儿会认字呢？这完全有客观的方法：

一、指辨

准备几张厚纸片，一面写的是字，如爸、妈、奶、爷等。一面贴的相应的照片或图画。先给婴儿看字，大人用手指着字，口念字音，然后把纸片翻过来让他看图。这样重复若干次后，大人口念字音后，让他尝试指认是哪个字，再把纸片翻过来看指的对不对。(有些婴儿会自己翻厚纸片)开始时，只分辨两个字，以后逐渐增多字数。假如他连续五次以上都指对了或翻对了，那便表示他(她)认对了。

二、以字配图

在小孩的手指发展到相当灵活时，可备制一些图片与字片，

把图片摆在桌上，要求在图片旁摆上一个适当的字。大人先示范几次，然后要幼儿尝试。

三、以图配字

这是上述方法的逆向。把字片摆在桌上，要求小孩把图配在适当的字上。

四、字配实物

把体积不大的产物，如表、笔、小刀、小剪、小杯、钮扣等摆在桌上，要求找出适当的字放在相应的实物旁。

五、实物配字

这是上述方法的逆向过程。

六、动作配字

大人出示一个字，要求小孩作一个动作来表示字义，如、上、下、折、吃、喝、吹……

七、口说

当小孩已能说话时，便可教他用口语来说出字音和字义。这是常用的简便法。

不大会走路的小孩，常常希望有人陪他玩，跟他讲故事，作游戏。也喜欢翻看图画书，“小人书”，更希望大人讲解书的内容，这是教他们识字的良好时机，他们很乐意学认书上的大字标题。同时，也可结合生活实际，学习衣食住行的字词，接触到的人名、地名、店名、机关和团体的名称。

韵文是比较上口的，可以教学一些儿歌和通俗易懂的诗词。

由于生活经验与知识的限制，有些抽象词汇、功能性字汇和科学术语对幼儿来说是较难理解的，但理解也只是深浅的程度问题。如果能由浅入深地引导，幼儿在一定程度上还是可以掌握常用的抽象字汇。

当幼儿已经认识了两千字以后，可以对照我国现行的常用字表，根据出现频率的先后，有意地逐渐引进未学的字。学这

些字时要创造适当的语境，把它(们)嵌在句子里。使儿童不仅认识其音形，同时还理解其意义。

我们常说“看图识字”，借助图来理解字词的意义，我们也常反过来借助文字的说明来理解生疏的图画与图表。成人是这样，幼儿也是这样。当他们认识相当多的字后光看生疏的图也是不理解的，但看了文字说明后就理解了，这是“看字识图”。

经过早期的教学，婴儿在不会说话时，可以认识许多字，随着继续不断的学习，书面的词汇会大大超过口头词汇。这个现象和成人的也相似。

早期学习的成效是很明显的。对一岁到四岁、智力正常的儿童进行识字、算术、外文等科目的教学，每天有15分钟的时间，两年可识二千多汉字；2.5岁到3.5岁的儿童一年左右可学会加减乘除。这项研究有录象带的记录，显示早期学习的原理、方法与程序，适合父母、托儿所、幼儿园与研究者参考。

早期学习要注意：

1、不要贪多，每天学2-4个生字，平均3个字，持之以恒，三年就三千多，基本上过了识字关。

2、儿童如无兴趣学习，不要勉强。要因势利导，培养学习兴趣和学习的良好习惯。习惯最重要！

3、不要用糖、钱等物质刺激来引诱儿童学习。当儿童作出正确的回答与反应，完成一定的作业时，可用点头、手势或口头的嘉奖来强化。遵守学习心理学的原则：知道自己的成绩(做得对，做得好)本身就是奖励，正强化。

4、每次学习时，只引进一、二个生字，同时复习许多学过的熟字，使学习的成功率极大化(也就是使正确的反应极大化)，失败或答错的机率极小化，这样便可维持学习的兴趣与动机。

早期学习是一个长期争论的问题。有的人不很赞成，他们

认为认字是件难事，而幼儿的神经系统未发育成熟。其实，神经系统是在活动、学习与实践过程中发展与成熟起来的。认字与认人认物认图都是认知过程，认字比辨认人面、图形、实物(如大麦与小麦、猫与虎、狐、狗、狸等)都要容易。只要教导得法，早期识字教学可为早出人才打下良好的基础。

影响儿童阅读能力的因素有哪些

儿童阅读是一个复杂的过程，有许多因素都可直接影响儿童的阅读能力的发展。可总结如下：

1、语言接受环节的落后。当人们面对语言材料时，第一个学习过程，就是接受过程。这一过程是对字、词和句子的辨认与理解过程。如果这一过程出现困难或落后，儿童就会在口头和书写的语言材料的理解方面出现障碍，接受过程落后的儿童通常有如上表现：

不懂常用词的意思，尤其是较为抽象的词，他们说话像比自己小的孩子，简单而形象；

不能理解正常的句子。如果让他们在大人的谈话中领会某种意思，他们显得十分困难，在阅读测验上成绩差；

不懂规则，他们不注意老师的讲话或家长的讲话，这主要是听能力落后造成的；

不能批判地听，不会作判断。

2、语言生成方面落后，即不能表达或书写。听到或看到文字后，我们要接受它，还要在大脑中贮存它，最后要能将文字表达出来。表达文字，首先就要在大脑中生成文字，或以听表

象的形式，或以视表象的形式。有的儿童接受环节没有出现落后，但在生成环节上出现落后，仍然会出现阅读方面的困难。这方面落后的孩子通常有这样的表现：

- 说话时的词汇量少，或说话时不连贯，迟疑不决；
- 词汇单调贫乏，总是使用几个相同的词；
- 上课不敢发言，或说话时辞不达意；
- 写字时经常提笔忘字，或写错别字；
- 爱写不爱说，或者爱说不爱写。

语言生成方面的落后，既与视听能力的发展有关，也与后天环境的影响有关。所以影响儿童阅读能力的第三个因素是家庭。

3、家庭影响。研究表明，家长的语言表达能力和方式是影响儿童阅读的一个重要变量。大体可以把家庭环境分为两种类型：

一种是重视语言的家庭。在这种家庭中，家长经常使用较为规范的语言与孩子交流，语言的交流在家庭生活中占有很大分量，这种家庭中，家长约束孩子看电视的时候，经常与孩子交谈。家长用词准确而规范，有较高的文化素养，且能说会道。所以，言谈成为家庭的主要生活内容。在这种家庭中长大的儿童，从小就受到良好的语言刺激，知道语言的重要性，所以养成了重阅读的行为习惯。

另一种家庭是缺少语言刺激的家庭。家长或是沉默寡言，或是讲话简单，不讲究用词的丰富与规范，孩子生活在一个缺少语言刺激的家庭中，没有意识到语言的重要性，所以从小开始就缺乏语言经验。这种孩子很可能像家长一样，重视操作一与活动，动手能力很强，而语言能力较差。长期如此，培养了孩子不爱阅读的习惯。

4、情绪问题。孩子的情绪与情感也是影响阅读的重要因素。

有些孩子对于阅读有一种害怕和焦虑的情绪，由于阅读能力较差，而对阅读产生恐惧心理。他们不敢尝试发言或朗读，所以得不到更多的学习机会。此外，有些孩子对阅读有一种厌烦心理，他们由于过去的种种经验，对阅读产生回避和反感。这使他们不能把精力放在积极的阅读活动上，对于非阅读的活动有着浓厚的兴趣。还有低自尊的孩子也不爱阅读，他们认为自己是坏的孩子，没人喜欢。他们总是把心思放在如何能让别人看得起上，而对于阅读不感兴趣。在阅读时，他们不能专心。而我们知道，阅读是一项需要格外专心的活动，它要求的注意力比其他任何一项学习活动都要高。

5、教育的超前或落后。有时学校中所呈现的材料过难，不适用于某一儿童的现有水平，这可导致孩子对阅读恐惧。有些孩子喜欢形象的阅读材料，也有些孩子对于抽象的阅读材料有兴趣，而学校不能总是满足不同儿童的特殊需要，所以，面对同样的阅读材料时，有个别儿童就难以适应了。此外，阅读教学的偏差也是影响学习的因素，有的教师在教阅读时，过于偏重对发音和对字形的辨认，对阅读是一个理解过程重视不够，所以把儿童培养成只重视朗读，而不重视理解的人。有一个儿童在全区朗读比赛中得第三名，但在阅读理解测验中名落孙山，原来，他的阅读方法有严重缺陷。他过于在乎对字面发音的准确性，不去试图理解句子所代表的意义，所以读后对内容理解不深，不能动用阅读来解决自己需要解决的问题。

6、阅读兴趣问题。有一个初中生，语文成绩列全班最后，作文错字连篇，不爱阅读，每天放学就在家中看动画中。开始，我们以为是阅读障碍，可在阅读诊断中，发现他对阅读材料的理解没有什么大问题。后来经了解才发现，他的问题出在阅读兴趣上。他只读与军事有关的文献，只要是战争方面的文章和小说，他都能快速阅读，而且能准确理解。而一到了语文课上

的其他各类文章，他就十分无能了，他不会分析段落大意，不知课文中人物的笔格的分析，对语法也不理解。原来，他对战争读物感兴趣，使他积累了许多与此有关的词汇，所以，越读得多，他就有能力，越有能力，就越有兴趣，导致他只会读与战争有关的书籍，而不能读别的东西。家长应当培养儿童广泛的阅读兴趣，不要让孩子任意发展，在孩子开始阅读的时候，要给予适当的引导。要关心孩子读什么书，及时纠正孩子的片面的阅读兴趣。

上述这 6 个因素有时是同时出现的，但更多的时候是单独出现的，家长可以对照上面的因素，检讨自己的家庭教育和孩子心理能力发展方面，是否出现与此有关的落后。

阅读过程的语音障碍

还有一些儿童与上述所说的孩子相反，他们在视觉记忆方面没有什么困难，而唯独在读音和听语方面，困难重重。有关听知觉的障碍本书另有专章论述，在此，我们只是就阅读有关的问题作以阐明。

语言学习是一个听、说、读、写的过程，任何一个环节出了问题，都会影响整体学习效果。一般来说，如果听语能力落后，就会出现说话的落后，进而还妨碍阅读。因为阅读最初总是由朗读而发展起来的，最初，儿童不会默读，主要由发音而知字词的意义，只有到后来，朗读熟练之后，阅读才真正开始了。听语能力落后的孩子通常有下面的表现：

- 1、听语文课时注意力不集中；

- 2、听过老师的话之后，要求重复；
- 3、一只耳朵对着说话人；
- 4、经常搞混相似的声音；
- 5、听大人讲话时表情紧张；
- 6、听讲时乱动，不能安静。

具有上述问题的儿童，可以进行听语方面的教育与训练，具体方法参见本书听觉部分。在此，需要强调的是，有些阅读障碍儿童的根源在于听知觉而不是视知觉，所以，阅读问题往往要从听知觉方面寻找原因。

什么是阅读障碍

阅读障碍是指智力正常或超常，但在阅读成绩上落后的现象。究竟落后到什么程度才算是阅读障碍呢？一般是以阅读成绩落后于一到两个年级的分数作为标准，这也就是说，诊断阅读障碍是以标准化的阅读测验测试儿童，发现儿童在平均成绩上低于其他同龄儿童，只达到低年级儿童的平均水平。

在现代社会，阅读能力是一项极为重要的能力，因为几乎所有的现代信息都要通过阅读来获取，尽管计算机已经十分普及，但计算机并不能代替人的阅读，相反，它更有赖于阅读。

阅读是一个十分复杂的过程，因为阅读几乎涉及了所有的心理功能。有人把阅读比做弹钢琴，意思是说，阅读需要多种心理功能的协调，就像弹钢琴要种种心理功能的合作一样。在阅读过程中，我们首先需要发挥视知觉的作用，视知觉的分辨与记忆，都需参与进来。其次，阅读需要对声音的辨别与记忆，

阅读是一个对所看到的字的声音的反应过程,只有熟练的读者,才能进入默读。通过将字形、字音和字义的联结,我们获得对字词的理解。几乎所有的文字都是音、形、义联合,缺少其中的某一个环节,人对字词的认知与学习就会出现困难。

人类很早就有了语言,通过声音和手势,人们彼此沟通和理解。但文字却是很晚才出现的,最古老的文字也只有几千年的历史。更何况阅读的普及是近几百年的事情。当资本主义制度发展起来之后,随着报纸和书籍的普及,阅读才成为人类的必不可少的一种能力。

过去很长一段时间,人们对儿童的教育并不注重阅读能力,因为只有很少的一部分人靠读书谋生,也只能有很少的人才能靠读书谋生,所以,不用阅读,儿童长大以后也能适应社会,只要有强壮的体能和其他的技能就足以生存。

而在现代社会,阅读成为适应社会的必不可少的功能,如果不能阅读,一个人很难在现代社会中找到一个如意的工作。

阅读如此复杂,又如此重要,难怪心理学和教育学都重视语言和阅读的学习。而与此并不协调的是,有许多人具有阅读障碍,这些人看上去与其他人没有什么两样,谈吐举止都很得体,但就是一提到阅读就像换了一个人似的。有一个电视台的编导,很有幽默感,也很勤奋,对电视的编导很有水平,可就是阅读速度极慢。他说,最痛苦的事情就是不能像其他人一样快速阅读,他很想看书,也需要看书,但一看书,只能在辨认字形上花时间,而这样妨碍了他对文字内容的理解。他因此没上大学,他知道他这样的人很难竞争过阅读能力正常的人。他只是凭借着对形象思维的超群才能当上一名编导。像这样具有阅读障碍的人真是不尽其数,据统计,大约占到儿童的5%。长期以来存在这种阅读障碍的人得不到人们的理解,尤其是在儿童时期,这样的儿童常常被家长当作是爱玩的孩子,学习不

专心或懒惰的孩子，他们不仅得不到大人的理解，反而蒙受着不公正的批评。久而久之，这些孩子变得自卑和自弃，自认为无论如何努力，就是在学习上赶不上别人。许多具有阅读障碍的人成绩为差生，一生事业无成。

那么具有阅读障碍的儿童都有哪些学习上的困难呢？

- 1、认字与记字困难重重，刚学过的字，就忘记；
- 2、听写成绩很差；
- 3、朗读时增字与减字；
- 4、朗读时不按字阅读，而是随意按照自己的想法阅读；
- 5、错别字连篇，写字经常多一画或少一笔；
- 6、阅读速度慢；
- 7、逐字阅读或以手指协助；
- 8、说作文可以，但写作文过于简单，内容枯燥；
- 9、经常搞混形近的字，如把视与祝弄混；
- 10、经常搞混音近的字；
- 11、学习拼音困难，经常把 Q 看成 O；
- 12、经常颠倒字的偏旁部首。

孩子应不应该练习毛笔字

小学校里设置的写毛笔字课长期以来就是人们争论的焦点。有部分家长反映孩子写不好毛笔字，不适宜在这种年龄从事技能如此复杂的活动；到了最近，强调减轻学生负担的呼声日高，写毛笔字有没有必要单独作为一门课程就更让人怀疑了。即使是反面意见也主要集中在下面的考虑上，即写毛笔字(中国

书法)是一种传统的中国文化,另一方面,写毛笔字是一种修炼心性的课程,所以应该让小孩子有所接触甚至掌握。然而情况却不尽如人意。那些平时成绩好,爱动笔的孩子写毛笔字总是像他们学习其他功课一样轻松容易,字写得既漂亮又端正;而对那些平时一写东西就心如乱麻,毛毛草草,连用硬笔写字都困难重重,错误百出的孩子来说,写毛笔字却成了一种额外的负担。

含含今年8岁,学习成绩中等,虽然爱玩,不喜欢看书,但没有什么明显的学习困难。上二年级后,学校开设了大字课,可含含在写毛笔字上似乎缺乏天赋,每次都把自己弄得很脏,而且字写得也很难看,字形与实际要求差得很远不说,连一般的线条也不圆滑。像含含这种情况在很多小孩子身上都有体现,加上毛笔字又属副科,因此家长和老师对孩子写毛笔字也就不太要求了。

其实,写毛笔字对儿童的视觉分辨能力和手眼协调能力是一种非常好的训练项目。首先,毛笔字比一般的硬笔书法在线条的要求上更为细致,它的笔画并不是从如至终完全一样的,从提笔,运笔到最后收笔,线条的丰满程度都有所不同,只有良好的视知觉能力才能对整个字的边、线和角有一个正确的把握。如果小孩子的视知觉能力不足以辨识出这些差异,字就显得呆板,缺少变化,中国书法的精髓就会丧失殆尽。

其次,毛笔字的书写要求一定的肌肉力度和精细肌肉控制能力。因为是软笔书写,着墨的多少全控制在手腕与手指之间,对手部小肌肉的精细控制能力要求很高,那些“手笨”的孩子往往无法准确控制自己手部的运动,写字的时候当然就会显得力不从心。

另外,通常孩子练习写毛笔字,都是用的大字临摹,写的过程其实就相当于几何图形的仿绘,儿童必须先要对整个字形

有一个整体的把握，确定它在格子中的位置，每一笔和另一笔的距离，这个过程中仅仅是把眼睛投向一个较小的范围是不足以应付这种任务的，必须动用到视觉记忆功能，同时必须有一定的视觉广度。而边看边写时，手眼需要配合协作，随时根据视觉记忆的内容调整如何运笔，通过手的运动把字写在纸上。

显然，一旦精细肌肉运动能力或视知觉能力一者欠佳，或手眼配合跟不上，就会出现上述案例中含含那样的问题。很多毛笔字写不好的孩子往往在一般的硬笔书写中也会存在困难，他们通常不喜欢做手工，不爱画画儿，讨厌一切与视知觉和精细运动能力有关的任务，由于他们在以往的经验中经常遭受到失败的体验，已经很差的能力随着厌倦会失去锻炼的机会，所以，适当的练习毛笔字在心理能力方面的训练上无疑是对儿童视-动统合能力的一种有意识的训练和培养，而不只是一种文化和个人修养上的熏陶。

专家谈孩子识字、识句问题

当孩子的母语的基本能力开始形成，大概在三岁左右以后，我们非常强调孩子在学习语言的过程中的“阅读”，视听读物也是“阅读”，特别是听力读物，父母千万不要小看，听力读物对孩子的语言理解能力的发展有很大的帮助，从两岁到两岁半以后，有的孩子三岁以后，要帮助孩子开始听力读物的“阅读”。并逐步提高“阅读”能力。如果孩子听力读物的“阅读”能力较好，对孩子学习书面语言有非常大的帮助。起着事半功倍的作用。就像在传统文化中孩子从小听说书、听戏得到的帮助是

一个道理。因为现在有新技术，就更方便，但也失去了过去的文化气氛。

我并不反对在学龄前教孩子书面语(注意：是书面语，不是识字)，但对很多家庭我们不提倡。因为父母不知道怎么做，对孩子语言学习是无效劳动，还可能给孩子带来很多问题。对文化程度较高的父母，如果在得到指导的情况下，能教孩子书面语当然很好。

谈到书面语，马上就会想到识字。不识字怎么阅读？中国的书面语言是怎样学习的呢？从古到今是怎样教的？

一、私塾教育私塾教育在中国很长时间(我没有考证过)。启蒙阶段主要是帮助孩子学习书面语，前三年，就是背书，《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《弟子规》、《增广贤文》等，然后是《幼学琼林》等，再后就是《论语》等。那时没有拼音。教学方法就是老师念一句，学生念一句。学生必须按照老师的要求会念，会背。至于讲不讲意义，要看老师。无论是平民的孩子还是皇太子，都是这一个方法。所以大家注意，传统方法的重点是学句而不是学字。

二、民国以后的改革民国以后教育学习西方，对传统的方法就进行改革，就提出“识字教学”，孩子们学习书面语，首先是识字为主，所以从民国初以后到新中国成立到现在，小学一、二年级的语文教学主要是识字教学。特别是三十年代发明拼音，五十年代进一步改革。小学一、二年级语文课本每个汉字上都注有拼音。帮助孩子识字。孩子学会识字后才以读为主。

三、文革以后的改革文革后，在小学一、二年级的语文教学方面有一定的改革实验，开始注重“阅读”。比较成功的是黑龙江的一套教材。提出“注音识字、提前读写”。孩子首先学习拼音，然后在课文里每一个字上注音，这样孩子在未能学会足够的汉字前，就可以根据拼音来阅读课文，并且在大量阅读的

基础上认识汉字。这个方案实际上对传统的方法和识字教学方法的一种互补方案。但是只是在全国的少数小学进行实验，并没有大面积推广。九年义务教育的五年制和六年制教材也并没有在过去的“识字教学”上进行突破性改革。

所以，汉语的书面语的启蒙教育应该是以“识字”为主，还是以“识句”为主？就成为改革争论的焦点。但仅仅是在小学教育很小的范围内进行争论。我在教我的孩子学书面语之前，我做了一番研究。我选择了“识句”教学。更接近传统的方式教学。在教孩子的过程中，我慢慢发现“识字”和“识句”教学争论的双方对儿童语言发展和儿童认知发展并不了解，所以他们谁也说服不了对方，并且实验的方法也不严谨。（开始我并没有现在明白）在教孩子的过程中，使我更深刻的认识到“识句”教学更符合儿童语言的发展规律，中国传统的语言启蒙教学方法确实有一定的道理。如果和现代对儿童认知发展的研究相结合，在幼儿期帮助孩子学习书面语言是没有问题。所以我相信，任何一个正常的孩子，只要用正确的方法，都可以和我的孩子一样，在五岁达到小学毕业的中文阅读能力。

好，我不给你们谈我的理论，（其实到现在，我也没有系统的整理过，因为有些需要实验，我的职业是一个普通的大学教师和医生，天天有教不完的学生和看不完的病人，那些问题是教育心理学家的事。）我只把我的方法提供给你们，供你们参考。

一、一岁到三岁前，口语的理解和表达能力是基础，特别是口语的理解能力。在这个基础没有打好之前，最好不要教孩子书面语。

二、重视听力“阅读”。在二——三岁时，开始让孩子“阅读”听力读物，先找非常简单的儿歌，很短的、有趣的小故事，让孩子反复听。教材的长度、难度、故事情节的复杂性。逻辑关系的复杂性逐步加深。

三、教孩子学习书面语言。是以“识句”、“阅读”为主，识字为辅。教材选择的标准同上。我的方法是：找一块小黑板。放在门口。刚开始在小黑板上写上要学的内容(也必须有书，最好配图)如“小鸭子、呱呱叫”，照着黑板念，甚至一边念，一边手舞足蹈。让孩子照着念。开始时，一次内容不要多，有两句即可。孩子念会后，用小棍调换着指每一个字，让孩子认。学会有奖(像马戏团的小狗一样)，前一天学的，第二天上幼儿园前认一遍，放学后进家再认一遍。晚上学新的，第二天晚上学新内容，把新内容写到昨天的内容下。学完后一块复习。先看黑板，在看书。每天就是十五、二十分钟。

四、坚持不懈，鼓励孩子，逐步养成良好的习惯。其实也就是前3-4个月比较费力。大概有了五百个汉字的基本阅读能力后，就不费力了。孩子回家自己就把书拿着看，看不下去的，就找你问，你只需把生字写到黑板上，每天检查生字，有时和他一块阅读，最好是每天陪着阅读，可以给他讲解。黑板上的生字开始一星期一黑板，星期天集中复习一次，后来，三天一黑板。到了有八百字到一千字的阅读能力时，孩子的进度就像坐飞机，天天回来要看书，再后来，就不看有画的，他恨不得让你每天给他买书。每星期都拖你上书店。我好像没有费到什么力，他就学会了阅读。到现在只留下和他一块阅读的快乐。

克服孩子的阅读障碍

阅读障碍是学习障碍一种，主要表现在小学阶段。家长和老师发现有些孩子读课文时结结巴巴、丢字落字、错字错行，

还以为是孩子看书不认真造成的，就经常训斥或讥讽孩子。其实，孩子的这种行为不是态度问题，也不是智力问题，而是学习能力的发展不足造成的。

孩子常见的阅读障碍表现在以下几个方面：一、表现为阅读习惯不良，例如，朗读时，摇头晃脑、情绪不安或读着读着不知读到何处，或用手指着字读，或捧书太近或太远，或头部歪斜、书本歪斜。二、表现为朗读声音过高或过低、音色单调、声调过高或过低、不能清晰地发音。三、表现朗读错误，朗读时添加字词、遗漏字词、重复字词、某些字词用其它字词代替、经常自己错了又纠正等。

造成阅读障碍的原因是多方面的，首先是生物学方面的因素，例如，视觉功能障碍，眼球振动不平衡，就造成读书时跳字、串行等；听觉功能障碍，造成读而不闻，读而不懂；另外如失语症、大脑麻痹、智力迟钝和运动失调等大脑神经功能障碍也会造成阅读困难。

其次是情绪因素造成的，例如有的孩子有严重的胆小、自卑情绪，不敢在课堂上朗读，结果越不练就越多障碍。还有的孩子非常敏感，对别人的评价特别在意，生怕读错了引起同学笑话，所以，朗读时忧心忡忡，不能够轻松流畅地阅读。

第三是教育方法问题，对于那些智力或能力低的孩子，如果家长和老师一味地逼着孩子练习阅读，而不是用科学的方法进行特殊训练，长时间不见成效，孩子就会产生很大的心理压力，对阅读更加有抵触情绪，甚至产生厌烦心理。而对于智力和能力高的孩子，如果仍然让他们重复简单的课文，他们也会变得敷衍了事。

读书，激活孩子的灵魂

阅读，是人一生中最重要的学习方式，没有阅读，学习无从谈起，但是，现在的孩子，由于课业负担太重，除了课本之外，其他书籍很少阅读。据上海少儿图书馆的调查，读者流通人次不到全市中小学生的 5%，有的孩子，即使阅读课外书，也是看热闹，图好玩，一目十行，走马观花，或者主要的业余时间用来看电视，录像，玩电话游戏机，从而放松了书籍阅读和义化修养。国外有人把这种现象称为“文弃”，指出这是一种“反文化”现象，具有严重的危害性，会使人的头脑越来越简单，思想越来越肤浅，从而导致人的素质下降。

伟大的文学家高尔基说，扑在书上就像饥饿的人扑在面包上，当然，人之于书并非天生便有一种热爱，而是在反复接触书本(有选择的接触)摩挲中生出的的一种热情，高尔基还说：“读书，这个我们习以为常的平凡过程，实际是人的心灵和上下古今一切民族的伟大智慧相结合的过程。”每一本书都是一个用黑字印在白纸上的灵魂，只要我闪的眼睛，我们的智慧接触了它，它就活起来了。一本书遥遥地方第一启蒙没有读懂，则有可能在第二次阅读时读懂，有时在读一本书的注释时，又会发现新的感兴趣的问题，而且在别的书上才能找到答案，因此又会产生阅读别的一本书强烈的愿望和兴趣。如此循序渐进，日积月累，在阅读的过程中，不断巩固了所学知识，而且还获得了情感，意志，态度的综合发展，因此说，阅读就是积累，储藏的过程，是汲取前人认识生活，认识社会，认识自然，改造自然的精华，然后化为自己的营养的过程。孩子如果没有今天主动获取知识的喜悦与自信，就可能在未来人才竞争中处于被动地

位。

生命是一次性的，孩子成长也是一次性的，家长必须面对现实，在帮助孩子应付考试的同时，更要注意孩子课外阅读习惯，阅读能力，阅读水平的培养，作家肖复兴说：“能够热爱读书并能懂得怎样读书，对于一个孩子真是最大的财富。”

专家教你快乐养育双语宝宝

童年应该有很多快乐，学习恐怕有一点痛苦，总是希望孩子快乐的童年里可以有最多的收获。可以学点什么，比如：外语！但又在心里有些犹豫——逼他学习该多么痛苦！所以我们很高兴介绍你认识这样一些爸爸妈妈，他们将语言变成了生活自然的一部分。原来，我们都可以养育一个双语宝宝，只需要一颗平常心，一个快乐的愿望，以及一些简单但是巧妙的方法。

A 类家庭学外语：

父母有较好的外语水平，有一个家长坚持把外语作为养育孩子的语言。

出场人：

轩儿妈：有较好的外语水平。

轩儿：5岁，双语养育的宝宝

我一生下来就听得懂英语！

那种叫做英语的语言，在轩儿的内心，已经播下了种子。妈妈相信，双语养育会引导这颗承载着文化的语言种子，发芽，开花，结果。

轩儿今年五岁了，问他什么时候开始学的英语，回答永远

是：“我一生下来就听得懂英语！”

其实，当年小人儿在娘肚里翻江倒海地闹腾，我哪来的功夫去念叨那外国人的话呢。

不过有一点倒还或许可以有理由刨根寻底一番：那就是我对英语和语言的兴趣。这点兴趣，没准就成就了小人儿对英语的天然亲和感，也未可知？

但真正开始跟他在家讲英语，还是在他两岁以后。

有人把这种方式叫做双语养育

两岁的轩儿，中文理解能力已基本有了，口语也只是刚刚开始讲一些短句。这个时候，英语进入了我们家的生活。

对于这种突然渗入的不一样的语言，轩儿并没有表示出一丁点儿的吃惊。在这之前，他只听过英语歌，以及简短的英语问候语。早晨起床，轻轻地摸着他可爱的脸，一边对他说：Wake up, honey! 待他睁开眼看着你时，就说 Dear, it's time to get up! 然后拉起他的手一边帮他穿衣，一边说 Let's get dressed, 然后刷牙洗脸，边做边说，孩子不用问就懂得你在说什么，一天天下来，这些日常用语就全用英语代替啦。

这样做没多久，生活中的大部分场景对话，就可以用英语来表达。当妈的为了能在孩子爸面前展览成果，就请孩子帮忙“做这做那”，那个时候轩儿正处在“乐于助人”的高峰期，乐陶陶地“做这做那”，一脸的成就感。

这样在养育孩子的过程中不知不觉地使用英语的方式，后来有了一个很贴切的名字：双语养育。这里忍不住地想要说说那个“国际双语养育邮件组”了。

我们当初真正下决心开始进行所谓的“准双语”养育，受激励于偶然在网上看到的一位爸爸替女儿作的关于双语养育的网页。后来在 YAHOO 搜到并参加了这个“国际双语养育邮件组”，双语养育的世界大门仿佛一夜之间哗地打开了。

潜水不久，就与一位中美混血孩子的妈妈成为很“铁”的网友，然后居然在网上发现了那位替女儿作双语养育网页的爸爸！

这下子，一直觉得有点“孤独”的双语养育，除了邮件组，更有了自己亲密的同盟军，大家互相排忧解难，分享双语养育中的点滴快乐和不快乐，在相互的鼓励声中一步一步走到了今天。

先听懂句子再知道单词

早在下决心对轩儿说英语之初，就知道这是件耗时长，见效却不在眼前的事情，于是时时提醒自己要“只求耕耘，不问收获”，提醒自己要时时提防内心深处那常常要泛上来的虚荣心，提醒自己随时要保持一颗平常心。

在这样实际“处心积虑”表面却“嘻嘻哈哈”地哼着小调做着游戏，不放过机会找话题儿喋喋不休明知故问的“攻势”下，做妈的发现，轩儿的英语听力很快就达到了跟自己认知水平相当的范围。用英语问他什么，他都会很准确地用中文回答出来。

以做妈的不张扬的本性，还没有勇气在公众场合用英语和孩子大声地交谈而招来眼球。不过，在小圈子里，轩儿的英语水平却常成为一个话题。于是，开始有人试轩儿，这个英语怎么说，那个英语怎么说？

试的结果，连做妈的都大吃一惊，那些他听得懂的话，指得出的物品名，却如何也不能从他口里说出来。

这简直是太 FRUSTRATING 了！他甚至连 WHAT 是什么意思都不知道。

明明知道这样只听不说的双语是再正常不过的现象，但心里的失落仍旧挥之不去。最后，一边慰藉自己“只求耕耘”，一边仍旧继续着。

终于有一天，轩儿开始对句子中的词感兴趣，常挑了一个词问我是什么意思。后来开始断断续续地说一些“YES, NO, OK”以外的英文。

当然，每天晚上必读的英语睡前故事，也渐渐成为我们用英语交谈的话题，在读一个故事的几天，他会模仿里面的句式来跟我开玩笑。后来，他主动用英语说话的时候虽然仍是极少，但却开始出现，这一点点的进步，也令做妈的开心不已。

让孩子感受不同的文化，从中汲取不同的文化营养。

母语非英语，却要用这非母语的 second language 作为养育孩子的语言之一，这件事本身对于父母的英语程度就是一个挑战。

于是，寻找双语(英语)资源，成为陪着儿子讲英语讲中文以外的另一件重要事情之一。

在日常用语方面，除了平时“积累”加“勤学好问”，还得到双语养育邮件组一位美国母亲的帮助，热心的她征集了有关问题后，整理了一份美国家庭的日常养育用语。

幸亏有互联网。搜索到的英文童谣诗歌儿歌，渐渐地充盈了我的文件夹爬上了我们的书架。像所有幼孩一样，轩儿对歌谣也是一听钟情，也长了不少知识。而众多的英文歌谣，也是做亲子游戏的好素材。

还有英文故事、音像作品，最初是《GOGO 英语》、《DISNEY MAGIC ENGLISH》，还有原版的英文卡通片。后来，发现了越来越多的国外儿童网站，带着轩儿一起逛一起玩，听故事，做游戏，那个乐！

养育孩子的快乐，是作了母亲后最深切的体验。而双语养育，则丰富了这种体验。临睡，妈妈要和孩子 SNUG GET UP，一起读 BED TIME STORY，妈妈上电脑了，轩儿说，妈妈给我一个 HUG，给我两个 KISS。

更重要的是，让孩子感受不同的文化，从中汲取不同的文

化营养。我想，所谓双语养育，着重点仍旧应该放在“养育”两字上。轩儿的许多品德概念如分享、轮流、友情、亲情、帮助他人等，都来自于这些双语读物。另外，这种养育方式给他带来的快乐，也丰富了他的童年生活。我希望我的轩儿，今后能因为受到了不同文化的滋养，也具有博大宽容的胸怀，给他一颗宽阔的心，一双望得远的眼。

妈妈知道，语言是根植在内心的东西，不是浮在嘴唇上的声音，那种叫做英语的语言，在轩儿的内心，已经播下了种子，我会继续引导他去靠近助长成长的阳光和水分，继续如期待他身心成长一样地期待着这颗承载着文化的语言种子，发芽，开花，结果。

早晨在妈妈的 Wake up! Good morning 声中起床。背景音乐：Wee Sing，今天放的是第四本，好多群体游戏，妈妈一边跟着唱，心里一边渴望着轩儿在双语的进程中有几个伴。Wee Sing 里的歌曲曲调有许多重复，只是变幻了歌词，真叫五音不全的妈妈松下一口气。

妈妈叫轩儿 Go brush yourteeth, you're your face, go peepee 等，一边唱 This is the way we brush our teeth 等，“妈妈帮我！”每天早上起床后，轩儿总有点撒娇的样子，会做的事情也非要妈妈帮忙(大概是没睡醒吧？)。接下来就要 getdressed 了。

“I like your red T shirt.”我对轩儿说，他笑笑，很满意的样子。“我要穿有口袋的裤子！”口袋可以装一些小玩具呀，轩儿这段时间最爱穿有口袋的裤子了。我满足了他：“Look, here are the pockets”。

“Pick up your school bag. Are you ready? Let's go!”轩儿说着“yes”，跟我一起下楼。我们一边 God own stairs，一边数着“one、two、three...”轩儿现在已能数到 twenty 了，心情好的时候，会把有关数字的英文歌谣说下来。

如果你也想成为这样的父母

- 1、你的外语水平：有相当的外语基础，能够自如地运用。
- 2、你的经济条件：没有很高的要求，但要求你能用更多的时间陪伴孩子。

3、你要做的事：跟孩子说英文的过程，更是作妈的我不断提高的过程。这个过程，绝对不是轻描淡写的简单程序，需要决心、耐心、爱心以及平常心的平台去支撑。如果能在本地找到志同道合、有着相当年龄的父母，大家组成一个英语联盟！孩子就可能开口说更多的英语了。

B 类家庭学外语：

父母有相应的外语水平，喜欢给孩子随机创造双语环境。如果对自己的口语不是很有信心，也可以采用这种方法。

出场人：

当当妈：海外留学归来，有很好的外语水平，但工作非常忙。

当当：5岁半，从小听各种语言，目前能运用英文。

随时随地创造双语环境

孩子几岁外语达到什么样的程度，将来学几门语言，对于我都不重要。只要给他一个多语的环境，他自然懂得去吸收。自己能用开放、平和的心态对待语言，也会用这种心态对待其他的事情，而这是语言给孩子的最大益处。

当当妈的外语水平非常好可是因为工作的关系，她没有那么多时间和机会跟孩子说英文。不过她很随机地给孩子创造双语甚至多语环境，效果也很好。她说，如果有些家长对自己的口语不是很有信心，就可以用她的这种方法。

让孩子听各种语言。让他孩子知道他身处世界多元文化之中，学会用开放、平和的心态对待语言。

在当当还没出生的时候，当当妈就接触了很多关于语言学

方面的东西，其中说到不同语言运用不同的发音器官，所以耳朵辨音的发育也是不一样的。有些语言里的一些音，如果从小没有听过，到了成年就已经听不出来了。因为你没听过也没用过那个部位来发音，所以你也很难说出来。

了解到应该让孩子很小的时候就听各种各样的语言。当刚一出生，妈妈就开始给他听的环境。当妈妈向各个国家的朋友要一些他们国家的母语歌曲，有韩国的、俄语、法语、阿拉伯语等，经常放给孩子听一听。当当很小的时候，妈妈把他放在小篮子里面，他半躺在厨房的桌上，妈妈做饭、吃饭、学习的时候，总是在给他听这些歌。记得他七、八个月的时候，妈妈给他放一首西班牙语的歌曲，每次听到他都会笑。像游戏一样，妈妈让当当了解到：自己生活在在一个多语的环境里面，在一个多元文化的环境里面。慢慢地，他更会了解到其他人有另外的生活方式和另外的文化。妈妈不是要当当马上会什么，而是相信他有主动吸收的能力。

因为当当是在美国出生的，周围都在说英文，妈妈那个时候很担心他的中文，所以一个人在家带他的时候，妈妈就说中文。每次出国当妈会买来各个国家的故事书和磁带，虽然自己也听不懂、看不懂，但孩子却从中了解到有各种很好玩的文字。

研究人类学的当妈主张，小孩的语言环境应该是越复杂越好，而不是越简单越好。语言是人类的文化遗产，包括方言。

不到半岁，当当就和妈妈爸爸回到了国内。

带当当的保姆是四川人，开始保姆很紧张，害怕自己的口音影响孩子。当妈告诉她没有关系，还鼓励她教孩子四川的童谣。方言不同的发音部位对孩子的听力是一个非常好的锻炼。语言不仅仅是个工具，多接触不同的语言和文化对孩子的心胸、视野都会有很好的影响。这直接影响了孩子的人生态度。能让

孩子更宽容，对其他的语言、其他的文化，都容易亲近。

如果能用比较开放、平和的心态对待语言，也会用同样的心态对待其他事情，而这是当当妈最希望给孩子的。

每天读书是必修课。利用媒介随机给孩子创造一个纯正的英语环境。

现在当当主要说中文和英文。他出生前后，妈妈在网上买了很多儿童歌曲磁带。这些幼儿歌曲特别丰富，而且非常有趣。有爵士味的、有歌剧味的，各种音乐风格结合，有的是手指谣、有的是身体的游戏，有时快有时慢。孩子特别小的时候是通过身体来学习的，所以这个时候他就用全身和音乐和外语交融。

到了指图认物的阶段，妈妈就根据发音是否容易来选择语言，比如汉语的灯发音比较简单，就用汉语教他，但月亮英文比较简单就用英文，就这样用中英文结合的方式教当当认物。妈妈并不担心当当会把两种语言弄混。当当刚开始说话的时候，也是中英文结合着说。后来，妈妈利用买来的书给他编故事，慢慢地，他就会很多词了。

大一些的时候，妈妈坚持给他讲英文故事书，因为书都是图画书，他可以通过图画理解妈妈的语言。这样的阅读，每天最少要半个小时。

当当的幼儿园离家比较远，每天路上的时间比较长，堵车最严重时候，两个小时都在车里。妈妈就利用这个时间给当当念书讲故事，有时候，一路上可以读上3、4本。读书有一个很好的效果，就是奠定的基础很好，他知识很多，记住的词汇也很多，语感也很好。在幼儿园里当当更能接受用英文讲故事。

妈妈比较强调的是坚持让当当有一个外语环境。每天差不多有2个小时接触英文。他听的歌、玩的软件都是英文的，幼儿园里也有外教上的英语课，游戏的时候，也会完全用英文。每天当当还有半小时电视时间。有时妈妈陪着他看，这样可以

互动。比如看到某个片断，你哈哈大笑，他也会觉得有意思。有时候说得快的，他听得不一定清楚，妈妈慢慢地重复一句。晚上他经常听着英文童谣就睡了，听着听着就会背了。

孩子的听力是惊人的。看一些国外的录像带，孩子就会准确地发出比妈妈更到位的发音。不同的外教到幼儿园来，他都能听得出来他们的不同。

给孩子一个多语言环境，让他对学语言很有兴趣，就足够了。这样你不会担心他有退步。

要让孩子经常接触多种语言，也要让孩子有机会去用他，他才会觉得有动力。当当最初虽然一直在接触英语，但他没有爆发的热情。后来妈妈带他去美国，他突然觉得英语很有用，在游乐场里，他大声用汉语和人家讲“我要过去！”别人听不懂，当他后来讲 excuse me，大家让路了。他突然有了动力，回来以后，就要求看碟，不断地看，还常常自问自答。

慢慢的，高峰过去了。但妈妈念书依然如故。

另一次，当当去奶奶家一个半月，完全离开了英语环境，回来以后对妈妈用英文讲故事非常排斥。妈妈就从单独的单词开始讲故事，渐渐回到句子。

对此当当妈说，他的内在的、精神方面的东西是我最关心的。出现这种情况也不用非常担心。孩子的脑力是有限的，他在某个时期有退步，在其他方面一定有进步。做父母要权衡，你愿意付出什么代价，如果他很快乐，在其他方面有进步，在这个方面退步也没有关系。

妈妈还是强调，别剥夺你能够给孩子的双语环境。你总准备一个环境在这里。不做特别刻意的要求。你会发现，完全不同的场合，故事里的语言就被他运用到生活中来了。

当当现在对语言很敏感。妈妈相信他到了一个英语很强势的环境，马上就会适应。

如果你也想成为这样的父母

1、你的外语水平：有相当的外语基础，如果对自己没有信心，可以先听先学。

2、你的物质准备：如果不能带孩子出国，应该准备一些原文的书籍、录音带和影碟。

3、你要做的事：有平和的心态，认识到学外语的实质。也要很坚持，每天，一定要每天都给孩子一定时间的语言环境。

C 类家庭学语言：

父母的条件：外文水平不高，没有带孩子去国外生活的机会。

期望：依然想带一个会外语、有国际视野的孩子。

不是学英文，而是用英文

5 岁的台湾小朋友多多这样告诉大家，“英文是用的，不是学的。”他说这是他学英文的秘密。

一本畅销书《我 5 岁，我的英文比你行！》给了很多父母亲教孩子外语的信心。因为来自台湾的多多从 4 岁开始学英文，父母的英语水平不高，爸爸甚至不愿开口讲英文。他们没有去过国外，却也和孩子一起创造了自己的“美语生活家园”。用游戏的方式轻轻松松让多多掌握了越来越多的英文。

现在，多多 5 岁了。一年多的时间，多多已经有了几千单词听说读写的实力，能随心所欲地使用他学过的单词。

那么多多到底是通过什么样的途径在学英文？他的方法我们也可以学吗？

我们找到了几位读过这本书的爸爸妈妈，听听他们的说法。

接触外语，轻松自然的方法最好

在使馆工作的顺顺妈告诉我们：她觉得《我 5 岁，我的英文比你行！》中介绍的多多接触英文的过程是最好的，很自然。多多最初是从“认招牌”、“猜商店”、“看车牌”、“记图像”开

始的。每天和妈妈去幼儿园或者外出，妈妈就这样教会他所有的字母。4岁的时候，多多进幼儿园，才听说原来这些就是26个字母，还有顺序的。尔后，他突然发现一切都很简单，这些字母组合起来就是一个个的单词，几个单词中间有小空空，就是一句话了。多多就这样以乐观的心态接受了英文学习的开始。

你的外语不够好，怕什么，让孩子教你呀！

多多妈妈让孩子教她的办法很聪明，当她发现多多对英文感兴趣，就抓住时机，告诉多多一定要学好英文，告诉他妈妈还等着多多来教呢！这样孩子有了成就感，自然就更有兴趣。多多妈说，你给孩子一点空间，他会做秀给你看到无限的可能。

作为大学老师的月亮妈妈说：孩子还小，学到多少不是最重要的。更重要的是他感兴趣。她觉得多多妈妈最成功的一点就是用这种快乐的方式，开启了孩子学英文、用英文的兴趣。另外，妈妈肯像个孩子一样保持一种求知的心态，作为孩子学习的伙伴一起来互相勉励是非常重要的。在一个非英文的语言环境里，要让孩子坚持下去，家长真的需要有智慧的眼睛、快乐的心，长期地、不断地发现使用英文的新乐趣，创造新的交流需要。否则，每天工作以外再给自己增加这样的负担，就很难持之以恒。

于是多多成了全家人练习英文的小老师，妈妈跟上了多多的脚步，一起进步。小姨妈常常和多多用英文做对话游戏，外婆也经常请教他。就连从来不肯说英语的爸爸，也不再因为儿子和妈妈在公共场所说英文，感到不自在，甚至自己也偶尔说一点。

快乐最重要，在游戏中学习真是聪明！

一位叫周燕的妈妈说：快乐是孩子最应该得到的。她喜欢和孩子一起做游戏的方式，她和女儿也经常像多多和妈妈一样，在自己制造的语言环境里，用夸张的语调、用都能懂得语言来

交流沟通和玩耍。游戏让她们谁也不会羞于张口。她们在使用有用的语言,真正说着“有用的话”。就像多多和妈妈说的那样:问别人在哪里学英文,不如问自己在哪里用英文。

多多和妈妈每次的学习都是生活、游戏的开始:起床、吃饭,冰箱、浴室、客厅、卧室里的每一样东西都是教具,爱吃的东西、要求别人做的事情和自己感兴趣的对话都无意中进入了他的英文宝箱。生活里喜欢算账了,就学会了所有的数字。到商场里,喜欢的东西先学会英文表达成了一种乐趣。多多还跟电视里的演员打招呼、讲话。制造DIY互动电视,这样你就多了好多外国朋友,说英文一点也不寂寞。

多多妈妈发现课本里的内容和生活非常接近,于是每天利用一点时间和多多做游戏,扮演角色、做英文对话。根本不用天天拿出书来又念又背的。多多写的习惯源自家里新买的传真机,每天用英文和姨妈传真联络,真是有趣!后来就有了自己的小本本,养成记录想学的词的习惯。

有恒心持续做那个“用英文的人”

身为翻译的大桃爸爸认为:学语言如果有环境是一个自然的过程,如果没有环境就是一个重复的过程。而第二个过程太艰苦,也太枯燥了。关键是你给孩子一个长期的语言环境。

理智的爸爸更同意多多妈妈的说法:有没有恒心持续做那个“用英文的人”才是真正的关键。所以爸爸妈妈要有耐心和恒心。多多的方法是:生活中有用的词,就先去读,多读就自然记下来了。经过使用来帮助记忆,忘记了没有关系,下次用到了再记就好了。平时多听外国电影的发音,可以习惯每个人的不同声调。开始听不懂不要着急,听只是感觉它,能学会几个词就很了不起了。

多多还喜欢到幼儿园、儿童美语进阶学校,和老师同学不断地聊天。日常英文用简单的单词、句型,说到不会的单词,

也不停下来，用别的词加上否定或者相近的词，保持流畅比怕犯错误更重要。《我5岁，我的英文比你强！》的观念是，任何人都是先会听、会说，才上学、读书识字，学英文也不能违反这个规律！从最初多多认识几个英文单词以后，妈妈就给他找到了非常简单的英英辞典，多多学会了主动找单词的习惯。变成句子的过程是在中文中加入英文，再慢慢活用书本上的句子，把图片情景再生活中重现。开口讲话也并不难，只要会几个单词就可以在生活中应用了。平时他把阅读当成讲话，边看边记关键词。还把自己想到的事情写下来，不管文法对不对，用一个短句，随手记下一件事，一个月以后，一切就都简单了。

爸爸妈妈们推荐多多妈妈的快乐学习小秘诀：

- 1、轻松自然，让多多运用学到的东西当全家人的老师。
- 2、争着和多多抢杂志看、听录音机、查字典，养成习惯。
- 3、要有开心的态度，多方尝试，不会的话也没什么大不了。
- 4、和周围的人一起用英文，程度高低都无所谓，马上可以让你增加信心。

如果你也想成为这样的父母

1、你的外语水平：你和家里人起码有初中、高中的英文基础吧！足够了！只是要改变你过去学英文的老方法，学会在生活中学习语言。

2、你的物质准备：买一些有用的、最感兴趣的书籍，原文录音带、影碟，送孩子去合适的外语培训班。因为通过这些方式可以听到纯正的外语。

3、你要具备的素质：有快乐的心态，不把外语当成一种学习的苦差事，这是你养育的一部分，就像你从来没有母乳经验一样，一切都是新的开始，你和孩子一起！当然最关键的，你要有持之以恒的精神。你还要有能力承受重新开始、和随时随地学外语的压力。就像一位母亲提醒大家的一样，你问问自己：

你想好了吗？你真的想好了吗？你真的、真的想好了吗？

提问快乐双语

你们能做到得我也能做到吗？我的孩子3岁了，开始学早不早？做父母的究竟要做什么，才能又快乐，又收获？

Q：孩子几岁开始学外语比较好？

A：从出生开始就可以。在家里营造一个多语的环境会对孩子听力、对语言的接受能力产生非常好的影响。不管是外语还是方言，都非常有好处。曾经有一个网友发信给我，说她特别犯愁她的婆婆说闽南话，虽然婆婆人非常好，也会逗孩子玩，可还是不放心让他带孩子。我告诉她，这是她的福音，中国的方言中，闽南话是音位特别复杂的一种方言，和孩子在一起就等于给孩子一个多语的环境。

Q：孩子学习语言有敏感期吗？语言的敏感期是多大？

A：语言是有敏感期的。0-6岁是孩子对语言最敏感的时期。幼儿园里就有这样的例子，一个韩国孩子在中国的幼儿园里，谁都听不出来他是韩国人，中文说得非常好。回到韩国两个月，就非常愿意说韩国话，中文就说得不够流利了。但回来不到两个星期，就有可以说流利的汉语了。所以，给孩子环境就是最好的教育。

Q：我的英文不够纯正，我会不会把孩子带得南腔北调？

A：发音上没有那么重要，没有一个完美的境界。语言里有基辛格现象，尽管他很博学，但他已经过了青春期才开始定居美国，所以英文有口音。但这并不妨碍他在社会上正常生活。中国人总是不自信，而且总是在嘲笑别人的语音。其实在美国有很多移民，他们的口音非常难懂，但他们依然很自信。所以不要对自己的语音过度敏感。而且孩子语言能力非常强，在多语环境中得到锻炼以后，他有非常好的音位和听力。他自己也会听一些录音带，听到非常纯正发音，他有很快修正自己的能

力。你对自己的发音紧张，你可以先听一听，如果对你的语法紧张，你可以给他读书。你只要给他多个畅通的渠道，就不要不担心孩子将来的英文不够纯正。

Q：有兴趣才有快乐，父母外语不好，又没有条件出国，怎样能调动孩子的学习热情？

A：不一定去美国、去意大利就能调动孩子的学习热情。关键是要让孩子觉得这个东西有趣、有用。他可以拿来和别人交流。见到外国人和他们交流这也是对孩子的一种鼓励。有时候，你带孩子看原文电影，也可以触动孩子。其实最关键的一点是家长要和孩子一起学。有的家长觉得我这辈子不行了，我给你创造条件，给你出钱，让你去学。对幼儿来说，这是不公平的。你看电视，逼着孩子去学习，孩子就会觉得学习是一种惩罚。所以妈妈爸爸不要说，我出了多少钱，多少力，你还不好好学习。这种方法只能让孩子更加反感学习。还有的孩子在你的逼迫下学到了东西，但他很茫然，不知道生活里究竟要什么。就是因为家长从来没有示范过学习是一个乐趣。父母身体力行对孩子的影响胜过说教。对于幼儿来说，他能做的，你也能做。如果你能跟他分享是最好的。即使你不完全懂，跟不上孩子，但跟他一起哈哈大笑都可以。你要传递给他一种概念：这是有趣的、有用的东西。在我们的传统观念里，总有头悬梁、锥刺骨的概念，应该有一场革命，就是学会在游戏和快乐中学习。你不仅要培养一个重点大学学生，还要培养一个有内在动力的人。或者你让他教你，就是给他一种成就感。

Q：同时用两种语言或者更多语言的孩子会说话晚一些，会影响智力吗？

A：是的，孩子接触的语言多，说话就会晚。具体原因还没有统一的说法。但这只是在某一个阶段会稍微晚一点，但是这个阶段过去之后，就和别的孩子一样了。而且他对语言的反

应能力是别的小孩达不到的。不要担心，这就是不要输在起跑线上的错误之处。有的母亲经常拿自己的孩子跟别人比，其实你早两个月说话了，又能怎么样呢？过了一段时间以后，孩子们完全一样。可能唯一的好处是让你和孩子都觉得自己比别人聪明，做事情会稍微顺利一点。

Q：有的孩子上各种培训班，会有很多考级，要参加吗？

A：如果能给孩子特别大的信心，让孩子去参加考级也无妨。考级对孩子的帮助可能是一种肯定，随后是一种动力。但如果学外语就是为了考级，意义就不大，如果有可能损伤到孩子的情趣，就更加得不偿失。因为学外语的真正目的是要交流，享受和别人沟通的乐趣。我本人就在学语言方面享受到无穷的乐趣，每到一个新的地方，我就会学习当地的语言，简单的沟通，特别有意思。你学会其他语言得到的信息就非常人。

孩子学英语要谨慎选培训班

误区：盲目迷信外教

对策：实地考察，再行选择

据长期从事儿童英语教学与管理工作的刘蕾女士讲，目前很多家长认为外教比中国的英语老师教学质量高，教学效果人，其实不然。外教来中国前的教学经验、受教育程度(自身英语水平的高低)等导致了现今济南英语教学市场上外教素质的良莠不齐。更多的时候，外教成为一种招牌，而不是其学校高水平教学的标志。

变盲目迷信为指向明确的方法是：一是通过听课等方式多

渠道考察外教是否具备语言教学的素质；二是根据孩子的实际情况(年龄、词汇量、听说水平)来决定是否选择有外教课的教学。

误区：高收费就有高水平

对策：冷静对待，明智选择

有的家长总认为高收费就有高水平，说什么正如购物一样“便宜无好货”。特别是一些家庭富足的父母，更多地把孩子送进了“高档次”的外语班。其实，现在以赢利为目的的办学者大有人在，将目光盯在有钱人身上的办班者也并不在少数，捞一把钱人走屋空者也不鲜见。待到惊呼上当时，钱已花过，孩子学习的最佳时机也已错过。

有效的方法是家长要冷静对待、明智选择，一是对待高收费要看是否有据(收费许可)可依，二是看看师资水平、教材体系、各种教学设备是否真正地达到了高水平，三是调查管理水平、社会信誉是否与高收费名副其实。

误区：拔苗助长，追求速成
对策：日积月累，循序渐进
现在社会上不少外语培训班冠以“速成”字样，声称使没有一点儿英语基础的孩子一年就能达到高中程度，两年达到大学水平，三年考托福可以达到500分等。如此拔苗助长之法，显然是欺人之谈。但一些有着急功近利心理的家长往往不作深处思考，就信以为真，为孩子报了名。

专家认为，中国缺少以英语为第二语言环境的那种语言环境，除了靠日积月累、循序渐进地学习和长期训练外，没有任何捷径可走。刘蕾老师建议，家长要坚持让孩子上课、全面完成家庭作业，争取让孩子天天都能接触英语；在整个学习过程中始终让孩子感觉到家长的参与，多肯定孩子的成绩，大量的鼓励是必不可少的。

误区：拿到证书是目的

对策：学到本事是根本

目前社会上许多用人单位看重学历证书的不正常行为，导致了一些家长的错误价值取向，表现在为孩子报班上，也是将尽快拿到证书作为第一目的。他们认为，只要一纸证书在手，就有了真正的回报，就看到了希望。其实，在孩子并没有达到足够实力之时勉强取得的证书，往往负面效应大于积极作用，不利于孩子不断地学习与探索。

其实，在孩子学到了较为丰富的知识，具有了一定的外语水平之后，顺理成章地获得证书才是正常之举。即使如此，也不要将证书看得太重，只将其视作这一阶段成果的验证，作为继续学习的一种激励就可以了。这样，就会在孩子的心里形成一种思维定势：拿到证书只是一种结果，学到本事才是学习之本。这对孩子的终身学习，都将起到一定的作用。

让 0 - 1 岁宝宝疯狂爱上英语

当宝宝口中说出类似 Hi 或 Apple 的发音，你是不是会觉得讶异不已，从小教 0 岁宝宝英语，这个构想可能吗？如果可能，又该如何进行？是不是有什么适合的教材，可以让妈咪或爸爸轻松上手？父母的英语程度不好，能自己教孩子吗？

培养 0 岁宝宝对语言的兴趣

现在许多学龄期孩子的父母,把孩子送到补习班或幼儿园,希望孩子回家后便能说一口流利的英语,儿童英语教育专家张湘君指出,学会母语之外的外国语言并不容易,因为我们的生活环境中并没有大量提供英语的元素,所以父母不应该把学语言的所有责任都放在老师和孩子身上。从 0 岁宝宝开始,父母可以尽量让宝宝多接触另一种外国语言,培养孩子对语言的兴趣及敏感度,而不要期望能立刻看到成效,对孩子要有“只问耕耘,不问收获”的心态。

不少父母担心同时给孩子“双语”刺激,孩子在语言学习上会不会形成干扰?张湘君进一步解释,“双语教育”是指孩子在自然环境中学得两种语言,是一种非强加、非刻意学习,但是国内目前仍没有这种“双语环境”。至于两种语言的学习干扰问题,一方面受限于父母的英语能力,另一方面是环境中提供英语的“量”仍非常的少,所以英语对中文学习造成干扰的可能性极低;反之,常见中文对英语学习造成干扰,如用中文单字的谐音去记忆英语单字的发音。

在家中教孩子英语

张湘君认为,传统的中学英语教学是以美语为主流,但是教材不实用、教学方式又太过刻板,让学生既有压力又没成就

感。父母若想要孩子拥有良好的英语程度，就要像教母语一样花心思，“从小当孩子的英语妈妈，对孩子讲妈妈英语”。所谓的“妈妈英语”是发音清楚且说话速度放慢；腔调特殊且不同于平日；使用简单而具体的字汇；不断重复一个字或句子，直到孩子了解；句法单纯以方便孩子了解。父母可以从小利用以下的方法去强化生活和英语的结合，让孩子在自然的情境中了解英语的意义。

重复生活会话

父母要像讲母语一样，重复地和孩子用英语说出生活会话，因为孩子“学得快、忘得也快”，让孩子在反复的语言刺激中，记下英语发音和句子，如“Thank you”，久了之后，孩子会自然模仿母亲的语言。父母要反复和宝宝说英语并示范发音，宝宝才能将英语和生活有效结合。

学习英语 24 小时不打烊

在生活的不同情境，适时作机会教育，如早上叫宝宝起床时说：“Wake up!”，“Good morning, Baby.”，然后为宝宝洗脸时跟他说：“Wash your face.”。

以自然轻松的心情

孩子在自然的环境中，才能以轻松、愉快、自然且无恐惧的心情去学习另一种语言。此外，孩子年纪小，有犯错的权利，所以学习语言时，不怕丢脸也能加快学习的脚步。

父母教 0 岁宝宝英语的原则

许多父母在教孩子英语时，总有许多疑虑，张湘君所长指出，父母不用过分担心自己的发音或英语程度不佳，试着和孩子“说”英语，就等于给自己一个练习英语的机会，也让孩子觉得这个语言和生活贴近，以下是教 0 岁宝宝英语的原则。

1、让孩子“说”英语

父母不见得能“教”孩子英语，而是要和孩子“说”英语，最后再让孩子“懂”英语，给孩子足够的语言刺激，孩子在持续学习英语的过程中，会经由不断学习后自动修正。

2、语言是沟通的工具

发音好不好并非英语沟通最主要的重点，流利度才是沟通了解的最佳要件，所以父母不要以为自己英语不好就无法和宝宝“说”英语，多跟宝宝“说”英语，才能给宝宝不同的语言刺激。

3、加入表情说英语

从小和宝宝说生活化的英语，并加入表情动作，让宝宝自然而然接受英语，且了解英语所代表的意义；中国人较保守，不习惯用中文表达情感，使用英语表达不仅是另一种好方法，也是熟悉此种语言最好的方式。如：当错怪宝宝时说：“Sorry”，对宝宝表达爱意时说：“I love you”。

4、在现实场景教宝宝英语

国内非常缺乏自然学习英语的环境，一般在生活中接触到的平面文字、录影带都是虚拟场景，只能偶尔使用，唯有在生活场景和宝宝说英语，就像说母语一样自然，宝宝才能轻松学习。

5、增加宝宝的学习动机

小宝宝并不会会有学习语言的内在动机，所以多给宝宝外在诱因，如：当宝宝懂得你说的话，而且做出正确的动作，就鼓励小宝宝，孩子会因为想讨父母欢心，而表现得更好，多用英语发音。

教 0~1 岁宝宝英语的步骤

学习母语是从听、说、读、写逐步学习起，而学习外语最好也采用类似的步骤，而且量要扩大，这样才能事半功倍。

1、由儿歌入门

教 0-1 岁宝宝英语最好能利用亲子共玩的方式，听觉、视觉、触觉、动作一起来，宝宝在多重刺激下，学习得较快。

方式：先放录音带或录影带让宝宝熟悉旋律，接着父母跟着唱歌调，再带着宝宝做动作。

影子欣赏：适合 0~3 个月以上的宝宝(视觉游戏)。照顾者可以用手做出不同形状的影子给宝宝看。

(歌曲)

Star Light ,Star Bright ,Star light ,Star bright ,First star I see tonight , I wish I may , I wish might , Have the wish I wish tonight.

摇摇乐：适合 3-6 个月以上的宝宝(前庭平衡游戏)。宝宝喜欢摇摆的动作，照顾者一边念童谣一边摇动宝宝时，能建立宝宝对节奏的感觉。照顾者可将宝宝置于膝盖上，一边摇一边唱“Two Little Black birds”这首歌。(歌曲)

Two little Balck birds ,Two little birds ,Sitting on a hill ,One named Jack , And one named Jill.Fly away , Jack.Fly away Jill. Come back , Jack , Come back , Jill.

被单里滚一滚：适合 6 个月以上的宝宝(运动游戏)。大部分的宝宝都喜欢这个游戏，但是做的时候仍要特别注意宝宝的反应，若宝宝喜欢就玩久一点，不喜欢就玩短一点、动作小一点、慢一点。首先，将被单摊开，宝宝平躺在被单上，大人(两人)一高一低让宝宝在被单上滚来滚去，并一边唱着“London Bridge is Falling Down”这首歌。

(歌曲)

London Bridge Is Falling Down , London Bridge Is Falling Down , Falling down , fallling down , London Bridge is falling down , My fair lady

2、父母多和宝宝对话

可以在开车接宝宝时，放给孩子听；创造亲子共读时光，念简单的字句给孩子听；陪宝宝一起看英文录影带或卡通。美好的亲子时光，会给孩子好的印象，也会增强孩子学习英文的动机。

3、不断提供给宝宝简单、有趣的英语教材

宝宝不会单纯对英语教材有兴趣，所以不要以为买教材给宝宝听就好了，也要多跟宝宝以英语互动，让学习英语没有时空限制。以下举两个例子。

发烧 Having a fever

Are you OK ?

Oh ! You have a fever.

Oh My dear ! You have to see the doctor.

Let me take your temperature !

喂宝宝 feeding the baby

Oh ! is it too hot ? I'm sorry.

Let's blow on it.

OK.Here you go.

Yummy ! Yummy ! Eat.

孩子言语发育迟缓的因素

如果一个2岁半的小儿目前只会叫爸爸、妈妈，家长就要重视起来，找找原因，孩子为什么说话迟？小儿的言语有一定的发展规律，一般在1岁至1岁半开始会叫人并说一些简单的词汇，2岁时可以讲一些简单的短语，“吃饭”、“上班班”等。但每个孩子开口说话的时间并不完全一样，有的早一些，不到1岁就开口了，有的晚到2岁以后才开口。正常情况下，一般有4~6个月的差异，如果超过这个时限，就要考虑言语发育迟缓。

孩子言语发育迟缓有环境和病理的因素。

(1)环境因素家庭中用多种方言与小孩讲话，例如，孩子的父亲讲普通话、母亲讲上海话、奶奶讲宁波话、保姆讲四川话，那么这个孩子学说话时就会感到无所适从。家长与孩子交流过少，有些家长忙于自己的事、或是自己少言寡语，忽视与孩子的言语交流，使孩子一生下来就生活在很寂静的环境中，没有

机会与大人讲话,说话也会延迟。特殊环境(条件很差的孤儿院)中长大的孩子说话也迟。由于环境因素引起的说话延迟,改善环境和加强训练后会很快赶上正常。

(2)病理因素一些疾病,如智能发育落后、脑性瘫痪、听力障碍、婴儿孤独症、中枢神经系统受损或功能失调等,可导致说话延迟,同时也存在其他相应的异常表现。轻度智能发育落后的小儿,开始说话的年龄要比正常迟1~3年。另外,有的小儿在学走路阶段(从扶走到独走),言语的发育可能暂时性延迟,会走路后言语会很快发展起来。

一岁到一岁半宝宝学单词

1岁到1岁半的宝宝进入了语言发育的第四个时期,单词阶段。

老师:这个时候的宝宝主要是以词代句,比如宝宝说“走”的意思是带他走,或是出去玩儿。这是语言发展的一个质变的重要阶段。

游戏一:比大小

目的:培养宝宝积极探索的欲望;

培养宝宝理解大小。

过程:让宝宝从套桶中找到一些小东西,启发他比较两个东西的大小。

老师:无论孩子成功与否,家长应该给他及时的鼓励。你还可以在家中准备一个“百宝箱”装好多能引起宝宝兴趣的东西,和他一起玩儿。

游戏二：打电话

目的：培养亲子感情和快乐情绪；

培养宝宝与人交往的能力；

教宝宝学习简单的语言。

过程：宝宝用玩具电话，和妈妈通话，启发他同别人进行简单的交谈。

老师：在做这个游戏时，家长语言要简短，说宝宝能理解的话。

游戏三：捉迷藏

目的：练习宝宝运动的灵活性；

培养宝宝积极的探索欲望和快乐情绪；

丰富宝宝的认知能力。

过程：用小手帕盖住宝宝的玩具，让他找，同时要教他会说小玩具的名字。

老师：要选择宝宝熟悉的物品，不要强迫宝宝，每次只学一种事物。

游戏四：形体语言

目的：培养宝宝的快乐情绪和动作灵活性；

培养宝宝对语言的理解能力；

培养宝宝对形容词的感知。

过程：宝宝跟老师学习一些简单的动作，并能根据大人的提示做一些简单的表情。

老师：家长要选择宝宝熟悉的生活经验的词语，每次不要超过三个游戏。家长不要忽视生活中的随机教育。

外国专家这样教孩子学外语

Mary，一位年轻的英国女性，时任北京某幼儿园国际园的副园长，她有自成一套的孩子喜爱的英语教学方法。

“真实”的图书

目前市场上的英语读物品种繁杂，Mary 认为有些儿童英语读物不好，全是外星人、怪物、恐龙、宇宙飞船、宇航员之类的词语和故事，这些语言及语言环境都是不真实的。有些则非常好，尤其是国外著名出版商的图书和音像，画面生动，意义准确，最关键的是是环境真实。她建议父母给宝宝接触 20 分钟到半小时这样的读物，孩子肯定大多听不懂，没关系，让他们边玩边听。同时可以配些字比较大的书。

边玩边学

外语方面的玩教具特别多。但大多数都比较死板、吵闹、不够生动有趣，发音也不够准确。Mary 只见到一种电子玩具，约 120 个词汇量，一按按钮会说简单的英语(动物名称)，接着

发出动物的叫声，很好玩。孩子能够在玩中记住动物名，兴趣盎然。

孩子接受英语是直接的、整体的。Mary 除了用教材，还自己制作卡片、读物和声像资料，通过唱歌、跳舞、游戏、儿歌、动画片、律动等等来创造厚实的外语环境。

纯英语环境

孩子学母语从娘胎里一直听到 1 岁多才开始说话，所以不要着急让孩子表达，要给孩子更多的时间听，潜移默化地吸收。他能听懂了，自然就会说了。学语言重要的是环境，是运用。Mary 要求所有老师不和小朋友讲一句中文，不会讲的可以用动作、画画、指认来表达。这里的环境对孩子学习并运用英语很重要。有个 2 岁小朋友会指着红色说 red，却还不知道中文怎么说。有的小朋友中文才学到 4 以内的加法，却已经会用英文表达 5 个鸡蛋加 5 个鸡蛋等于多少。

全面教和学及小小的压力

Mary 教英语从不考虑让孩子写。但作为视觉训练，Mary 又写又画。一段时间后孩子能认出一些字，如出现好多次的“&”。因为对于小孩来说，小时候学的不容易忘记，这时习惯

看和说，没有负担。

“我也会给他们一点小小的压力，每周一次小考试，比如，念一首简单的儿歌。”对于教学来说，给小宝宝轻松的同时要有。“开心但要努力。”对于中国人的幼儿外语热，Mary 认为是中国开放的需要，可以理解。但欧美幼儿园从不教第二语言，他们甚至会认为是不可思议的。比如在比利时虽然通用两种语，但孩子一直是在一个语言环境中长大。他们到了小学 3 年级才正规学习第二种语言。因此，自然、轻松的氛围对年幼孩子学外语很重要。

赢在起点从小学习第二语言

许许多多父母由于怕孩子一开始就输在起跑点上，因此在幼儿时期就拼命的强调英语的重要，甚至让孩子读纯英语的幼儿园。其实除了学校教的之外，父母在家也可以自己教孩子练习英语，只要选到好的教材，孩子有兴趣自然会开口说英语。

英语几乎已经是全球共通的语言了，除了我们本身第一语言汉语外，英语是未来世界中最重要语言，像香港、东南亚等地，也是从小学开始就教第二语言，让孩子自然学习两种语言。现在的父母由于担心孩子上小学之后，英语跟不上别人，甚至在孩子上幼儿园时或之前就让他们接触英语，专家认为，这对孩子不一定好，小时学英语固然可以加强他们的记忆，但要恰到好处，以免他们会忘记中华文化。

从小学英语的利与弊

专家认为，不赞成孩子上全英语的幼儿园，因为一点都不教汉语的学校，会影响孩子对中华文化的认同，甚至会妨碍语文的学习，如此一来孩子到上小学时的准备度会降低。专家强调“用英语学习所有科目是浅化孩子认字能力的发展”，因为用中文可以讲到非常深的涵义，但用英语限于表达的关系，就算知道这个意思也没办法表达得很贴切；如此会浅化孩子在各科的学习”。而且，在语言上重英语轻中文，严重的话会影响他对国家民族的认同，也让孩子未来在小学衔接上存在问题。因为上小学时每个科目都是用中文来表达，如果没有衔接好，即使在幼儿时期上的是全英语幼儿园，但最重要的中文却没办法发挥。当然让孩子接触英语是必须的，可以用唱歌、跳舞及游戏等方法来引导，让孩子有机会接触一些外国的语言及儿歌，但不应该用教学的方法，或以英语为主要交流工具。

其实现在有许多学者都不认为，在幼儿时期让孩子学英语能占绝对的优势，越早学英语并不保证一定会有兴趣，而是要看教的人的方法、教材等，如果遇到发音不标准的老师，那孩子的发音也会跟着不标准，而且孩子的分析能力不够、学习技巧不熟，反而在语法及语意方面的了解，都不如中、高年级的孩子。当然或许越早学英语发音会越好，但这不代表就是英语学习成功，专家强调，发音只是一种模仿，而说话需要语境，如果单词记得不够多，也只会重复几句简单常用的，还需要花费那么多的钱，况且其他的知识又都未启发，这对孩子反而不好。

“English is not everything!”这是专家教学多年以来的心得，

英语固然重要，但如果孩子没有兴趣，再多的努力也是枉然，所以引发兴趣是学习英语的首要条件。

如何引发孩子对英语的兴趣？

许多年轻父母多是从中学才开始学，而且那时我们被填鸭式的教育压得喘不过气来，导致他们大多对英语倒学起来比较困难。所以帮助我们的下一代学习英语，最重要的就是引发兴趣。

好玩的教材

专家认为，引导孩子对于英语的兴趣要准备些教材，可以是好看的英语录影带，也可以是好玩的英语童话书，甚至是英语光碟，但一定要投其所好，如果孩子喜欢唱歌跳舞，把这些活动改成英语的内容就好了。还有适合的英语卡通片也很好。

通常有画面的东西有助于孩子了解内容，但程度应选与孩子年龄相符的。如果是绘本，尽量选字比较少、图画比较多的，这容易引起孩子的兴趣。

学英语永远不嫌晚

学英语没有最佳时机，永远都不嫌晚，所以家长不需要焦虑，“没有保证哪个时期学，就绝对成功，也没有保证错过哪个

时期，就不会成功”。专家认为，学英语像等公共汽车一样，错过了一班，另一班马上就会来。而且密集式的教学比蜻蜓点水式的效果好。不要以为早学就是好，也有些孩子很早就接触英语，最后完全放弃了，因为遇到挫折而对英语反感。

常鼓励孩子

一定要经常鼓励孩子。许多孩子在早期学英语效果很好的主要原因，是因为只要有一点点的进步，家长就会给予夸奖，孩子因得到鼓舞就愿意学，如果没有这项原因，多早学都不会对英语产生兴趣。所以并不是早学英语好，而是小孩父母不要有太高要求。其实任何阶段的孩子都适合开始学英语，关键在父母的态度。

父母在家说英语

如果父母在家能讲些英语，对于孩子也是个学习的机会，不要完全倚靠外面的幼儿园或补习班，幼儿时期就让他们感到压力，剥夺他们玩的时间，会让他们反而痛恨英语；如果在生活中加些英语。孩子就能知道英语在日常生活中的状况，认为跟父母沟通时一定要会这种语言，自然会去学习，所以家长要勤于示范。不过专家建议，父母在示范以前要先有正确的

发音,因为你可能是孩子的第一个老师;做一个孩子的提供者、回馈者、示范者”,能让孩子在快乐中成功的学习英语。

而所谓提供者,就是教育者可以提供有趣的教材,回馈者就是常给孩子鼓励,而示范者就是当个能让孩子学习的对象。所以家长一定要先有正确的英语能力,才能当孩子的示范者,如果没有就只能尽量做好前两项角色了。

如何选择英语教材

选择适合孩子的英语教材,引发他们的兴趣很重要,以下几点是专家给我们的建议:

1、符合孩子的程度

要选择符合孩子认知程度的教材,程度要适当,太简单会停滞孩子的学习,太难会让他们有挫折感。

2、选择贴近生活的主题

要选择贴近生活主题的教材,观察孩子的兴趣,投其所好。假设他喜欢车子,就选择有车子的教材;假设喜欢水果,就选择有水果的教材,以此类推,让孩子将生活与英语结合在一起。

3、选择好玩的教材

要选择好玩的教材,让他能够操作的、幽默的、能够游戏的、压力小及趣味高的,而且记住不要一直把学习当作前提,只要孩子觉得好玩就会学习,没有兴趣当然不想接触。

4、避免雷同

不要买太大套的书,孩子会很难消化,因为孩子是很善变的,错过了有兴趣的时间,就不想去碰了,家长一下子买很多

的书，内容、形式又很相似，孩子容易反感，况且家长钱都花了，一定会急于让孩子看完，小孩一有压力反而就不看了。专家建议家长，尽量买单本的、变化性多，且要配合孩子的兴趣，少量多餐，慢慢的孩子的英语程度就会提高。

5、主题要鲜明

如果是有声音的话，不要选择背景音乐太复杂的，CD 的背景画面也不要太花，这样会抢走了原本要让孩子听或看的重点。

如何引导孩子学英语

除了学校之外，父母在家也可以自己教导孩子英语，但重点是要引起他的注意，如果单单只是拿个英语字卡贴在沙发或电视等地方却一点也不吸引他也是枉然。不如自制字卡、图卡，但要用鲜艳的颜色及活泼的方式才能引导他。还有，可以先选择他喜欢听的儿歌，因为中文和英语的语音差别很大，要让他先不排斥、先听得进去，再让他学别的。而且唱歌很快就学会了，容易让孩子得到成就感，觉得英语很简单。

专家强调，一定要了解孩子的发展，如果家长不了解，一直强迫孩子接受，孩子反而会排斥。亲子关系不像师生间的关系，如果教学的成分太高，非但学不好，还会破坏亲子关系。而且家长也不懂教学方法，与其贸然教学，不如跟他玩，例如翻扑克牌、一起玩刊物上的小游戏等。

况且不是每个孩子都有英语天分，有些人就是对语文没兴趣，不能因为觉得这科很重要，就强迫孩子一定要很厉害。家

长所能做的，就是尽量提供很多的机会与教材，孩子能不能成功，还需要许多条件的配合，而且要多试几种方法，不是别人说有效，你的孩子不喜欢就责怪孩子，也很可能这套教材现在不适合他，过些时候反而兴趣盎然了。

确实掌握学习的时机

如果想要孩子有好的学习成绩，家长要注意学习英语的时机。当孩子想睡觉或玩的时候，对于学习会比较没兴趣，这时强迫他学习就没有意义了，所以要采取随机的方法，不能让他每天固定一个时间坐着不动来上课。因此亲子间的互动要随时掌握机会，像逛街、坐车等时间都可以利用。不过家长要丰富自己的肢体语言，而且长度要抓得刚刚好，不能用太长的题材，如果讲一半因为其他的事情耽误了，再回过头来重新说，孩子通常都忘了，所以教孩子英语一定要有耐心，要来回重复教学，这样才能帮助孩子记忆。

总之，专家说要“轻松看待孩子学习英语”，不要将大人对于英语的焦虑传染给孩子，如果大人本身就很害怕英语了，孩子也会认为英语很难而排斥。所以让孩子顺其自然的发展，他们会有意想不到的表现。

巧妙激发孩子学习英语兴趣

“学英语去”是目前许多家长双休日带孩子外出学习的首选，幼儿园的孩子也纷纷加入到学英语的行列中，学习英语的年龄呈现出越来越小的趋势。有的家长由于不懂幼儿学习语言的特点，让孩子认字母背单词，结果是自己教得冒火，孩子学得吃力。特别是在你火冒三丈大声训斥孩子的时候，孩子会渐渐失去信心，对英语学习失去兴趣，这种结果是最可怕的，因为它有可能影响孩子今后的学习态度。

心理学家认为：兴趣具有动力作用，也就是说兴趣可以转化为激发人们进行某种活动的推动力。幼儿期的儿童，由于注意力等心理因素发展不够成熟，他们的学习在很大程度上带有明显的情绪化倾向，当儿童对学习有浓厚兴趣和好奇心时，便会产生情感上的需求。对孩子来说，英语学习是新的认知点，家长更应考虑孩子情感上的需求，采用生动活泼、有趣味的形式来吸引他们。孩子学习英语，重要的是创设一个轻松愉悦的环境。爸爸妈妈要有意识地把英语学习和游戏结合起来，如“Wolf, wolf, what time is it?”“It's five o'clock.”在游戏中，让孩子模仿小动物，边做动作边用英语回答，轻松自然地就学会了英语句型。在和孩子玩过家家的时候，问问孩子“What do you like?”让孩子试着用学过的单词说一说。平时，父母也可以利用一些日常活动，如给孩子洗脸时，一边洗一边教孩子念念英语儿歌“Wash your face, Wash your eyes, Wash your nose, Wash your.....”这样既让孩子觉得好玩，又学得有趣。带孩子去超市时问问孩子“What do you want?”鼓励孩子用单词或句型来回答。当孩子能正确说出单词时，妈妈的一个亲吻，一个

拥抱，爸爸翘起的大拇指，奖励一张小小的粘纸都会使孩子产生自信的情感，激起学习的兴趣。因此爸爸妈妈在教孩子学英语时，要不断地变换形式，采用模仿小动物、敲榔头、敲门、开火车、击鼓传花、听故事、表演等来愉悦儿童学习的过程，使孩子学得兴趣盎然。

俗话说合则情生趣有，不合则情失趣无。教孩子学习英语对父母来说既是一种耐心的培养，更是智慧的挑战。

宝宝在家里学英语的误区

加入世贸了，申奥成功了，申博成功了，学习一门外语，把孩子塑造成国际人，成了很多父母刻不容缓的任务。除了送孩子进双语幼儿园学习，那些英语好的父母也想在家里帮助孩子更快更好地学英语，但是要提醒父母，你们不是专业老师，有些问题可要注意！

不要错过孩子学习英语的好时期

从儿童生理发育角度讲，0-6岁是发展的敏感时期：0-2岁是孩子最活跃的发育；2-4岁是模仿能力最强的时期，在这个时期为孩子提供纯正的语音语调，孩子最能模仿，学得也最快；3-6岁的孩子记忆力出奇的好，为语言的最佳学习时期。尤其3

岁以前，发音器官灵活性、弹性很强，在多种语言刺激下，更可得提高。一方面，高频率的发音训练可以提高孩子发音器官的灵活性，而发音活动刺激孩子的脑细胞活动，脑细胞控制语言器官的神经受刺激，反过来刺激发音器官。新加坡、加拿大魁北克省的孩子们从婴儿期就开始进行双语教育，因而学习英语不一定要基本掌握母语之后才进行。

学习在任何年龄段都不会是错误的，创设一种语言环境，让孩子在游戏中，有兴趣地学习，这种学习就是主动的、自然而然的、有效的。在学习过程中，我们还是建议让孩子稍稍感到一定的压力，并提供一定的正面刺激。

不要在家里生搬硬套学校式英语教学

有些年轻的父母英语发音准确，想自己在家里教孩子学英语，但是提醒父母千万不要把自己当年上学老师教自己的那一套方法搬到孩子身上。正襟危坐地拿着字母表或者单词表，有板有眼地教孩子“苹果念 apple，笔念 pen”，用中文做中介教孩子学英语，非常不妥。这样学就会使孩子看到笔和苹果以后，大脑里先出现汉语信息，再通过汉语转换到英语。要教孩子学会用这个词，不只是背这个词，这样孩子看到一个事物才会对它产生直觉反应。当然，教孩子们学的都是日常用语。

在家里，英语发音标准、语法过关的家长不妨采用幼儿园老师的方法：手上拿着一个苹果，直接教孩子发“apple”。接下来用不同的形式不断进行重复。在孩子吃水果时，要求孩子从很多种水果中挑出“apple”；外出散步，和孩子做游戏时，

随机性地重复这个单词。再比如随手拿起一支笔，对着牙牙学语的小孩子：“pen”。以后就拿着这支笔，教孩子发“pen”这个音，不要任何的中文提示。

这其实是在给孩子提供一个学习英语的情境，用学习母语的方式来教孩子学英语。虽然英语与一个一个的汉语单词都有相对应的单词。但学龄前的孩子并不适用这种互相对应的记忆方法。要知道英语也是一门语言，不是课程。情境化教学会让孩子在心理上比较愿意接受，适宜 3-6 岁年龄段的孩子。这个年龄段的孩子没有很强的学习能力，却很容易接受环境的刺激。在反复刺激下，孩子们会自然而然地将生活经验转化为学习经验。

情境是需要有心的父母设计出来的。就像幼儿园的老师，她们除了每天固定的半个小时的英语教学外，更多的是随机即兴化的教学，有些老师会随时趁着孩子们饭前准备洗手的时机，来一句英语：“The kid in blue, please go first.”老师在暗暗强调 blue 这个词。她们还会结合自己的特长，比如采用牛津英语教育方法，即阅读法给孩子讲故事，或者做游戏，或者制作小礼物，或者用软件等等。在孩子们的日常生活中，从一草一木中启发孩子们回忆课上学过的东西，用自己的智慧给孩子们创造一个学习英语的环境。

不要觉得信息多的英文书就好

我们幼儿园实行寄宿制，幼儿园老师们便代替父母同孩子一起看“Big Book”。所谓“Big Book”，即一些画幅大而画面

生动、故事简单、句型简单且不断重复的图画书。经过长期探索，幼儿园的专家认为这一种是最适合早期幼儿学习英语的教材。比如一本“Big Book”《A Very Hungry Caterpillar》，故事开端出场的就是一只很饿的毛毛虫，于是它开始大吃水果，“Monday”吃“Apple”，接着“Tuesday”吃“Orange”，这样一直吃到星期天，“Caterpillar”终于变成了一只“beautiful butterfly”。孩子们也兴奋地跟着“Caterpillar”吃“fruit”。结果一个星期下来，孩子们不仅会说很常用的水果单词和日期用语，还会讲一个毛毛虫变成漂亮蝴蝶的故事。

父母们为孩子选择英语教材时，总觉得那种文字多、句型复杂、信息量大的书好，图书发行商们也就多卖这种书。而我们幼儿园用的教材，绝大部分都是老师们从国外挑选来的，很多书一页就一行字，也有整本书就一种句型，只是在个别词语上有所变化。我们建议家长们给孩子挑那种画幅大、画面生动、故事简单、句型简单且不断重复的那种英文书。英语发音纯正、语法准确的父母，跟孩子在家里一起看书效果会更好。这样不仅能提高孩子的语言能力，还有助于建立亲子间的依恋关系，促进孩子心理健康发展。

不要忘了教英语也需要策略

其实无论是想把孩子送进幼儿园还是想在家里自己执教，学习英语需要一个循序渐进的过程和一个好老师。

很多英语专业毕业、在英语发音和语法上非常出色的人，却做不了好老师。什么原因呢？因为教英语的方法最后都归结

到教育方式上,采用正确的引导方式很重要,否则会适得其反。做幼儿园的英语老师同样也需要资格认证的。虽然在有些情况下希望孩子学到更多东西的想法很好,却忽略了孩子的心理,这得不偿失。例如,孩子学过的单词不会发音,老师自以为惩罚分明会激励孩子的学习兴趣,对小朋友说:“对不起,你今天表现不好,这个小红花不是你的!”受批评的孩子眼圈红红的,可是老师还是把这个小红花奖给发音发得好的小朋友,这样孩子自尊心很容易受到损伤。父母们最好给孩子反复积极的刺激,对孩子的鼓励多多益善。比如,“宝宝这个单词发音怎么没有发好呀,再来重新学一遍!”就会比上一种效果好。与其在批评中、在不断挫折中让孩子对英语学习失去兴趣,还不如干脆不让孩子接触英语学习。兴趣一旦失去,重找回来往往很难。

一旦孩子对学习英语有浓厚的兴趣,父母们就要注意了:

首先,持之以恒,千万不要三天打鱼两天晒网。更不要在学习时没有计划,学习起来今天一个“hello”明天一个“banana”,东一榔头西一棒子的,想起来教几句就教几句。

其次,增加学习英语的频率和强度。一个星期只集中精力学一次,往往没有什么效果。如果孩子有兴趣学,或者送双语幼儿园,或者去兴趣班,或者找一个专业老师长期进行强化教育。

父母在家里教孩子英语应避免的误区:

- 1)发音不准。最终需要长大后花成倍的时间去纠正。
- 2)词义比较偏。
- 3)没有掌握教学策略。没有设计一个循序渐进的学习过程,造成孩子学习事半功倍,半途而废,养成不好的学习习惯,甚至厌倦学习。

不要让孩子厌倦学英语

老师们曾经发现许多父母的做法有可能使孩子厌倦学习英语。下面举例三个，提醒在家里教孩子学英语的父母们注意了。

1)不停地追问孩子：今天学了什么？

有些父母会习惯性问从幼儿园回来的孩子：“宝贝，今天在幼儿园里都学了些什么，告诉妈妈？”或者觉得孩子学了一段时间的英语，就要问：“宝宝，英语里苹果怎么说呀？”孩子却经常结结巴巴地看着爸爸妈妈无法回答。于是妈妈爸爸急了，一遍遍追问：“都学一个月了，还是什么都没有学到，你到底天天去那里干什么呀？”

不论孩子学到了不会讲，还是没有像其他孩子那样真的学到很多，家长这样做对孩子没有任何益处，对接下来的学习也起不到任何积极的作用。孩子需要鼓励，学东西也需要一个反刍过程，不一定学了立即就会用。家长不要心急。

2)“检查功课”方法不对

不久前，一位父亲找到我，一脸怨色地说：“我问孩子英语中‘黄色’怎么讲，他像傻子似的不知道，真担心你们老师是怎么进行教学的！”

我听了以后，把孩子叫了过来，并拿来一盒蜡笔，对孩子讲：“Please give me the yellow one。”孩子就把黄色的蜡笔拿出来了，然后我又拿出一支红色的蜡笔问孩子：“What colour is this？”孩子很熟练地告诉我：“Red。”这位父亲见状后非常开心，拍着孩子的头夸奖他，然后向我抱歉。

幼儿园老师教孩子学英语总是会创造出特定的语言情境，孩子在环境的刺激下，自然而然学习。年轻的父母们如果不太

了解这种情境式教学，就会按照大人惯有的思维方式和学习方式去进行教学，并对孩子进行“考试”了。如果觉得孩子学了 很多，但是表现不出来，不一定是孩子资质不好或不用功，父母们也许应该反省一下，是不是自己检查功课的方法不对。

3)不要一味看重学习结果

希望父母们对学龄前孩子的学习“少评价，多支持；轻结果，重过程”。学前教育更多的是启发孩子学习的兴趣和积极性，保护孩子的创造力。让孩子们喜欢学习，主动学习，而不会觉得学习是一项老师家长压下来的枯燥任务。

家长更不要把自己“望子成龙”的心愿转成压力给孩子，而是要多多地留心孩子学习的反应，分析孩子的学习困难；也不要一味指责孩子哪里做得不好，学英语怎么没有学好，而是要给孩子一个语言环境的支持。

我对幼儿外语热的一点看法

千万别让我们的孩子“输”在父母因望子成龙心太切、期望过高而扭曲的心态上！幼儿语言学习的兴趣和可持续发展的潜力是最可宝贵的。

看了童童的“案例”，我情不自禁地想对年轻的爸爸妈妈们说一句：千万要尊重幼儿生理、心理的发展规律！千万别让我们的孩子不是“输”在起跑线上，而是“输”在父母因望子成龙心太切，期望过高而扭曲的心态上！

父母希望自己的孩子早点学习外语，早日成材，其心情是可以理解的。我想对“童童的父母们”、对幼儿“外语热”现象

谈一点看法，供家长们参考。

第一，幼儿的外语学习并非越早越好。

对孩子语言(包括第二语言)的学习，要有一个正确的定位目标，既母语为主，兼学第二语言。如果母语的基础不扎实，一味求早、求小学习外语，会造成幼儿语言学习的混乱，以至影响孩子总体语言发展的水平。童童的案例就是一个生动的诠释。

第二，幼儿语言学习的兴趣和可持续发展的潜力是最可宝贵的。

语言的习得，包括第二语言，需要孩子心智发展到一定的成熟度，需要大脑语言中枢有良好的生理基础作保证。因此，只有当孩子语言学习的条件成熟了，方能接受语言刺激，方能形成有效的条件反射。不然，势必会事倍功半，甚至因“拔苗助长”而使孩子失却语言学习的兴趣和可持续发展的潜力，对今后的语言学习失却兴趣。

第三，要正视幼儿语言学习的个体差异。

人与人之间的差异是很大的，孩子也不例外。有的孩子语言接受力强的，有的孩子则对艺术的感受力出众，还有的孩子可能在空间智能、数理智能上表现出较早的智慧。家长不能随波逐流，不顾自己孩子的神经类型特点和智慧特长，一味“跟风”。理智的做法应该是正视自己孩子的特点，因材施教，扬长避短，这样，您的孩子也许能“鹤立鸡群”呢。

第四，要创设语言学习的良好环境。

无论是学习母语还是外语，环境是非常重要的。这包括良好的语言氛围，幼儿语言的互动对象(如家长、教师)的语言条件，还包括幼儿语言交流的机会等，因此，家长必须为孩子创设适宜的、科学的语言学习环境，不然会贻误孩子一生的语言发展。

不要盲目地逼幼儿学外语

随着外语在人们生活中的地位越来越重，很多中国家长开始从小培养自己的孩子：制定“零岁”学外语计划，送孩子去双语幼儿园，从孩子会喊“爸爸”、“妈妈”，就教他“Daddy”、“mummy”……总之，家长想尽一切办法给孩子创造学外语的环境，殊不知，他们的良苦用心却不一定对孩子有利。

美国幼儿园不教外语

据记者了解，美国幼儿园一般不教小孩子说外语，他们觉得这么小的孩子学第二种语言是不可思议的。新泽西州黑格斯顿市中心幼儿园的芭芭拉老师告诉记者，英语是幼儿园里的官方语言，孩子们接受的教育也都用英语来进行。由于孩子的家庭背景不同，幼儿园并不反对孩子回到家里说母语，但在大多数情况下，幼儿园只教英语，而且从字母开始。芭芭拉表示，孩子的智力发展有个过程，幼儿的发音器官不成熟，发音尚处于较幼稚、未定型阶段，虽然他们模仿力强，容易接受新知识，但如果学的是纯正的外语还好，如果走了样，将来改都不好改，反而不利于以后的外语学习。

幼儿园里一名华裔儿童张多多的父母也说，美国儿童一般都是从十多岁起才正式开始学习外语。美国家长对孩子没有中国人那种“望子成龙”的思想，他们普遍认为，只要孩子快乐、

健康地成长，学外语的事情可以慢慢进行。

多语言环境可能让孩子变“哑巴”

此外，过早接触外语还容易让孩子患上失语症或自闭症。根据美国疾病控制中心统计，目前美国儿童自闭症发病率比上世纪 80 年代增长了 10 倍，每 300 个儿童中就有 1 个患上此病。其中一个重要因素就是他们生活在多语言的文化环境中，因不适应这种复杂的语言环境而患上自闭症。

家住曼哈顿的李女士是讲广东话的香港移民，请的保姆是讲方言的武汉人，先生是讲普通话的北方人，电视里的动画片则是纯正的美国英语。不知从什么时候起，他们的孩子在这样的语言环境里变得越来越不爱讲话，到后来干脆什么都不说，只是终日低头玩自己的玩具，变得像哑巴一样。本以为过一段时间会慢慢好起来，谁想今年都 6 岁了仍是“金口难开”，并拒绝上学。经医学专家诊断，在混乱的语言环境中，孩子无所适从，患了严重的儿童自闭症。

纽约州教育厅官员罗汉中近日表示，几乎每个父母都认为自己的孩子是天下最聪明的孩子，但实际上，每个孩子的情况都不一样，因此在教育上也应考虑因人而异。即使对在 1-2 岁间就具有较强表达能力的“资优生”，家长也不要过早地强迫他们学外语。

幼儿学外语要有地道的双语环境

语言学家指出，母语学习能力可以转移到第二、甚至第三种不同的语言上，只要引导得法，又有地道的语言环境，就不会有干扰的情况出现。像美籍华裔一般可以流利地用中、英文两种语言与人交流，就是因为家庭提供了汉语环境，学校和社会提供了英语环境。

张多多的父母告诉记者，很多中国移民看重传统文化的影响，很担心自己的孩子成为“黄香蕉”。所以，他们在家里一直与多多说汉语，而多多在幼儿园接受的是英语教育。长期坚持的结果是，多多不仅英语流利，用汉语与父母沟通也没有问题。看到多多有“双语”的本领，还能到台上表演背唐诗，幼儿园里其他孩子的家长非常羡慕。一些意大利裔的家长后悔不已地说：“早知我们也从小教孩子学意大利语了，现在孩子只能说英语，我们不迁就他，他就不与我们交流，想扭转也来不及了。”但是如果这种地道的双语环境，家长还是顺其自然的好。

“美语生活家园”建构发想

Mary 和 Eric 没有到英国游学也没去美国见识，和每个学生一样从中学开始上英文课。以前英文不好，就找借口“没有环境”来骗自己，成绩差还可以用“谁叫你都不会”赖到没读过什么书的爸妈身上。

每年都下定决心“今年一定要重新学好英文”的我们，现在变成了 Donald 的爸妈。在这个全民英语的世纪趋势下，先要克服以前自欺欺人的心态。

没环境就不能自己造吗？Mary 大胆说出我们可以 DIY“美语生活家园”，利用现有的教育、媒体、网络信息、视听器材……期待“不出国也有美语环境，不移民也能移植美语生活”来终结上世纪学英文最差的借口：“没有环境！”

现代爸妈在学校至少都上过 6 年以上的英文课，不论忘了多少，总比刚开始学的孩子先有 26 个字母的基础吧，“不会”的借口根本不成立了。

当然这个家园不是一天就完成的，我们抓住轻松自然的学习重点和生活应用的原则，经过一年多的时间，持续地做，当初的理想渐渐地成为真实的生活。

Donald 放学回来，我们全家“说说笑笑”！全民英语真的只是“说说而已”的口号，爸妈带头说第一句，家人会主动教你 10 句；美语生活家园”让忙碌的我们能和 Donald 一起成长。（书中有 Donald 一家的美语家园施工图，大家也可以照着画一个。

DONALD 的英文初体验

“认招牌”、“猜商店”、“看车牌”、“记图像”

多多还没上幼儿园，像一张白纸一样，对英文更是一窍不通，他的启蒙是从大街上开始的……

妈妈带小孩出门，通常都会顺便教他认识一些新奇的东西，

我自己印象比较深的是和妈妈去百货公司。在当时，那可稀奇了，所以那一家就直接取名叫“第一百货公司”，贴切又好记，招牌又大又清楚，是个很好的识字板。接着“今日百货公司”又让我多认识“今”和“日”这两个字。那时候一般的店是不会花钱做招牌的，记招牌帮我认路，也同时满足好奇心，以后我就很喜欢在路上看招牌问字、认字。

现在满街招牌，我已经失了兴致，直到做了 Donald 的妈妈，自然也肩负了教育的重大责任，又想起这个老方法。我先让他猜这家店是做什么的，比如门口有很多车子，他就告诉我是卖车子的，我会附带告诉他还可以修车哦。介绍一下各种行业的内容，用类似这样的猜谜游戏，打发在公车上无聊的时间。

如果搭出租车，这下我们看的是车牌号码，因为车速很快，起先只能认一两个数字，后来他比较熟悉了，能在车子跑远或是被后面车子超过之前，讲完车牌的数字。经过几次，数字都认识了，再做这种游戏的话，我们都觉得乏味。我就顺口说那号码前面的英文字母，有个耳朵的是“P”，或是中间凹下去的那个是“M”……

上一次在 News98 电台，徐薇老师访问 Donald 什么时候开始认识 ABC 的，Donald 说是在学校里，其实是小时候带他出门，无聊的时候从马路上学起来的。我也从来没花钱去买什么认字卡叫 Donald 来复习，走在路上看到停车场的指针，有个很大的“P”，就问 Donald：“你可以教我吗？”他自然就说“P”；眼镜行门口的视力表，可以复习“C”和“E”。

我记得后来我们在公车上再玩认商店的游戏，我想开始教他认招牌上的字。经过一家摩托车店，那个“山”字笔画很简单，想引他注意：“你看，那边有个字，是……”话还没讲完，Donald 就说：“早就知道了，Y、A、M、A、H、A 嘛！”我想让他认山叶的“山”，他读的是 YAMAHA！虽然有点鸡同鸭讲，

还是值得鼓励。

还有一家我没问，他就说是医院，那是一家设计比较新式的私人诊所，我觉得除了招牌的中文字，看不出是医院，有点像公司的接待柜台，我问他为什么猜得出来，Donald 就说：“招牌上画有两个人，和保健卡上印的一样，当然一定是医院。这题根本不用想。”

不气馁的 Mary 在板桥下公车，转火车到台北车站，看到第一月台，嘿嘿！这个好认，当年妈妈印象最深的就是“第一”，月亮的“月”笔画少，“台”就是台湾的台，这也常看到，决定就用它再试一次。我指着头上“第一月台”的牌子，问他：“这上面有没有你看懂的？”我心里想他可能会说“一”，我再来教“第”和“月”、“台”，不料这小子他念：“P、L、A、T、F、O、R、M。”

我一下子还没意会过来，以为他看错方向，结果才发现在第一月台的下面有一行比较小的英文字母，因为他熟悉英文字母，直觉会先看到 PLATFORM(月台的意思)，而我们因为已经习惯看中文，就先去阅读“第一月台”，往往会忽略同时存在的英文字母。

只要没有先入为主的干扰，不分大人、小孩，都是可以敞开心怀用图形来感受、熟悉、记忆。Donald 和 Mary 就是这样利用打发坐车、等车无聊的时间，去认识英文字母、认识各种行业，而不是读什么书、认什么卡。

不过在这个阶段，Donald 都只是好玩地念出字母，我也没有像后来一样，和他说过任何单词和句子，更没有想到要 DIY “美语生活家园”。